**Приложение\_\_\_**

**к программе подготовки специалистов среднего**

**звена по специальности**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

|  |
| --- |
| **«Согласовано»** |
| ООО «Компания «Содействие»  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жмуров С.В.  «23» марта 2022 г. |

**Рабочая ПРОГРАММа**

**производственной практики**

**ПП.01.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов**

Тобольск 2022 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПП.01.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) и Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержден Приказом Минпросвещения России № 308 от 05 мая 2022 г., зарегистрирован в Минюсте России 25.07.2022 № 69375.

Разработчик Исаева И.В., преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

Рассмотрена на заседании ЦК Визуальных искусств

протокол № \_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_2022 г.

Председатель ЦК

*/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/*

«**Согласовано**»

Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Бикчандаева Д.М./

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ производственной практики**  **2. результаты освоения производственной практики**  **3.  СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ**  **4. Документы отчетности**  **5 условия реализации программы производственной практики**  **6. Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики** | **4**  **5**  **6**  **7**  **7**  **7** |

1. **ПАСПОРТ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа ПП.01.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

**уметь:**

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования:

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии;

- технологию изготовления изделий;

- принципы и методы эргономики.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы преддипломной практики:**

всего 36 часов

**2. результаты ОСВРЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| 1 | 2 |
| ПК 1.1 | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. |
| ПК 1.2 | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. |
| ПК 1.3 | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. |
| ПК 1.4 | Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**3. СОДЕРЖАНИЕ ОСВРЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Содержание заданий практики позволит сформировать профессиональные компетенции (ПК) по виду профессиональной деятельности: Разработка и создание дизайна рекламной продукции и способствовать формированию общих компетенций (ОК).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **разделов и тем** | **Содержание** | **Объем**  **часов** | **Уровень**  **освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Производственная практика. 6 семестр.** | | **36** |  |
| Тема 1.  Подготовительный  этап.  Знакомство с  предприятием. | Подготовительный этап: ознакомление с целями и задачами практики, знакомство с организацией, сотрудниками, инструктаж по технике безопасности на предприятии.  Планирование рабочей деятельности. Формирование введения для отчёта по производственной практике. | **3** | **1-2** |
| Тема 2.  Предпроектный  этап. Получение заданий. | Основной этап: знакомство с производством; получение задания; эскизирование; утверждение эскизов; выполнение проекта. Сбор, анализ и формирование материала. Исследовательская часть. | **12** | **2-3** |
| Тема 3. Проектный  этап: поиск  образной системы. | Поиск концептуальных решений. Составление вербально-визуальных рядов. Умение работать с композицией.  Связь формы и материала. Поиск цветовых решений. Макетирование. Подведение итогов. Внесение изменений. | **18** | **2-3** |
| Тема 4. Заключительный этап. Составление отчета о прохождении практики | Тема 1. Оформление отчёта по практике | **3** | **2-3** |
|  |  | **36** |  |

**4. Документы отчетности ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

По окончанию производственной практики по профилю специальности (исполнительской) студент обязан представить отчет в виде текстового документа, с приложениями.

**4.1.Требования к оформлению текстового документ**

4.1.1. Титульный лист утвержденного образца (Приложение 1).

4.1.2. Объем отчета – не менее 5-ти страниц формата А4, шрифт – TimesNewRoman, кегль 12, полуторный интервал. Графы, заполняемые в письменном отчете:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Задание | Место проведения | Описание и анализ выполняемой работы | Оценка | Подпись |

**4.2. Приложения**

4.2.1. Отчет по практике, подписанный руководителем практики.

4.2.2. Аттестационный лист по производственной практике, подписанный руководителем практики (представителем предприятия) с рекомендуемой оценкой;

4.2.3. Характеристика с места прохождения практики;

4.2.4. Другие документы, подтверждающие выполнение заданий по производственной практике (макеты, афиши, фотографии, эскизы и т.д.)

**5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Реализация программы производственной практики (по профилю специальности) предполагает наличие материально-технической базы в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

**6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Целью оценки по прохождению преддипломной практике является оценка:

1) профессиональных и общих компетенций;

2) умений.

Оценка по производственной преддипломной практике выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности студента на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с требованиями и отчета по педагогической практике.