

Заключение

об экспертизе программы подготовки специалистов среднего звена

53.02.06 Хоровое дирижирование

Код и наименование специальности

срок обучения - 3 года 10 месяцев, углубленной подготовки

Срок, уровень подготовки

ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование утвержден приказом Минобрнауки России N 1383 от 27.10.2014 г. (ред. от 17.05.2021), зарегистрирован в Минюсте России (N 34890 от 24.11.2014 г.), представленной ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

Эксперт: Некозырева Лариса Михайловна, и.о. директора МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева» города Тобольска.

Экспертом проведена экспертиза ППССЗ.

Представленная на экспертизу программа подготовки специалистов среднего звена соответствует целям подготовки профессиональных кадров по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с ориентацией на модульно-компетентностный подход.

Программа ориентирована на подготовку специалистов в области исполнительского творчества в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля на различных сценических площадках; музыкальной педагогики в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО; организации и постановки концертов и прочих сценических выступлений.

Содержание программы разработано с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности и соответствует современным требованиям сферы труда. Актуальность и новизна содержания программы, в сравнении с предыдущей, состоит в том, что она основана на компетентностном подходе, содержит конкретную формулировку целей обучения как компетенций, востребованных в профессиональной деятельности современного специалиста и осваиваемых обучающимися.

Основные разделы программы представлены в полном объеме и соответствуют структуре ППССЗ по специальности. Содержание разделов программы, описанные результаты соответствуют ее целям и задачам.

Планирование учебного времени для изучения дисциплин и модулей обоснованно и соответствует ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

В содержании учебной и производственной практики соблюдается преемственность, почасовое соотношение учебной и производственной практики оптимально. Способы проведения практик не противоречат логике изложения программы подготовки специалистов среднего звена.

Проведение учебной практики в форме аудиторных занятий соответствует содержанию практики и основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области музыкального искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся.

Распределение часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование направлено на увеличение объема времени дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППССЗ и введение новых дисциплин и междисциплинарного курса, что способствует повышению качества подготовки выпускников по данному направлению. Объем времени достаточен для теоретической подготовки и приобретения практического опыта по специальности.

Материально-техническое обеспечение реализации программы соответствует требованиям к минимальному материально-техническому обеспечению в соответствии с

ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование и обеспечивает проведение всех видов занятий, междисциплинарной подготовки, учебной практики, предусмотренных программой подготовки специалистов среднего звена. Перечень рекомендуемых основных и дополнительных источников содержательно достаточен для реализации образовательного процесса. Перечень интернет - ресурсов актуален и достоверен.

Общие требования к организации образовательного процесса в достаточной мере раскрывают особенности освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование и соответствуют модульно-компетентностному подходу. Требования к квалификации педагогических кадров достаточны для качественного проведения занятий, учебной и производственной практик.

Наименование экспертного показателя		Экспертная оценка (уровень)		
		Высокий	Средний	Низкий
Экспертиза раздела 2 «Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена»				
Раздел 2. «Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена»		+		
Пункт 2.2. «Виды профессиональной деятельности и компетенции». Формулировка наименования вида профессиональной деятельности (ВПД) и перечень профессиональных компетенций (ПК) соответствует ФГОС /конкретизируют и/или расширяют требования ФГОС в соответствии с региональными требованиями работодателей).		+		
Экспертиза приложений – программ дисциплин, профессиональных модулей и практик				
ОУД.01	Русский язык	+		
ОУД.02	Литература		+	
ОУД.03	Родная литература	+		
ОУД.04	Иностранный язык	+		
ОУД.05	Обществознание		+	
ОУД.06	Математика		+	
ОУД.07	Информатика		+	
ОУД.08	Естествознание	+		
ОУД.09	Астрономия	+		
ОУД.10	Основы безопасности жизнедеятельности		+	
ОУД.11	Физическая культура		+	
ОУД.12	Физика		+	
ОУД.13	Химия		+	
ОУД.14	Биология		+	
ДУД.01	История мировой культуры	+		
ДУД.02	История	+		
ДУД.03	Народная музыкальная культура	+		
ДУД.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+		
ОГСЭ.01	Основы философии	+		
ОГСЭ.02	История	+		
ОГСЭ.03	Психология общения	+		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	+		
ОГСЭ.05	Физическая культура			
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	+		
ОП.02	Сольфеджио	+		
ОП.03	Элементарная теория музыки	+		
ОП.04	Гармония	+		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	+		
ОП.06	Музыкальная информатика		+	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		+	
ОП.08	Основы предпринимательской деятельности		+	
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	+		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	+		
УП.01	Хоровой класс		+	
УП.02	Изучение репертуара детских хоров		+	

Наименование экспертного показателя		Экспертная оценка (уровень)		
		Высокий	Средний	Низкий
УП.03	Аранжировка для ансамбля и хора		+	
ПП.01	Исполнительская практика		+	
ПП.02	Педагогическая практика		+	
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		+	

В целом, программа обеспечивает достаточно высокое качество подготовки по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

На основании анализа эксперт считает, что содержание программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование соответствует федеральному государственному образовательному стандарту и требованиям к уровню подготовки выпускников по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование и может быть рекомендовано к реализации в образовательном процессе профессиональной образовательной организации.

Эксперт: Некозырева Лариса Михайловна,
и.о. директора МАУ ДО «Детская школа искусств
имени А.А. Алябьева» города Тобольска



30.05.2024

Подпись, дата/