Приложение 5 к ООП СПО по специальности

36.02.01 Ветеринария

**Департамент образования и науки Тюменской области**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУП.1 Русский язык**

2024

Рабочая программа учебного предмета **ОУП.01 Русский язык** разработана с учетом требований:

* ФГОС СОО (Приказ от 17.05.2012 № 413 и изменениями 2022г.);
* ФГОС СПО по специальности **36.02.01 Ветеринария (**утвержден Приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. N 657, зарегистрирован в Минюст России 21.12.2020 №61609);
* (зарегистрирован в Минюсте России 27.06.2014 №32877);
* Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

Организатор-разработчик:

1. ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Разработчик:

1. Стрепков Константин Сергеевич, преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**«Рассмотрено»** на заседании цикловой комиссии педагогических работников гуманитарных, социально-экономических, математических и естественно-научных дисциплин (г. Тобольск) Протокол № 9 от 25 мая 2024г.

Председатель ЦК: Коломоец Ю.Г.

Согласовано:

Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Симанова И.Н./

СОДЕРЖАНИЕ

|  |
| --- |
| **1.** ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |
| 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 |
| **4.** КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |

* 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 Русский язык
	2. **Место предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет **ОУП.01 Русский язык** является обязательной частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **36.02.01 Ветеринария.**

* 1. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ПК, ОК | Личностные результаты, метапредметные результаты обучения | Предметные результаты обучения |
| ПК 2.1, ОК01, ОК 02,ОК 03, ОК04, ОК 05,ОК 06, ОК07, ОК 08,ОК 09 | **Личностные** результаты освоенияосновной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированнойвнутренней позицией личности, системой ценностных ориентации, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российскогообщества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направленийвоспитательной деятельности, в том числе в части:**гражданского воспитания:**сформированность гражданской позиции обучающегося как активного иответственного члена российского общества;осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона иправопорядка;принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;готовность противостоять идеологииэкстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным,религиозным, расовым, национальным признакам;готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества,участвовать в самоуправлении вобщеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с ихфункциями и назначением;готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;**патриотического воспитания:**сформированность российскойгражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувстваответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящеемногонационального народа России;ценностное отношение к государственным | 1. Сформированность представлений о

функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнациональногообщения, один из мировых языков); орусском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка иличности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;1. Совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в

соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогическоговысказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступатьпублично; представлять результаты учебно- исследовательской и проектнойдеятельности; использоватьобразовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;1. Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений

понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную искрытую (подтекстовую)информациютекстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного,публицистического, официально-деловогостилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);1. Совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500

слов; объем прослушанного или |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке,искусстве, спорте, технологиях и труде; идейная убежденность, готовность кслужению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;**духовно-нравственного воспитания:**осознание духовных ценностей российского народа;сформированность нравственного сознания, этического поведения;способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;ответственное отношение к своимродителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни всоответствии с традициями народов России;**эстетического воспитания:**эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурныхтрадиций и народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;**физического воспитания:**сформированность здорового ибезопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;потребность в физическомсовершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью;активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;**трудового воспитания:**готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;готовность к активной деятельности технологической и социальнойнаправленности, способность инициировать, планировать исамостоятельно выполнять такую деятельность;интерес к различным сферампрофессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей | прочитанного текста для пересказа от 250 до 300слов); совершенствование уменийсоздавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);1. Обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях;

обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речиграмматических языковых средств;совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы),различной жанровой принадлежности;сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;1. Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;

формирование системы знаний о нормахсовременного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические,лексические, грамматические,стилистические); совершенствование умений применять знание нормсовременного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии ипунктуации в практике письма;сформированность умений работать сословарями и справочниками, в том числе академическими словарями исправочниками в электронном формате;1. Обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный,

публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать текстыразличных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональныестили, язык художественной литературы);1. Обобщение знаний об изобразительно- выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
2. Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в

социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | жизни;**экологического воспитания:**сформированность экологической культуры, понимание влияния социально- экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствияпредпринимаемых действий, предотвращать их;расширение опыта деятельности экологической направленности; **ценности научного познания:**сформированность мировоззрения,соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур,способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;совершенствование языковой ичитательской культуры как средствавзаимодействия между людьми и познания мира;осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную иисследовательскую деятельность индивидуально и в группе.**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:Овладение универсальными учебными учебными действиями. |  |

* 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
	2. **Объем учебного предмета и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Объем образовательной программы учебного предмета** | **74** |
| в том числе в форме практической подготовки | 36 |
| Основное содержание: | \* |
| теоретическое обучение | 36 |
| практические занятия | 36 |
| **Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)** | \* |
| Промежуточная аттестация *в форме* ***экзамена*** | **2** |

* 1. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.1 Русский язык

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические занятия, контрольные работы и самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Введение** | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1. | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры | 2 | 1 |
| 2. | Язык и общество | 1 |
| 3. | Язык как развивающееся явление | 1 |
| 4. | Язык как система. Основные уровни языка | 1 |
| 5. | Русский язык в современном мире | 1 |
| 6. | Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского народа | 1 |
| 7. | Понятие о русском литературном языке и языковой норме | 1 |
| 8. | **Профессионально-ориентированное содержание**Значение русского языка при освоении специальности 36.02.01 Ветеринария | 1 |
| **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи** | **11** |  |
| Тема 1. Язык и речь | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Язык и речь | 1 | 1 |
| 2 | Виды речевой деятельности | 1 |
| 3 | Речевая ситуация и ее компоненты | 1 |
| 4 | Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств | 1 |
| Тема 2. Функциональные стили речи | **Содержание учебного материала** | **10** |  |
| 1 | Функциональные стили речи и их особенности | 2 | 1 |
| 2 | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования | 2 |
| 3 | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение | 2 |
| 4 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение | 2 |
| 5 | Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме | 2 |
| 6 | Публицистический стиль речи, его назначение | 2 |
| 7 | Основные жанры публицистического стиля | 2 |
| 8 | Основы ораторского искусства | 1 |
| 9 | Особенности построения публичного выступления. Подготовка публичной речи | 2 |
| 10 | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно- выразительных средств | 1 |
| 11 | Текст как произведение речи | 1 |
| 12 | Признаки, структура текста | 2 |
| 13 | Сложное синтаксическое целое | 1 |
| 14 | Тема, основная мысль текста | 3 |
| 15 | Средства и виды связи предложений в тексте | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 16 | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация) |  | 3 |
| 17 | Абзац как средство смыслового членения текста | 3 |
| 18 | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) | 3 |
| 19 | Соединение в тексте различных типов речи | 1 |
| **Практическое занятие № 1** «Функциональные стили речи и их особенности»**Практическое занятие № 2** «Жанры официально – делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме»**Практическое занятие № 3** «Лингвостилистический анализ текста»**Практическое занятие № 4** «Подготовка публичной речи»**Практическое занятие № 5** «Функционально – смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение» | 5 |  |
| **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | **8** |  |
| Тема 1.Фонетические единицы | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Звук и фонема | 1 | 2 |
| 2 | Открытый и закрытый слог | 2 |
| 3 | Соотношение буквы и звука | 2 |
| 4 | Фонетическая фраза | 2 |
| Тема 2. Ударение и произношение | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Ударение словесное и логическое | 1 | 2 |
| 2 | Роль ударения в стихотворной речи | 1 |
| 3 | Интонационное богатство русской речи | 1 |
| 4 | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения | 2 |
| 5 | Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов | 2 |
| 6 | Использование орфоэпического словаря | 1 |
| 7 | Благозвучие речи | 1 |
| 8 | Звукопись как изобразительное средство | 1 |
| 9 | Ассонанс, аллитерация | 1 |
| Тема 3.Правописание гласных и согласных | **Содержание учебного материала** | **6** |  |
| 1 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных | 1 | 3 |
| 2 | Употребление буквы Ь | 3 |
| 3 | Правописание О/Ё после шипящих и Ц | 3 |
| 4 | Правописание приставок на З - / С - | 3 |
| 5 | Правописание И – Ы после приставок | 3 |
| **Практическое занятие № 6** «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных»**Практическое занятие № 7** «Употребление буквы Ь»**Практическое занятие № 8** «Правописание О/Ё после шипящих и Ц» **Практическое занятие № 9** «Правописание приставок на З - / С-» **Практическое занятие № 10** «Правописание И – Ы после приставок» | 5 |  |
| **Раздел 3. Лексикология и фразеология** | **8** |  |
| Тема 1.Слово в лексической системе языка | **Содержание учебного материала** | **6** |  |
| 1 | Лексическое и грамматическое значения слова | 2 | 2 |
| 2 | Многозначность слова | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Прямое и переносное значение слова |  | 3 |
| 4 | Метафора, метонимия как выразительные средства языка | 3 |
| 5 | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление | 3 |
| 6 | Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов | 2 |
| 7 | Контекстуальные синонимы и антонимы | 1 |
| 8 | Градация и антитеза | 1 |
| 9 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы) | 3 |
| 10 | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы), профессионализмы, терминологическая лексика | 3 |
| 11 | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы | 3 |
| 12 | Особенности русского речевого этикета | 1 |
| 13 | Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта | 1 |
| **Практическое занятие № 11** «Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление»**Практическое занятие № 12** «Лексика с точки зрения ее происхождения»**Практическое занятие № 13** «Лексика с точки зрения ее употребления»**Практическое занятие № 14** «Активный и пассивный словарный запас. Предупреждение лексических ошибок» | 4 |  |
| Тема 2. Фразеологизмы | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Фольклорная лексика и фразеология | 2 | 1 |
| 2 | Русские пословицы и поговорки | 3 |
| 3 | Отличие фразеологизма от слова | 3 |
| 4 | Употребление фразеологизмов в речи | 3 |
| 5 | Афоризмы | 2 |
| 6 | Лексические и фразеологические словари | 1 |
| 7 | Лексические нормы |  |
| 8 | Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 1 |
| 9 | Лексические ошибки и их исправление | 1 |
| **Практическое занятие № 15** «Лексико-фразеологический разбор» | 1 |  |
| **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфрграфия** | **5** |  |
| Тема 1. Морфема | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Понятие морфемы как значимой части слова | 1 | 1 |
| 2 | Многозначность морфем | 1 |
| 3 | Синонимия и антонимия морфем | 1 |
| 4 | Морфемный разбор слова | 2 |
| Тема 2.Правописание морфем | **Содержание учебного материала** | **3** |  |
| 1 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов | 1 | 3 |
| 2 | Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ - | 3 |
| 3 | Правописание сложных слов | 3 |
| **Практическое занятие № 16** «Правописание чередующихся гласных в корнях слов»**Практическое занятие № 17** «Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ –» | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 3.Способысловообразования | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Способы словообразования | 1 | 1 |
| 2 | Словообразование знаменательных частей речи | 1 |
| 3 | **Профессионально-ориентированное содержание**Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов | 1 |
| 4 | Понятие об этимологии | 1 |
| 5 | Словообразовательный анализ | 2 |
| 6 | Употребление приставок в разных стилях речи | 1 |
| 7 | Употребление суффиксов в разных стилях речи | 1 |
| 8 | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов | 1 |
| **Раздел 5. Морфология и орфография** | **20** |  |
| Тема 1.Грамматические признаки слова | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция) | 1 | 1 |
| 2 | Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста | 2 |
| 3 | Основные выразительные средства морфологии | 2 |
| Тема 2.Имя существительное | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Лексико-грамматические разряды имен существительных | 1 | 2 |
| 2 | Род, число, падеж существительных | 2 |
| 3 | Склонение имен существительных | 2 |
| 4 | Правописание окончаний имен существительных | 2 |
| 5 | Правописание сложных существительных | 2 |
| 6 | Морфологический разбор имени существительного | 2 |
| 7 | Употребление форм имен существительных в речи | 1 |
| **Практическое занятие № 18** «Правописание имен существительных» | 1 |  |
| Тема 3.Имя прилагательное | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных | 1 | 2 |
| 2 | Степени сравнения имен прилагательных | 2 |
| 3 | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных | 2 |
| 4 | Правописание сложных прилагательных | 2 |
| 5 | Морфологический разбор имени прилагательного | 2 |
| 6 | Употребление форм имен прилагательных в речи | 1 |
| **Практическое занятие № 19** «Правописание имен прилагательных» | 1 |  |
| Тема 4.Имя числительное | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Лексико-грамматические разряды имен числительных | 1 | 2 |
| 2 | Правописание числительных | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Морфологический разбор имени числительного |  | 2 |
| 4 | Употребление числительных в речи | 1 |
| 5 | Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* с существительными разного рода | 2 |
| Тема 5.Местоимение | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Лексико-грамматические разряды местоимений | 1 | 2 |
| 2 | Правописание местоимений | 2 |
| 3 | Морфологический разбор местоимения | 2 |
| 4 | Употребление местоимений в речи | 1 |
| 5 | Местоимение как средство связи предложений в тексте | 1 |
| 6 | Синонимия местоименных форм | 1 |
| Тема 6. Глагол | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Грамматические признаки глагола | 1 | 2 |
| 2 | Правописание суффиксов и личных окончаний глагола | 2 |
| 3 | Правописание НЕ с глаголами | 3 |
| 4 | Употребление форм глагола в речи | 1 |
| 5 | Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности | 1 |
| 6 | Синонимия глагольных форм в художественном тексте | 1 |
| **Практическое занятие № 20** «Правописание глаголов» | 1 |  |
| Тема 7.Причастие как особая форма глагола | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Образование действительных и страдательных причастий | 1 | 2 |
| 2 | Правописание суффиксов и окончаний причастий | 3 |
| 3 | Правописание НЕ с причастиями | 3 |
| 4 | Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных | 3 |
| 5 | Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом | 3 |
| 6 | Морфологический разбор причастия | 2 |
| 7 | Употребление причастий в текстах разных стилей | 1 |
| 8 | Синонимия причастий | 1 |
| **Практическое занятие № 21** «Правописание причастий» | 1 |  |
| Тема 8.Деепричастие какособая форма глагола | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида | 1 | 2 |
| 2 | Правописание НЕ с деепричастиями | 3 |
| 3 | Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 3 |
| 4 | Морфологический разбор деепричастия | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | Употребление деепричастий в текстах разных стилей |  | 1 |
| 6 | Особенности построения предложений с деепричастиями | 1 |
| 7 | Синонимия деепричастий | 1 |
| **Практическое занятие № 22** «Правописание деепричастий» | 1 |  |
| Тема 9. Наречие | **Содержание учебного материала** | **2** |  |
| 1 | Грамматические признаки наречия | 1 | 2 |
| 2 | Степени сравнения наречий | 2 |
| 3 | Правописание наречий | 3 |
| 4 | Отличие наречий от слов-омонимов | 3 |
| 5 | Морфологический разбор наречия | 2 |
| 6 | Употребление наречия в речи | 1 |
| 7 | Синонимия наречий при характеристике признака действия | 1 |
| 8 | Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте | 1 |
| **Практическое занятие № 23** «Правописание наречий» | 1 |  |
| Тема 10.Слова категориисостояния (безлично- предикативные слова) | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Группы слов категории состояния, их функции в речи | 1 |  |
| 2 | Отличие слов категории состояния от слов-омонимов | 2 |
| Тема 11.Предлог как часть речи | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Правописание предлогов | 1 | 2 |
| 2 | Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов | 2 |
| 3 | Употребление предлогов в составе словосочетаний | 2 |
| 4 | Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно | 2 |
| Тема 12.Союз как часть речи | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Правописание союзов | 1 | 2 |
| 2 | Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов | 2 |
| 3 | Употребление союзов в простом и сложном предложении | 2 |
| 4 | Союзы как средство связи предложений в тексте | 1 |
| Тема 13.Частица как часть речи | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Правописание частиц | 1 | 2 |
| 2 | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | 2 |
| 3 | Частицы как средство выразительности речи | 1 |
| Тема 14.Междометия и звукоподражательные слова | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Правописание междометий и звукоподражаний | 1 | 2 |
| 2 | Знаки препинания в предложениях с междометиями | 2 |
| 3 | Употребление междометий в речи | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация** | **24** |  |
| Тема 1.Основные единицы синтаксиса | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Словосочетание | 1 | 1 |
| 2 | Предложение | 1 |
| 3 | Сложное синтаксическое целое | 1 |
| 4 | Основные выразительные средства синтаксиса | 1 |
| Тема 2.Словосочетание | **Содержание учебного материала** | **1** |  |
| 1 | Строение словосочетания | 1 | 2 |
| 2 | Виды связи слов в словосочетании | 2 |
| 3 | Нормы построения словосочетаний | 2 |
| 4 | Синтаксический разбор словосочетаний | 2 |
| 5 | Значение словосочетания в построении предложения | 1 |
| 6 | Синонимия словосочетаний | 1 |
| Тема 3.Простое предложение | **Содержание учебного материала** | **6** |  |
| 1 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | 3 |
| 2 | Интонационное богатство русской речи |  | 1 |
| 3 | Логическое ударение | 1 |
| 4 | Прямой и обратный порядок слов | 1 |
| 5 | Грамматическая основа простого двусоставного предложения | 1 |
| 6 | Тире между подлежащим и сказуемым | 3 |
| 7 | Согласование сказуемого с подлежащим | 2 |
| 8 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение) | 2 |
| 9 | Роль второстепенных членов предложения в построении текста | 1 |
| 10 | Односоставное и неполное предложения | 1 |
| 11 | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего | 3 |
| 12 | Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого | 2 |
| **Практическое занятие № 24** «Грамматическая основа предложения»**Практическое занятие № 25** «Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)»**Практическое занятие № 26** «Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего»**Практическое занятие № 27** «Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого» | 4 |  |
| Тема 4.Односложное простое предложение | **Содержание учебного материала** | **7** |  |
| 1 | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них | 1 | 2 |
| 2 | Однородные и неоднородные определения | 2 |
| 3 | Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи | 1 |
| 4 | Предложения с обособленными и уточняющими членами | 1 |
| 5 | Обособление определений | 3 |
| 6 | Обособление приложений | 3 |
| 7 | Обособление дополнений | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 8 | Обособление обстоятельств |  | 3 |
| 9 | Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка | 3 |
| 10 | Уточняющие члены предложения | 3 |
| 11 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения | 1 |
| 12 | Вводные слова и предложения | 3 |
| 13 | Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов | 1 |
| 14 | Знаки препинания при обращении | 2 |
| **Практическое занятие № 28** «Предложения с однородными членами и знаки препинания в них» **Практическое занятие № 29** «Предложения с обособленными и уточняющими членами» **Практическое занятие № 30** «Обособление определений и дополнений»**Практическое занятие № 31** «Обособление приложений и обстоятельств»**Практическое занятие № 32** «Вводные слова и предложения» | 5 |  |
| Тема 5.Сложное предложение | **Содержание учебного материала** | **9** |  |
| 1 | Сложносочиненное предложение | 3 | 1 |
| 2 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 3 |
| 3 | Употребление сложносочиненных предложений в речи | 2 |
| 4 | Сложноподчиненное предложение | 1 |
| 5 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 1 |
| 6 | Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи | 3 |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение | 1 |
| 8 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 9 | Использование бессоюзных сложных предложений в речи | 3 |
| 10 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |
| 11 | Способы передачи чужой речи | 3 |
| 12 | Знаки препинания при прямой речи |  |
| 13 | Замена прямой речи косвенной | 1 |
| 14 | Знаки препинания при цитатах | 1 |
| 15 | Оформление диалога |  |
| 16 | Знаки препинания при диалоге |  |
| **Практическое занятие № 33** «Знаки препинания в сложносочиненном предложении» **Практическое занятие № 34** «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении» **Практическое занятие № 35** «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»**Практическое занятие № 36** «Замена прямой речи косвенной» | 4 |  |
| **Экзамен** | 6 |
| **Всего:** | **максимальная учебная нагрузка** | **78** |
| **обязательная аудиторная учебная нагрузка** | **78** |

* 1. **Характеристика основных видов учебной деятельности студентов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание обучения** | **Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)** |
| **Введение** | * Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
* анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
* составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
* вычитывать разные виды информации;
* проводить языковой разбор текстов;
* извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
* преобразовывать информацию;
* строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека, в профессиональной деятельности ветеринарного специалиста
 |
| **Язык и речь. Функцио- нальные стили речи** | * Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;
* вычитывать разные виды информации;
* характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
* выполнять лингвостилистический анализ текста;
* определять авторскую позицию в тексте;
* высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
* характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
* составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;
* определять эмоциональный настрой текста;
* анализировать речь с точки зрения правильности, точности, вы- разительности, уместности употребления языковых средств;
* подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной

функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими

информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
* различать тексты разных функциональных стилей (экстра-

лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);* анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного),

публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи на примере профессиональных текстов;* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе;

расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи:
* сообщение об инновациях и открытиях в сфере ветеринарии
* интервью со ветеринарами,
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * эссе «Моя профессия Ветеринар»,
* заявление о приеме на работу по специальности;
 |
| * подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;
* осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);
* составлять аннотацию статей профессиональных тематических журналов
 |
| **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | * Проводить фонетический разбор;
* извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников;
* использовать ее в различных видах деятельности;
* строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
* определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
* проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников;
* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* создавать словарь труднопроизносимых профессиональных лексем и терминов
 |
| **Лексикология и фразеология** | * Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
* объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и

справочников, в том числе мультимедийных;* распознавать профессиональную лексику;
* использовать эту информацию в различных видах деятельности;
* познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
 |
| **Морфемика,****словообразование, орфография** | * Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
* проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
* извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообра- зовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* характеризовать способы словообразования профессиональной лексики;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, слово-

образовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова, в т.ч. некоторых профессиональных

терминов |
| **Морфология и орфография** | * Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
* проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
* извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц,
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | схем учебника;* строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
* определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
* проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
* подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений, а также из текстов профессиональной литературы;
* составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
* анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;
* использовать эту информацию в процессе письма;
* определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;
* работать над правописанием профессиональной лексики
 |
| **Синтаксис и пунктуация** | * Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли,

проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический,синтаксический, орфографический, пунктуационный);* комментировать ответы товарищей;
* извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
* строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
* определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
* анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
* составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные

синтаксические нормы;* проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
* подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
* определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании;
* находить в тексте стилистические фигуры;
* составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;
* использовать эту информацию в процессе письма;
* производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
* составлять монологическое высказывание на профессиональную тему в устной или письменной форме;
* пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;
* определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
* составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
 |

* 1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.1 Русский язык
	2. **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия **учебного кабинета** «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

Рабочее место обучающегося – 13 шт. Рабочее место преподавателя – 1 шт.

1. Компьютерный стол
2. Шкафы книжные
3. Доска
4. Стенды

Технические средства обучения:

1. Телевизор;
2. Акустическая система;
3. ПК с лицензионным программным обеспечением.
	1. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

* + 1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. М.: Академия, 2018г. – 320 с.

Дополнительные источники:

1. Герасименко Н.А Русский язык: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений. М.: Академия, 2009 – 496 с.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. М., Русское слово, 2006г. – 464 с.
3. Трошева Т.Б. Тесты по русскому языку: синтаксис: учеб.пособие. Пермь, 2007 г. – 108 с

Словари:

1. Абрамов, Н. (Переферкович Н. А.) Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений: около 5000 синонимических рядов, более 20 000 синонимов / Н. Абрамов. - 8-е изд., стер. - М. : Русские словари [и др.], 2008. – электронный ресурс [http://www.ivanov-portal.ru/abramov1.html.](http://www.ivanov-portal.ru/abramov1.html)
2. Большой орфографический словарь русского языка : более 106 000 слов / [под ред. С. Г. Бархударова, И. Ф. Протченко и Л. И. Скворцова]. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Оникс [и др.], 2007. - 1150 c. Электронный ресурс
3. Букчина, Бронислава Зиновьевна. Орфографический словарь русского языка: [свыше 100 000 слов, граммат. информация, трудные случаи] / Б. З. Букчина, И. К. Сазонова, Л. К. Чельцова. - Изд. 6-е. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2010. - 1290 c.
4. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: энциклопед. словарь- справ. / под ред. А.П. Сковородникова. - 2-е изд. - М. : Флинта [и др.], 2009. - 480 c.
5. Горбачевич, Кирилл Сергеевич. Современный орфоэпический словарь русского языка : все трудности произношения и ударения: около 12 000 заголовочных единиц / К. С. Горбачевич. - М. : АСТ [и др.], 2009. - 477 c.
6. Даль, Владимир Иванович. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 573 c.
7. Ефремова, Татьяна Федоровна. Словарь грамматических трудностей русского языка: более 2 500 слов / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. - М. : Астрель [и др.], 2009. - 379 c.
8. Левикова, Светлана Игоревна. Большой словарь молодежного сленга: собрание более чем 10 000 слов и около 3 000 выражений, относящихся к современному молодежному сленгу / С. И. Левикова. - М. : ФАИР-ПРЕСС, 2003. - 926 c.
9. Михайлова, Ольга Алексеевна. Словарь антонимов русского языка: свыше 2000 антонимических пар / О. А. Михайлова. - М. : Эксмо, 2009. - 477 c.
10. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка : около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. - 26-е изд., испр. и доп. - М. : Оникс [и др.], 2009. - 1359 c.
11. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? / Д. Э. Розенталь. - М. : Оникс [и др.], 2008. - 1007 c.
12. Слитно, раздельно, через дефис: орфографический словарь русского языка: более 35 000 слов русского литературного языка, при написании которых обычно возникают затруднения / [сост. А. И. Синцов]. - М. : Центрполиграф, 2009. - 395 c.
13. Солганик, Григорий Яковлевич. Толковый словарь: Язык газеты, радио, телевидения: около 10 000 слов и выражений / Г. Я. Солганик. - М. : АСТ [и др.], 2008. - 751 c.

Аудио, видео ресурсы:

1. Аудиодиктанты.
2. Тренажер по теме «Грамматические ошибки».
3. Электронный тренажер по русскому языку.

Электронные ресурсы:

1. История русского языка (<http://www.slovarik.net/literaturnaya_entsiklopediya/page/russkiy_yazyik.4188/>)
2. Институт русского языка им. В.В.Виноградова РАН. Разработка современного информационного ресурса по этимологии и истории русского языка (<http://etymolog.ruslang.ru/>)
3. ООО «Кирилл и Мефодий». Разработка и внедрение электронной библиотеки специальной филологической литературы «электронная библиотека по филологии» (<http://philology.ruslibrary.ru/>)
4. ГОУ ВПО «Российской государственный университет нефти и газа имени Губкина» использованию русского языка и получению образования рус <http://world.russianforall.ru/>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов ([http://school-](http://school-collection.edu.ru/catalog/) [collection.edu.ru/catalog/](http://school-collection.edu.ru/catalog/))
6. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы ([http://www.mapryal.org//](http://www.mapryal.org/))
7. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: ([http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/))
8. Основы стилистики и культуры речи [(http://rusfil](http://rusfil-mggu.at.ua/index/leksicheskie_normy/0-19%29)-[mggu.at.ua/index/leksicheskie\_normy/0-19)](http://rusfil-mggu.at.ua/index/leksicheskie_normy/0-19%29)
9. Правила русского языка ([http://www.therules.ru/#](http://www.therules.ru/) )
10. Правила русского языка (<http://pravila-ru.uginfo.com/>)
11. Практические занятия по дисциплине Русский язык и культура речи (<http://do.gendocs.ru/docs/index-91195.html>)
12. Русская словесность, филология (<http://www.textologia.ru/>)

Русский язык и культура речи : программа, краткий курс, практические задания : учеб.- метод. пособие для студ.-нефилол. заоч. и вечер. отд. ун-тов / авт.-сост. Ю. Н. Денисов ; М-

во обр. и науки РФ, ГОУВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина». Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. 63 с. [(http://www.tsutmb.ru/l](http://www.tsutmb.ru/lib/trudp/old/progrrusyazikult.pdf%29)i[b/trudp/old/progrrusyazikult.pdf)](http://www.tsutmb.ru/lib/trudp/old/progrrusyazikult.pdf%29)

1. Справочно-информационный портал (<http://www.gramota.ru/>)
2. Сайт современного русского языка (<http://padeji.ru/fonetika>)
3. Сайт федерального агентства по образованию ([http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/))
4. Синтаксический разбор предложения ([http://raal100.narod2.ru/russkii\_yazik/sintaksis\_i\_punktuatsiya/sintaksicheskii\_razbor\_predlozheniy](http://raal100.narod2.ru/russkii_yazik/sintaksis_i_punktuatsiya/sintaksicheskii_razbor_predlozheniya/) [a/](http://raal100.narod2.ru/russkii_yazik/sintaksis_i_punktuatsiya/sintaksicheskii_razbor_predlozheniya/))
5. Стили и типы речи (<http://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/77-tipyistilirech.html>)
6. Тайны русского языка ([http://knig.mylivepage.ru/page/%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B\_%D1%80%](http://knig.mylivepage.ru/page/%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) [D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE\_%D1%8F%D0%B7%D1%](http://knig.mylivepage.ru/page/%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) [8B%D0%BA%D0%B0](http://knig.mylivepage.ru/page/%D0%A2%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0))
7. Уроки, правила русского языка (<http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm>)
8. Федеральный образовательный портал: учреждения, программы ([http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/))
9. Фонд Русский мир (<http://www.russkiymir.ru/>)
10. Этимология слов (<http://korneslov.ru/publ/2-1>)
11. Русский язык (<http://silinasv.blogspot.ru/2013/11/blog-post_4480.html>)
12. Учебный портал по использованию ЭОР ([www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor))
13. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме ([www.](http://www/) ruscorpora. ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.1 Русский язык

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Знания:** |  |
| сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | устный контроль практическая работасамостоятельная работа экзамен |
| сформированность представлений об изобразительно- выразительных возможностях русского языка | устный контроль практическая работасамостоятельная работа экзамен |
| сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы | устный контроль практическая работасамостоятельная работа экзамен |
| **Умения:** |  |
| сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения | устный контроль практическая работасамостоятельная работа экзамен |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | устный контроль практическая работасамостоятельная работа |

|  |  |
| --- | --- |
|  | экзамен |
| владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации | устный контроль практическая работасамостоятельная работа экзамен |
| владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров | устный контроль практическая работасамостоятельная работавнеаудиторная самостоятельная работа экзамен |
| сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста | устный контроль практическая работасамостоятельная работавнеаудиторная самостоятельная работа экзамен |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | устный контроль практическая работасамостоятельная работавнеаудиторная самостоятельная работа экзамен |
| владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | устный контроль практическая работасамостоятельная работа контрольная работа экзамен |