**Приложение\_\_\_\_**

**к ООП СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

**Департамент образования и науки Тюменской области**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 Русский язык и культура речи**

**Тобольск 2021 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Русский язык и культура речи составлена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1356

**Разработчик:**

Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

«Рассмотрено» на заседании цикловой комиссии «Гуманитарных,

социально-экономических, математических и естественно-научных дисциплин»

Протокол № 10 от «\_28\_» \_\_июня\_\_\_ 2021 г.

Председатель цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Коломоец Ю.Г./

«Согласовано»

Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Бикчандаева Д. М./

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **стр.** |
|  | **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  | **4** |
|  | **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **7** |
|  | **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ** | **17** |
|  | **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **20** |

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 Русский язык и культура речи**

* 1. **Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Программа принадлежит к циклу профильных учебных дисциплин (ОП).

Учебная дисциплина ОП.04 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС **по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК4,5,6,8,9

OK 4

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5.

Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6.

Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК8

Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.

Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

* 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

*Цель дисциплины*: закрепить знание правил русского языка, воспитать и совершенствовать культуру устной и письменной речи, способствовать формированию грамотного и высокообразованного специалиста в области культуры, привить желание совершенствовать свою речь, способствовать успешной работе в области самообразования, воспитать культурно-ценностное отношение к русской речи, чувство гордости за национальный язык.

*Задачи дисциплины:*

* ознакомить студентов с нормами литературного языка, различными стилями речи, лексическими и фонетическими средствами языковой выразительности.
* научить культуре работы с книгой,
* дать студентам знания, которые будут способствовать умению пользоваться словарями, овладению правилами делового письма.
* расширить лингвистический кругозор студентов.
* совершенствовать их знания о языковых единицах разных уровней (фонетический, лексико-фразеологический и др.) и их функционирования в речи.
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ОК  | Умения | Знания |
| ОК 4,5,6,8,9 | - пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;- определять лексическое значение слова;- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; | - фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;- способы словообразования;- самостоятельные и служебные части речи;- синтаксический строй предложений;- правила правописания;- функциональные стили литературного языка |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов;

самостоятельной работы обучающегося 28 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 Русский язык и культура речи**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *84* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | *56* |
| в том числе: |  |
| теоретические занятия | *24* |
| практические занятия  | *32* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *28* |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного* ***зачета***  |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 Русский язык и культура речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** | **Объем часов** | **Уровень освоения** | **Осваиваемые элементы компетенций** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Раздел 1.****Введение** |  | **4** |  |  |
| **Тема 1.1.** **Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи».**  | Содержание учебного материала1 Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, стилистикой и другими гуманитарными науками. 2 Основные аспекты культуры речи. 3 Литературный язык как образцовая форма языка, служащая основой изучения культуры речи и стилистики. 4 Основные признаки и функции литературного языка. 5 Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. | 2 | *1* |  |
| **Тема 1.2.** **Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.** | Содержание учебного материала1 Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на осознание и поступки другого человека. 2 Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки будущего специалиста в области физической культуры и спорта.**Практическое занятие №1**: Культура речи и ее роль в профессиональной деятельности будущего специалиста в области культуры и искусств. | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №1:** составление конспекта по теме из интернет-источника: <https://russkiiyazyk.ru/>  | *1* | *1* |  |
| **Раздел 2.****Структурные и коммуникативные свойства языка** |  | **9** |  |  |
| **Тема 2.1.****Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка.** | Содержание учебного материала1 Социальная обусловленность возникновения и развития языка. 2 Основные функции языка. 3 Язык как знаковая система. Структура языка. 4 Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Национальный русский язык. Формы национального языка. 5 Литературный язык – высшая форма развития национального языка. | *3* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа №2:** работа с дополнительной литературой на тему «Литературный язык – высшая форма развития национального языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.2.****Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи.** | Содержание учебного материала1 Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации.**Практическое занятие № 2:** «Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.3.****Функциональные стили языка. Общая характеристика.** | Содержание учебного материала1 Функциональные стили русского языка: разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, стиль художественной литературы. 2 Сферы их использования, языковые признаки. 3 Особенности построения текстов разных стилей.**Практическое занятие № 3:** «Характеристика стилей речи русского языка» | *2* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся № 3:** заполнение таблицы «Функциональные стили русского языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.4.****Коммуникативные качества речи.** | Содержание учебного материала1 Язык и речь. Функции языка. Речь и ее особенности. Функции речи. 2 Фоническая и информативная речь. 3 Информативное речевое поведение. **Практическая работа № 4:** «Стилистический анализ текста» | *2* | *2* |  |
| **Раздел 3.****Из истории русского языка** |  | **6** |  |  |
| **Тема 3.1.****Из истории русского литературного языка** | Содержание учебного материала1 Языковое древо мира. Индоевропейский праязык, основные ветви. 2 История происхождения современного русского языка (от общеславянского языка к украинскому, русскому, белорусскому языкам).  | *2* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа №4:** подготовить доклады на тему «История происхождения современного русского языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 3.2.****Русский язык как способ существования русского национального языка** | Содержание учебного материала1 Русский язык - основа национального единства и русской культуры. Язык и нация. 2 Консолидирующая роль языка. 3 Информационная роль языка. 4 Язык как способ национального мировидения. 5 Язык - особый мир, стоящий между действительностью и человеком. **Практическое занятие № 5:** «Русский язык как способ существования русского национального языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 3.3.****Русский язык конца ХХ века. Новые явления в русском языке.** | Содержание учебного материала1 Русский язык конца ХХ века. 2 Новые явления в русском языке. 3 Способы нормирования русского литературного языка. 4 Виды и причины языковых неудач.**Практическое занятие № 6:** «Русский язык конца ХХ века. Новые явления в русском языке» | *2* | *2-3* |  |
| **Самостоятельная работа №5:** работа с научными и художественными текстами | *1* | *2* |  |
| **Раздел 4.****Нормы современного литературного языка** |  | **8** |  |  |
| **Тема 4.1.****Орфоэпическая норма** | Содержание учебного материала1 Нормативное произношение и ударение. 2 Произношение гласных и согласных звуков. 3 Русское ударение – нефиксированное и подвижное. 4 Трудности ударения в словах разных частей речи.**Практическое занятие № 7:** «Орфоэпическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №6:** работа с орфоэпическим словарем и словарем ударений | *1* | *2* |  |
| **Тема 4.2.****Лексическая норма** | Содержание учебного материала1 Правильность и точность словоупотребления. 2 Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы. 3 Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. 4 Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика.**Практическое занятие № 8:** «Лексическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 7**: подготовить сообщения на тему «Крылатые слова» | *2* | *2* |  |
| **Тема 4.3.****Морфологическая норма** | Содержание учебного материала1 Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия.**Практическое занятие № 9:** «Морфологическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 8:** морфологический разбор частей речи | *1* | *2* |  |
| **Тема 4.4.****Синтаксическая норма** | Содержание учебного материала1 Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. 2 Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. 3 Употребление обособленных конструкций.**Практическое занятие № 10**: «Синтаксическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 9:** составление схем предложении и их характеристика | *1* | *2* |  |
| **Раздел 5.****Устная речь** |  | **8** |  |  |
| **Тема 5.1.****Устная речь. Ее отличие от письменной.** | Содержание учебного материала1 Отличительные особенности устной и письменной речи. 2 Черты устной речи, формы реализации звучащей речи. | *2* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа№ 10**: заполнить таблицу «Черты устной и письменной речи» | *1* | *2* |  |
| **Тема 5.2.****Устная разговорная речь** | Содержание учебного материала1 Разновидности устной речи. 2 Диалог. 3 Монолог. 4 Полилог.**Практическое занятие № 11:** «Устная разговорная речь» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 11:** подготовить сообщения с примерами по теме | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.3.****Устная деловая речь** | Содержание учебного материала1 Деловая беседа; 2 собеседование; 3 интервью; 4 переговоры.**Практическое занятие № 12**: «Деловая речь» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №12:** подготовить сообщения с примерами по теме | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.4.****Устная публицистическая речь** | Содержание учебного материала1 Особенности устной публичной речи. 2 Почему устное выступление эффективнее письменного. 3 Трудности публичного выступления. 4 Требования к публичному выступлению 5 Позиции оратора в ходе публичного выступления. 6 Правила успешного выступления. 7 Значение личности.**Практическое занятие № 13**: «Устная публицистическая речь» | *2* | *3* |  |
| **Самостоятельная работа №13:** подготовить сообщения с примерами по теме | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.5.****Ораторская речь, ее особенности. Основы ораторского искусства.** | Содержание учебного материала1 Оратор и его аудитория. 2 Основные виды аргументов. 3 Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.4 Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. 5 Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. **Практическое занятие № 14:** «Словесное оформление публичного выступления» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №14:** выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. | *2* | *3* |  |
| **Раздел 6.****Письменная речь** |  | **6** |  |  |
| **Тема 6.1.****Письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности.** | Содержание учебного материала1 Письменные высказывания. 2 Конспект, тезисы, резюме, их особенности. 3 Аннотация. Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). 4 Биография и автобиография. 5 Характеристика. | *1* | *1* |  |
| **Тема 6.2.****Официально-деловая письменная речь.** | Содержание учебного материала1 Основные виды деловых документов. 2 Деловая корреспонденция. 3 Деловые бумаги. 4 Деловые письма и их разновидности. 5 Служебная документация. Заявление. Объяснительная. Доверенность.**Практическое занятие № 15:** «Понятие о деловых бумагах» | *2* | *2* |  |
| **Тема 6.3.****Качества письменной научной речи и ее языковые особенности** | Содержание учебного материала1 Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. 2 Конспект, аннотация, реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.**Практическое занятие № 16:** «Качества письменной научной речи и ее языковые особенности» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 15:** подготовка письменных работ различных типов научных текстов | *2* | *2* |  |
| **Тема 6.4.****Письменные жанры публицистической речи** | Содержание учебного материала1 Хроника, репортаж, интервью, статья, очерк, фельетон | *2* | *1* |  |
| **Раздел 7.****Основы искусства речи** |  | **6** |  |  |
| **Тема 7.1.****Общие требования к публичному выступлению** | Содержание учебного материала1 Почему устное вступление эффективнее письменного. Трудности публичного выступлении. 2 Требования к публичному выступлению. 3 Позиции оратора в ходе публичного выступления. 4 Правила успешного выступления. Значение личности. **Практическое занятие № 17:** «Требования к публичному выступлению» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 16:** подготовить сообщение на тему «Правила публичного выступления» и «Невербальные средства общения» | *2* | *1* |  |
| **Тема 7.2****Средства воздействия на слушателей** | Содержание учебного материала1 Образность речи. Повторение. Призыв. Цитирование. Противопоставление. Игра слов. Намек. Цепь. Вставка. Короткие рассказы. Напоминание. Использование неожиданной статистики. Юмор. Остроты. Ирония. 2 Невербальные средства воздействия.**Практическое занятие № 18:** «Средства воздействия на слушателей» | *1* | *2* |  |
| **Тема 7.3.** **Композиция речи** | Содержание учебного материала1 План – основа композиции. Начало речи. Этикетные формулы. «Зацепляющий крючок». Вступление. 2 Главная часть: основная мысль, последовательность ее раскрытия. Заключение. 3 Свободная композиция. 4 Эффект визуального имиджа. Эффект первых фраз. Эффект аргументации. Эффект квантового выброса информации. Эффект паузы. Эффект художественной выразительности.**Практическое занятие № 19:** «Композиция речи» | *1* | *2* |  |
| **Тема 7.4.****Механизмы порождения и восприятия речи** | Содержание учебного материала1 Сознательное овладение способами подготовки речи и ее контроля. | *3* | *1* |  |
| **Раздел 8.****Речевое общение и культура** |  | **9** |  |  |
| **Тема 8.1.****Россия в первой половине XIX столетия** | Содержание учебного материала1 Основные функции речевого этикета. 2 Речевой этикет и культура общения. 3 Национальные особенности речевого этикета. | *3* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа № 17**: подготовка сообщений по теме «Национальные особенности речевого этикета» | *2* | *2* |  |
| **Тема 8.2.****Вербальные и невербальные средства общения** | Содержание учебного материала1 Жестикуляция и язык жестов; жесты механические, ритмические, изобразительные, интенсивности. 2 Стилистические различия жестов. 3 Национальный характер жестов. 4 Мимика и пантомимика. | *3* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 18:** подготовить текст речи и оценочную таблицу | *1* | *2* |  |
| **Тема 8.3.****Техника речи, постановка голоса. Профессиональные качества голоса организатора.** | Содержание учебного материала1 Постановка голоса, техника речи. 2 Профессиональные качества голоса организатора: благозвучность (широкий диапазон по высоте, громкости и тембру); гибкость, подвижность; хорошая слышимость; выносливость, адаптивность. 3 Учет индивидуальных особенностей при постановке голоса. | *3* | *2* |  |
|  | ***Всего:*** | ***56/24/32/28*** |  |  |

**3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: компьютер, проектор, экран, доска, стенд, плакаты, столы, стулья.

Технические средства обучения: аудиовизуальные*,* компьютерные.

**ОП.04 Русский язык и культура речи**

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах. /Е.В.Амелина - Ростов н/Д: Феникс,2016.

2. Антонова Е. С. Русский язык: Учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.

Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [https://www.biblio-online.ru/bcode/436540](https://www.google.com/url?q=https://www.biblio-online.ru/bcode/436540&sa=D&ust=1584894896577000) (дата обращения: 01.05.2020)

**Дополнительная литература**

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник/Е.С.Антонова.-М:Академия,2007.

2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи:

3. Дидактические материалы/Т.М.Воителева.-М.:Академия,2007.

4. Воителева,Т.М. Русский язык и культура речи: Методические рекомендации/Т.М.Воителева.-М.:Академия,2007.

5. Введенская,Л.А. Русский язык и культура речи: учебник/Л.А.Введенская.-Ростов на Дону:Феникс,2003.

**Словари**

1. Ожегов С. И. Словарь русского языка.- М.:«Оникс, Мир и Образование», 2010. – 640с.

2. Сазонова И. К. Толково- грамматический словарь причастий. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2008. 648с.

3. Шушков А. А. Толково- понятийный словарь русского языка.- «Астрель, АСТ, Транзиткнига», 2003. 768с.

4. Субботина Л. А., Алабугина Ю. В.Фразеологический словарь русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 640с.

5. Субботина Л. А., Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 672с.

6. Новейший словарь иностранных слов и выражений: Экономическая и техническая терминология.- «АСТ». 2007. 672с.

7. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2009. 800с.

8. Карпешин И. М. , Совчина Т. Н. Обратный словарь русского языка. М.: «АСТ- Восток- Запад», 2007. 768с.

**Периодические издания:**

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА: международный научный журнал , 2015 — .—   Москва : ООО «Издательство Ипполитова» .  Выходит 4 раза в год. - ISBN печатной версии  2072-9316   .—  <https://elibrary.ru/>   – Текст : электронный.   2019 -2015 №1-4 (дата обращения: 01.05.2020).

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: научный журнал, 2008 — Тамбов : ООО Издательство « ГРАМОТА» . Выходит 12 раз в год. - ISBN печатной версии 1997-2911 — <https://elibrary.ru/> – Текст : электронный. 2019 -2015 №1-12 (дата обращения: 01.05.2020).

*Электронные пособия:* 1. Учебно-методический комплекс по дисциплине

***Интернет-ресурсы (дата обращения 01.05.2020):***

1. Электронная библиотечная система «БиблиоТех. Издательство КДУ» <https://mgri-rggru.bibliotech.ru>
2. Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»/ колл. Инженерно- технические науки (ТюмГУ) [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)
3. Электронно-библиотечная система elibrary» / Правообладатель: Общество с ограниченной ответственностью «РУНЭБ» (RU) <https://elibrary.ru>
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» / [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
5. Национальный корпус русского языка / [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
6. Справочная служба русского языка / [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)
7. Учебник грамоты / [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota)
8. Справочная служба / www.gramota.ru
9. Экзамены. Нормативные документы / [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM)
10. Словари. ру / [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)
11. Энциклопедия «Языкознание» / [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)
12. Этимология и история русского языка / [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)
13. Учительский портал / [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
14. http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/kultura/28\_139 О. Б. Сиротина Основные критерии хорошей речи
	1. **Адаптация содержания образования в рамках реализации программы для обучающихся с ОВЗ и инвалидов (слабослышащих, слабовидящих, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с интеллектуальными нарушениями).**

При реализации программы для этой группы обучающихся, возможно создание следующих условий:

- учет особенностей ребенка, индивидуальный педагогический подход, проявляющийся в особой организации коррекционно-педагогического процесса, в применении специальных методов и средств обучения, компенсации и коррекции нарушений развития (информационно-методических, технических);

- реализация коррекционно-педагогического процесса с психологами соответствующей квалификации, его психологическое сопровождение специальными психологами;

- предоставление обучающемуся с ОВЗ медицинской, психолого-педагогической и социальной помощи;

- привлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс;

 - создания безбарьерной среды (обеспечение индивидуально адаптированного рабочего места): наличие учебно-методического комплекса (учебные программы, учебники, учебно-методические пособия, справочники, словари, задания для внеаудиторной самостоятельной работы, презентационные материалы, аудио-, видеоматериалы с аннотациями, анимационные фильмы, перечень заданий и вопросов для всех видов аттестации, макеты, проектор, лампы для освещения стола, обучающие компьютерные программы.

**4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

**4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.**

**Критерии оценивания компетенций:**

контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| **Умения:** |
| -пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; | *Тестирование, устный опрос,**практическая работа* |
| - определять лексическое значение слова; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| - использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; | *Практическая работа* |
| - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;  | *Устный опрос, практическая работа* |
| - редактировать собственные тексты и тексты других авторов;пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; | *Устный опрос, практическая работа* |
| - различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; | *Тестирование, устный опрос,**практическая работа* |
| **Знания:** |
| - фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; | *Практическая работа* |
| - лексические и фразеологические единицы русского языка;  | *Устный опрос,**практическая работа* |
| - изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| - способы словообразования;самостоятельные и служебные части речи;синтаксический строй предложений;правила правописания;функциональные стили литературного языка; | *Устный опрос,**практическая работа* |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся уровень сформированности и развития общих компетенций в соответствии с ФГОС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты (освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результатов** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| OK 4Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития |  - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии | Наблюдение за выполнением практических работ.Проведение устной беседы.Экспертное оценивание выполненных рефератов, тестовых заданий.Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.) |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | - демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися; - участие в семинарах, диспутах с использованием информационно-коммуникационные технологии.Наблюдение за выполнением практических работ. |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | - умение грамотно ставить и задавать вопросы; - способность координировать свои действия с другими участниками общения; - способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение; - умение воздействовать на партнера общения и др. | Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися.Наблюдение за выполнением практических работ.Проведение устной беседы.Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.) |
| ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности;- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере; | Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися.Наблюдение за выполнением практических работ.Проведение устной беседы.Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.) |
| ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности | - проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;- понимание роли модернизации технологий профессиональной деятельности- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умение ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий. | Участие обучающихся в семинарах по производственной тематике. |

 **4.2. Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.**

**Задание № 1. Внимательно прочитайте задание. Подготовьте сообщение на предложенные темы согласно структуре.**

**Темы:**

1. Современный русский литературный язык – высшее достояние речевой культуры русского народа.

2. Место русского языка в системе языков мира.

3. Основные составляющие русского языка; язык и речь.

4. Специфика устной и письменной речи.

5. Функциональные стили речи.

6. Понятие о словарном составе языка.

7. Стилистические пласты лексики русского языка.

8. Лексика пассивного запаса языка.

9. Происхождение фразеологизмов.

10. Структура и типы документов.

**Требования к сообщению:**

* на титульном листе работы, должны быть указаны фамилия, имя, отчество студента, название дисциплины, по которой выполняется работа, фамилия преподавателя;
* работа должна быть отпечатана на ПК;
* страницы работы должны быть пронумерованы;
* объем работы должен составлять 5-7 страниц;
* в заключении работы указывается список использованной литературы.

**Критерии оценивания:**

**Оценка 5 ставится**, если все требования соблюдены. Сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4** – основные требования и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

**Оценка 3** – имеются существенные отступления от требований. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании.

**Оценка 2** – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, или работа не представлена.

**Задание № 2. Работа с карточками. Дать определение.**

**Карточка №1**

Русский язык – это?

**Карточка №2**

Культура речи – это?

**Карточка №3**

Текст – это?

**Карточка №4**

Лексика – это?

**Карточка №5**

Лексические средства языка – это?

**Карточка №6**

Фразеология – это?

**Карточка №7**

Словарь – это?

**Карточка №8**

Энциклопедические словари – это?

**Карточка №9**

Фонетика – это?

**Карточка №10**

Орфоэпия – это?

**Карточка №11**

Деловая речь – это?

**Карточка №12**

Морфемика – это?

**Карточка №13**

Морфология – это?

**Карточка №14**

Графика – это?

**Карточка №15**

Орфография – это?

**Задание № 3. Внимательно прочитайте задание. Дайте один правильный ответ из предложенных вариантов.**

**Вариант №1**

***(Выберите один правильный ответ!!!)***

**1. Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному?**
1) род
2) число
3) падеж
4) вид
5) склонение

**2. Какая из перечисленных категорий не относится к имени прилагательному?**
1) действительные
2) относительные
3) притяжательные
4) качественные
5) все относятся

**3. К какой части речи относятся следующие слова: «впрок», «наверх», «под мышками»?**
1) глагол
2) имя прилагательное
3) наречие
4) деепричастие
5) причастие

**4. Какая из словоформ не является предлогом?**
1) в следствии2) невзирая на
3) из-под
4) согласно
5) вопреки

**5. Какой термин является названием разряда наречий?**
1) неопределенные
2) личные
3) образа действия
4) отрицательные
5) указательные

**6. Какой вид односоставных предложений имеет главным членом имя существительное?**
1) безличные
2) инфинитивные
3) назывные4) обобщенно-личные
5) неопределенно-личные
6) определенно-личные

**7. Какой из перечисленных союзов не является сочинительным?**
1) а 2) но 3) однако 4) что 5) да

**8. Определите тип сложного предложения: «Когда легковерен и молод я был, младую гречанку я страстно любил»:**1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**9. Определите тип сложного предложения: «Его запачканные перчатки казались нарочно сшитыми по его маленькой аристократической руке, и когда он снял одну перчатку, то я был удивлен худобой его бледных пальцев»:**
1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**10. Определите тип сложного предложения: «Мне стало страшно: на краю грозящей бездны я лежал…»:**
1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**11. Диалог является характерной чертой какого функционального стиля?**
1) научного
2) официально-делового
3) разговорного
4) публицистического
5) никакого \_\_\_\_\_\_\_из перечисленных

**12. К какому функциональному стилю можно отнести рекламную заметку?**
1) научному
2) официально-деловому
3) разговорному
4) публицистическому
5) художественному

**13. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Твердое тело, состоящее из большого числа маленьких кристалликов, называется поликристаллическим. Одиночные кристаллы называют монокристаллами».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой
4) публицистический
5) разговорный

**14. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Поверхность ручейка была похожа на зеркальное стекло, открывая взору свою чистоту до самого дна. Какое чудо: ни днем, ни ночью не смолкает его мелодичная поющая струя».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой
4) публицистический
5) разговорный

**15. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Работа выполнена качественно и в срок. Стороны претензий друг к другу не имеют».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой4) публицистический
5) разговорный

**16. Какое из перечисленных слов относится к высокому стилю?**
1) гребень 2) шахматы 3) друг 4) любовь 5) уста

**17. Какое из перечисленных понятий является фигурой динамического синтаксиса?**1) антонимы
2) омонимы
3) гипербола
4) риторический вопрос5) недосказанность

**18. В каком из следующих слов звуков меньше, чем букв?**1) кольраби
2) маяк
3) кузнец
4) кофе
5) нимб

**Вариант №2**

***(Выберите один правильный ответ!!!)***

**1. В каком из нижеследующих слов ударение падает на последний слог?**1) зиму
2) токарь
3) свекла
4) столяр
5) во всех словах

**2. В каком из нижеследующих слов ударение падает на второй слог?**
1) балованный
2) оптовый
3) квартал
4) во всех словах5) ни в одном из перечисленных

**3. Какое из следующих слов написано ошибочно?**
1) деревянный
2) глиняный
3) длиный
4) каменный
5) квашеный

**4. Какое из следующих наречий написано ошибочно?**
1) точь-в-точь
2) в-пятых
3) где-нибудь
4) по-минутно
5) по-гречески

**5. Как пишется слово (в) развалочку?**1) слитно
2) раздельно
3) через дефис

**6. Какое значение имеет приставка в слове «прикрыть»?**
1) присоединения
2) приближения
3) неполноты действия
4) высшей степени качества
5) перехода за пределы нормы

**7. Какое из следующих слов написано неправильно?**
1) пол-яблока
2) полуботинки
3) пол-Нижнего
4) пол-царства
5) полмандарина

**8. Какое слово написано неправильно?**
1) горит
2) загар
3) пригарь
4) огарочек
5) гарячка

**9. Какой из следующих фразеологизмов носит просторечный характер?**
1) седьмая вода на киселе
2) между небом и землей
3) как с гуся вода
4) дуракам закон не писан
5) семь пятниц на неделе

**10. Слова *большой, рослый, крупный*являются:**
1) синонимами
2) омонимами
3) антонимами
4) паронимами

**11. Слова *проводить и производить*являются:**
1) синонимами
2) омонимами
3) антонимами
4) паронимами

**12. Какое из следующих слов написано ошибочно?**1) предынфарктный
2) подытожить
3) взимать
4) постинфарктный
5) все правильно
6) все неправильно

**13. Какое из нижеследующих словосочетаний является неправильным?**1) благодаря руководству
2) оплатить проезд
3) повысить кругозор4) отвечать требованиям
5) все правильные

**14. В каком из нижеследующих слов пишется одна буква Н?**1) дли(н/нн)ый
2) беше(н/нн)ый
3) стекля(н/нн)ый
4) лимо(н/нн)ый
5) подли(н/нн)ый

**15. В каком слове пропущена буква?**
1) кава..лерист
2) гра..мотей
3) мо..жевельник4) ра..счет
5) ржа..ной

**16. Какое слово написано неправильно?**
1) объезд
2) въющийся
3) сагитировать
4) скамья
5) все правильно
6) все неправильно

**17. Слово «сайт» является:**
1) разговорным
2) просторечием

3) диалектизмом
4) жаргонизмом
5) неологизмом

**18. Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному?**
1) род
2) число
3) падеж
4) вид5) склонение

**Ключ:**

**Вариант №1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 4 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 5 | 4 | 1 |

**Вариант №2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 4 |

**Спецификация:**

**Назначение аттестационной работы:** *оценить знания и умения аттестуемых*

**Вид аттестационной работы:** *зачет.*

**Продолжительность выполнения аттестационной работы:** *120 мин.*

**Оборудование и материалы, разрешенные к использованию на аттестации:** *ручка, листы* *бумаги*

**Структура аттестационной работы:** 18 заданий, включают 1 правильный ответ.

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:** проверка работы ведется способом сравнения выполненного тестового задания с ключом. Параметры, по которым проводится сравнение выполненного задания с ключом, приведены в таблице **Критерии оценивания.**

**Критерии оценивания:**

«5» - 18 - 17 правильных ответов

«4» - 16 – 13 правильных

«3» - 12 – 8 правильных

«2» - 7 и менее

**4.3. Система оценивания**

Система оценивания включает оценку текущей работы на лекциях и семинарских занятиях, выполнение самостоятельной работы, заданий по желанию студентов, тестовую работу, аттестацию по результатам освоения дисциплины.

Текущая работа студента включает:

• индивидуальные консультации с преподавателем в течение семестра, собеседование по текущим практическим заданиям;

• подготовку к практическим занятиям, углубленное изучение отдельных тем и вопросов курса;

• выполнение самостоятельных заданий;

• подготовку к аттестации по дисциплине.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам рубежного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

|  |  |
| --- | --- |
| **Процент результативности (правильных ответов)** | **Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений** |
| **балл (отметка)** | **вербальный аналог** |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 80 ÷ 89 | 4 | хорошо |
| 70 ÷ 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | не удовлетворительно |