**Приложение**

**к ООП** **по профессии**

**35.01.13 Тракторист - машинист**

**сельскохозяйственного производства**

**Департамент образования и науки Тюменской области**

**ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

2021г

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **1.** | ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |  |
| **2.** | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |  |
| **3.** | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |  |
| **4.** | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА |  |

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.О1 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Рабочая программа учебного предмета «ОУП.01 Русский язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования 35.01.13 Тракторист - машинист сельскохозяйственного производства.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК, ЛР:

ОК1.Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2.Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем

ОК3.Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несет ответственность за результаты своей работы.

ОК4.Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК6.Работать в команде, эффективно общается с коллегами, руководством, клиентами

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

* 1. **Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины Русский язык обучающийся должен достигнуть следующих **результатов:**

**личностных:**

* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
* осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

**метапредметных:**

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по -ниманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной системы

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебного предмета** | 168 |
| **Обязательная учебная нагрузка** | 114 |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 44 |
| практические занятия *(если предусмотрено)* | 70 |
| *Самостоятельная работа* | 54 |
| **Промежуточная аттестация-экзамен** |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.01 Русский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** | **Коды**  **компетенций и личностных результатов** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** |
| **Введение** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 1 | **Практическое занятие.** Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Входной контроль знаний | ОК.01  ОК02  ЛР5 |
| **Раздел 1.** | **Язык и речь. Функциональные стили речи** | | **17** |  |
| **Тема 1.1**  **Язык и речь** | Содержание учебного материала | | 1 |  |
| 1.1.1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности | ОК03  ОК04  ЛР5 |
| 1.1.2. | Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств |
| Самостоятельная работа обучающихся. Написать реферат на одну из тем. Русский язык среди других языков мира. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. Язык и культура. | | 4 |  |
| **Тема 1.2**  **Функциональные стили речи и их**  **особенности** | Содержание учебного материала | | 1 | ОК01  ОК03  ЛР8  ЛР24 |
| 1.2.1 | Функциональные стили речи и их особенности |
| 1.2.2 | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования |
| 1.2.3 | Научный стиль речи |
| 1.2.4 | Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. |
| 1.2.5 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. |
| 1.2.6 | Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. |
| 1.2.7 | Публицистический стиль речи, его назначение |
| 1.2.8 | Основные жанры публицистического стиля |
| 1.2.9 | Основы ораторского искусства |
| 1.2.10 | Подготовка публичной речи |
| 1.2.11 | Особенности построения публичного выступления |
| 1.2.12 | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. |
| **Практическое занятие** Анализ основных разновидностей научного стиля речи Анализ основных с разновидностей публицистического стиля | | 2 | ОК02  ОК03  ЛР8 |
| **Практическое занятие** Анализ основных разновидностей официально-делового стиля | | 2 |
| **Практическое занятие**. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста Определение основных функционально-смысловых типов речи | | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся. Составить таблицу «Стилистика» | | 4 |
| **Тема 1.3**  **Текст как произведение речи** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 1.3.1 | Текст как произведение речи | ОК01  ОК04  ЛР24 |
| 1.3.2 | Признаки, структура текста |
| 1.3.3 | Сложное синтаксическое целое |
| 1.3.4 | Тема, основная мысль текста |
| 1.3.5 | Средства и виды связи предложений в тексте |
| 1.3.6 | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация) |
| 1.3.7 | Абзац как средство смыслового членения текста |
| 1.3.8 | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) |
| 1.3.9 | Соединение в тексте различных типов речи |
| **Практическое занятие.** Составление плана и тезисов текста. | | 1 | ОК02  ОК03  ЛР5 |
| **Практическое занятие.** Информационная переработка текста (конспект) | | 1 |
| **Практическое занятие.** Информационная переработка текста (реферат, аннотация) | | 1 |
| **Практическое занятие.** Составление связного высказывания на заданную тему. | | 1 |
| **Практическое занятие.** Составление связного высказывания на заданную тему. | | 1 |
| **Практическое занятие.** Лингвостилистический анализ текста. | | 1 |
| Самостоятельная работа обучающихся. Подобрать текстов различных функциональных стилей речи о профессии | | 2 |
| **Раздел 2.** | **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | | **10** |  |
| **Тема 2.1**  **Фонетика и графика.**  **Орфоэпия и орфография** | Содержание учебного материала | | 4 |  |
| 2.1.1 | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация | ОК01  ОК04  ЛР8 |
| 3.2.7 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок |
| **Практическое занятие** Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. | | 1 | ОК01  ОК02  ЛР5 |
| **Практическое занятие** Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | | 1 |
| **Практическое занятие** Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | | 1 |
| **Практическое занятие** Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. | | 1 |
| **Практическое занятие** Функционирование правил орфографии Употребление буквы Ь | | 1 |
| **Практическое занятие** Функционирование правил орфографии Правописание О/Ё после шипящих и Ц | | 1 |
| **Практическое занятие** Функционирование правил орфографии Правописание приставок на З - / С - | | 1 |
| **Практическое занятие** Функционирование правил орфографии Правописание И – Ы после приставок | | 1 |
| Самостоятельная работа обучающихся: Написать реферат на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». Составить орфоэпический словарик проф.терминов | | 2 |  |
| **Раздел 3** | **Лексика и фразеология** | | **15** |  |
| **Тема 3.1**  **Слово в лексической**  **системе языка** | Содержание учебного материала | | 4 | ОК02  ОК03  ЛР8 |
| 2.1.1 | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка |
| 2.1.6 | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. |
| 2.1.7 | Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация Антитеза |
| **Практическое занятие** Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов | | 2 |  |
| Самостоятельная работа. Составить таблицу «Многозначность слова» | | 2 |  |
| **Тема 3.2**  **Лексика с точки зрения ее употребления** | Содержание учебного материала | | 4 |  |
| 2.2.1 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы) | ОК01  ОК04  ЛР2 |
| 2.2.2 | Профессионализмы |
| 2.2.3 | Терминологическая лексика |
| 2.2.4 | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы |
| 2.2.5 | Особенности русского речевого этикета |
| 2.2.6 | Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта |
| 2.2.7 | Фольклорная лексика и фразеология |
| 2.2.8 | Русские пословицы и поговорки |
| **Практическое занятие** Профессионализмы | | 1 | ОК02,ОК03  ЛР24 |
| **Практическое занятие** Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы | | 1 |
| Самостоятельная работа. Составить таблицу «Терминологическая лексика» | | 2 |  |
| **Тема 3.3**  **Фразеологизмы Лексические нормы** | Содержание учебного материала | | 4 |  |
| 2.3.1 | Фразеологизмы Отличие фразеологизма от слова | ОК01  ОК01  ЛР5 |
| 2.3.2 | Употребление фразеологизмов в речи Лексические и фразеологические словари Афоризмы |
| 2.3.3 | Лексические нормы Лексические ошибки и их исправление Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление |
| **Практическое занятие** Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы | | 2 | ОК01  ОК06  ЛР8 |
| **Практическое занятие** Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи,  выработка навыка составления текстов | | 1 |
| **Практическое занятие** Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. | | 1 | ОК01,ОК04  ЛР2 |
| Самостоятельная работа обучающихся. Написать реферат на тему: «Словари русского языка и сфера их использования». Собрать пословицы и поговорки о сельском хозяйстве | | 9 |  |
| **Подраздел 4.** | **Морфемика, словообразование, орфография** | | **14** |  |
| **Тема 4.1**  **Морфемика и словообразование** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 4.1.1 | Понятие морфемы как значимой части слова | ОК01  ОК04  ЛР8 |
| 4.1.2 | Многозначность морфем |
| 4.1.3 | Синонимия и антонимия морфем |
| 4.1.4 | Способы словообразования |
| 4.1.5 | Словообразование знаменательных частей речи |
| 4.1.6 | Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов |
| 4.1.7 | Понятие об этимологии |
| **Практическое занятие** Способы словообразования | | 2 |  |
| **Тема 4.2**  **Орфография** | Содержание учебного материала | | 2 | ОК01  ОК06  ЛР5 |
| 4.2.1 | Употребление приставок в разных стилях речи |
| 4.2.2 | Употребление суффиксов в разных стилях речи |
| 4.2.3 | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов |
| 4.2.4 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов |
| 4.2.5 | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - |
| 4.2.6 | Правописание сложных слов |
| **Практическое занятие** Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. | | 1 | ОК02  ОК04  ЛР2 |
| **Практическое занятие** Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ | | 1 | ОК01  ОК03  ЛР824 |
| **Практическое занятие** Правописание чередующихся гласных в корнях слов | | 1 |
| **Практическое занятие** Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - Правописание сложных слов | | 1 |
| Самостоятельная работа обучающихся: Составление таблиц по правописанию проф. терминов | | 8 |  |
| **Раздел 5.** | **Морфология и орфография** | | **26** |  |
| **Тема 5.1**  **Имя существительное** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 5.1.1 | Лексико-грамматические разряды имен существительных | ОК01  ОК02  ЛР2 |
| 5.1.2 | Род, число, падеж существительных |
| 5.1.3 | Склонение имен существительных |
| 5.1.4 | Правописание окончаний имен существительных |
| 5.1.5 | Правописание сложных существительных |
| 5.1.6 | Морфологический разбор имени существительного |
| 5.1.7 | Употребление форм имен существительных в речи |
| **Практическое занятие** Правописание сложных существительных | | 2 | ОК03,ЛР8 |
| **Тема 5.2**  **Имя прилагательное.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 5.2.1 | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных | ОК02  ОК03  ЛР5 |
| 5.2.2 | Степени сравнения имен прилагательных |
| 5.2.3 | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных |
| 5.2.4 | Правописание сложных прилагательных |
| 5.2.5 | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 5.2.6 | Употребление форм имен прилагательных в речи |
| **Практическое занятие** Правописание сложных прилагательных | | 2 |
| **Тема 5.3**  **Имя числительное.** | Содержание учебного материала | | 2 | ОК01  ОК06  ЛР24 |
| 5.3.1 | Лексико-грамматические разряды имен числительных |
| 5.3.2 | Правописание числительных |
| 5.3.3 | Морфологический разбор имени числительного |
| 5.3.4 | Употребление числительных в речи |
| 5.3.5 | Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода |
| **Практическое занятие** Правописание числительных | | 2 | ОК03, ЛР8 |
| **Тема 5.4**  **Местоимение.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 5.4.1 | Значение местоимения | ОК01  ОК03  ЛР8 |
| 5.4.2 | Лексико-грамматические разряды местоимений |
| 5.4.3 | Правописание местоимений |
| 5.4.4 | Морфологический разбор местоимения |
| 5.4.5 | Употребление местоимений в речи |
| 5.4.1 | Местоимение как средство связи предложений в тексте |
| 5.4.6 | Синонимия местоименных форм |
| **Практическое занятие** Правописание местоимений | | 2 | ОК03,ЛР8 |
| **Тема 5.5**  **Глагол.**  **Причастие как особая форма глагола.**  **Деепричастие как особая форма глагола** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 5.5.1 | Грамматические признаки глагола | ОК02  ОК03  ЛР5 |
| 5.5.2 | Правописание суффиксов и личных окончаний глагола |
| 5.5.3 | Правописание НЕ с глаголами |
| 5.5.4 | Морфологический разбор глагола |
| 5.5.5 | Употребление форм глагола в речи |
| 5.5.6 | Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности |
| 5.5.7 | Синонимия глагольных форм в художественном тексте |
| 5.6.1 | Образование действительных и страдательных причастий |
| 5.6.2 | Правописание суффиксов и окончаний причастий |
| 5.6.3 | Правописание НЕ с причастиями |
| 5.6.4 | Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных |
| 5.6.5. | Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом |
| 5.6.6 | Морфологический разбор причастия |
| 5.6.7 | Употребление причастий в текстах разных стилей |
| 5.6.8 | Синонимия причастий |
| 5.7.1 | Деепричастие как особая форма глагола |
| 5.7.2 | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида |
| 5.7.3 | Правописание НЕ с деепричастиями |
| 5.7.4 | Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом |
| 5.7.5 | Морфологический разбор деепричастия |
| 5.7.6 | Употребление деепричастий в текстах разных стилей |
| 5.7.7 | Особенности построения предложений с деепричастиями |
| 5.7.8 | Синонимия деепричастий |
| **Практическое занятие** Правописание суффиксов и личных окончаний глагола | | 1 | ОК01  ОК04  ЛР2 |
| **Практическое занятие Употребление форм глагола в речи** | | 1 |
| **Практическое занятие Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных** | | 1 |
| **Практическое занятие Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом** | | 1 |
| **Тема 5.6**  **Наречие.**  **Слова категории состояния**  **Предлог как часть речи**  **Союз как часть речи.**  **Частица как часть речи.**  **Междометия и звукоподражательные слова.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 5.8.1 | Наречие Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия | ОК01  ОК04  ЛР5 |
| 5.8.2 | Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте Слова категории состояния (безлично-предикативные слова) Отличие слов категории состояния от слов-омонимов Группы слов категории состояния. Их функции в речи |
| 5.8.3 | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. |
| 5.8.4 | Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. |
| 5.8.5 | Употребление предлогов в составе словосочетаний. |
| 5.8.6 | Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др |
| 5.8.7 | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. |
| 5.8.8. | Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. |
| 5.8.9 | Частица как часть речи. Правописание частиц Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. |
| 5.8.10 | Частицы как средство выразительности речи Употребление частиц в речи Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. |
| **Практическое занятие** Употребление частей речи в разных стилях | | 2 | ОК03,ЛР8 |
| Самостоятельная работа: реферат на тему: «Части речи в русском языке». «Правописание проф.терминов» | | 6 |  |
| **Раздел 6.** | **Синтаксис и пунктуация 20** | | **27** |  |
| **Тема 6.1**  **Словосочетание.** | Содержание учебного материала | | 4 | ОК01  ЛР5 |
| 7.1.1 | Словосочетание. |
| 7.1.2 | Строение словосочетания. |
| 7.1.3 | Синтаксический разбор словосочетаний. |
| 7.1.4 | Значение словосочетания в построении предложения. |
| **Практическое занятие** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синонимия словосочетаний. | | 4 | ОК01,ЛР24 |
| Самостоятельная работа: реферат на тему: «Синонимия словосочетаний.» | | 2 |  |
| **Тема 6.2**  **Простое предложение.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 7.2.1 | Простое предложение. | ОК01  ОК04  ЛР2 |
| 7.2.2 | Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. |
| 7.2.3 | Интонационное богатство русской речи. |
| 7.2.4 | Логическое ударение. |
| 7.2.5 | Прямой и обратный порядок слов. |
| 7.2.6 | Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. |
| 7.2.7 | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. |
| 7.2.8 | Тире между подлежащим и сказуемым. |
| 7.2.9 | Согласование сказуемого с подлежащим. |
| 7.2.10 | Синонимия составных сказуемых. |
| 7.2.11 | Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. |
| 7.2.12 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). |
| 7.2.13 | Роль второстепенных членов предложения в построении текста. |
| 7.2.14 | Синонимия согласованных и несогласованных определений |
| 7.2.15 | Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. |
| 7.2.16 | Односоставное и неполное предложения. |
| 7.2.17 | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. |
| 7.2.18 | Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. |
| 7.2.19 | Синонимия односоставных предложений. |
| 7.2.20 | Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы |
| 7.2.21 | Использование неполных предложений в речи. |
| **Практическое занятие** Тире между подлежащим и сказуемым. | | 1 | ОК01  ОК036  ЛР8 |
| **Практическое занятие** Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). | | 1 |
| **Практическое занятие**. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. | | 1 |
| **Практическое занятие** Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого | | 1 |
| Самостоятельная работа: составить таблицу «Односоставное и неполное предложения» | | 2 |  |
| **Тема 6.3**  **Осложненное простое предложение.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 7.3.1 | Осложненное простое предложение. | ОК01  ОК02  ЛР5 |
| 7.3.2 | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. |
| 7.3.3 | Однородные и неоднородные определения. |
| 7.3.4 | Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. |
| 7.3.5 | Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. |
| 7.3.6 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. |
| 7.3.7 | Обособление определений. |
| 7.3.8 | Синонимия обособленных и необособленных определений. |
| 7.3.9 | Обособление приложений. |
| 7.3.10 | Обособление дополнений. |
| 7.3.11 | Обособление обстоятельств. |
| 7.3.12 | Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. |
| 7.3.13 | Уточняющие члены предложения. |
| 7.3.14 | Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. |
| 7.3.15 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. |
| 7.3.16 | Вводные слова и предложения. |
| 7.3.17 | Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов |
| 7.3.18 | Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. |
| 7.3.19 | Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. |
| 7.3.20 | Знаки препинания при обращении. |
| 7.3.21 | Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. |
| 7.3.22 | Знаки препинания при междометии. |
| 7.3.23 | Употребление междометий в речи. |
| 7.3.24 | Способы передачи чужой речи. |
| 7.3.25 | Знаки препинания при прямой речи. |
| 7.3.26 | Замена прямой речи косвенной. |
| 7.3.27 | Знаки препинания при цитатах. |
| 7.3.28 | Оформление диалога. |
| 7.3.29 | Знаки препинания при диалоге. |
| **Практическое занятие** Предложения с обособленными и уточняющими членами | | 2 | ОК01  ОК04  ЛР8 |
| **Практическое занятие**. Вводные слова и предложения | | 2 |
| **Практическое занятие** Знаки препинания при цитатах Знаки препинания при диалоге | | 2 |
| Самостоятельная работа: составить таблицу «Знаки препинания» | | 2 |  |
| **Тема 6.4**  **Сложное предложение.** | Содержание учебного материала | | 2 |  |
| 7.4.1 | Сложное предложение. | ОК01  ОК06  ЛР24 |
| 7.4.2 | Сложносочиненное предложение. |
| 7.4.3 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. |
| 7.4.4 | Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. |
| 7.4.5 | Употребление сложносочиненных предложений в речи. |
| 7.4.6 | Сложноподчиненное предложение. |
| 7.4.7 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. |
| 7.4.8 | Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. |
| 7.4.9 | Бессоюзное сложное предложение. |
| 7.4.10 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. |
| 7.4.11 | Использование бессоюзных сложных предложений в речи. |
| 7.4.12 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. |
| 7.4.13 | Синонимика простых и сложных предложений |
| 7.4.14 | Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение |
| **Практическое занятие** Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | | 1 | ОК01  ОК04  ЛР2 |
| **Практическое занятие** Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | | 1 |
| **Практическое занятие** Функционирование правил пунктуации в образцах письменных текстов | | 2 |
| **Практическое занятие** Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. | | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся: Написать реферат на тему: «Вклад М. В. Ломоносова (Ф. Ф. Фортунатова,… | | 10 |  |
| **Обязательная учебная нагрузка:**  **Самостоятельная учебная нагрузка**  **Максимальная учебная нагрузка:** | | | **114**  **55**  **169** |  |

# 3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета «Оуп.01 Русский язык»

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы требует наличия учебного кабинета общеобразовательных предметов

**Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- структурно-логические схемы;

- набор презентаций;

**Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиапроектор;

- экран.

**Средства телекоммуникации:**

- локальная сеть,

- сеть Интернет,

- электронная почта.

# 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Основные источники**:

1. Герасименко Н.А. Русский язык.Учебник. Москва Издательский центр «Академия» -2017 <http://www.vartet.narod.ru/Russkiu-yzuk-Gerasimenko.pdf>

**Дополнительные источники:**

1. Дейкина, А.Д .Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык»: учебник – практикум для старших кл.- М.:Вербум-М, 2006.-176 с.
2. Русский язык. 11кл. Проверочные и контрольные тесты./ авт.- сост.. Н.М.Божко. –Волгоград: Учитель, 2009.-249 с.;
3. Влодавская, Е.А. Изложения по русскому языку: 10 класс / Е.А. Влодавская. – М.: Изд. «Экзамен», 2008. – 127,(1)с. (Серия «Учебно-методический комплект»);
4. Пучкова, Л.И. Русский язык. ЕГЭ: методическое пособие для подготовки/Л.И.Пучкова. – М.:Изд. «Экзамен», 2010. – 254(«)с. (Серия «ЕГЭ.Контрольные измерительные материалы»);
5. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 1/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 255(1) с.
6. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 2/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 189(3) с.
7. Власенков, А.И. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для. общеобразоват. учреждений: базовый уровень./ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; Рос.акад.наук, Рос. Акад.образования, изд-во «Просвещение».– 3-е изд. - М.: Просвещение, . 2011. -287 с
8. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие. для нач. и сред. проф.образования/Т.М. Воителева.-М.: Издательский центр «Академия» 2012. –224 с.
9. Герасименко, Н.А., Русский язык: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/(Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др); под редакцией Н.А. Герасименко.- 12-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.-496 с.

**Словари:**

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М.: - 2006.- 720с.;
2. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: - 2006. – 470с.;
3. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М.: - 2006.-160с.

**Электронные ресурсы:**

1. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке[http://www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru/);
2. E-Lingvo.net. - Режим доступа к библиотеке: [http://e-lingvo.net/files](http://e-lingvo.net/files/)
3. Библиотека на Philology.ru. - Режим доступа к библиотеке: [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/);
4. Durov.com. - Режим доступа к библиотеке <http://www.durov.com/>;
5. Чернильница. - Режим доступа к библиотеке <http://www.kulichki.com/inkwell>;
6. Поиск электроны книг. - Режим доступа к библиотеке: [http://www.poiskknig.ru](http://www.poiskknig.ru/);
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru/);
8. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: [http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/);
9. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/);
10. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: [http://en.edu.ru](http://en.edu.ru/);
11. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/);
12. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.
13. 13.ImWerden: интернет-библиотека. – Режим доступа: <http://www.imwerden.de/>;
14. 14. Афоризмы со всего мира. – Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/>;
15. 15. ВМО учителей русского языка и литературы. Коллекция статей и материалов по обмену опытом для педагогов русского языка и литературы. Сведения о составе и руководителях объединения. – Режим доступа: <http://websib.ru/vmrus/index.php?razdel=opit>;
16. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);
17. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;
18. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>;
19. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: <http://en.edu.ru>;
20. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
21. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.

# 4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Умения***:* | |  |
| У-1осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | | анализ текста, работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; самооценивание и взаимооценивание |
| У-2 готов и способен к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | | аналитическая работа с  текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным  материалом; |
| У-3 способен к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, само совершенствует речь | | подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару выступления на семинаре; работа по учебнику  Анализ текста. Выполнение упражнений |
| У-4 понимает роль родного языка как основы успешной социализации личности; | | выполнение сообщений, рефератов;  подбирает тексты разных жанров |
| У-5 осознает эстетическую ценность, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; |
| У-6 владеет всеми видами речевой деятельности: | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;  Правила комплектования машинно-тракторных агрегатов для выполнения культивации, боронования, прикатывания, выравнивания и комбинированных агрегатов\* |
| У-7 владеет языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-8 применяет навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-9 владеет нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; |
| У-10 готов и способен к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | | работа с источниками информациичтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-11 умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения; |
| У-12 создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения; |
| У-13 анализирует текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений\ |
| У-14 представляет тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | | работа с источниками информации аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения; |
| У-15 сформированы представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения; |
| У-16 учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; |
| У-17 выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведенийвыразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-18 владеет навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; | | чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-19 сформировано представление о системе стилей языка художественной | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; |
| У-20 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готов и способен вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-21 готов и способен к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | | работа с источниками информации, подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-22 эстетически относится к миру | | чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-23 совершенствует духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-24 использует для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); | | работа с источниками информации, подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения; |
| У-25 понимает проблему, выдвигает гипотезу, структурирует материал, подбирает аргументы для подтверждения собственной позиции, выделяет причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулирует выводы | | аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения; |
| У-26 организует собственную деятельность, оценивает ее, определяет сферу своих интересов; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-27 работает с разными источниками информации, находит ее, анализирует, использует в самостоятельной деятельности; | | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; |
| У-29 владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способен и готов к  самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению  различных методов познания; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; |
| У-30 сформирован устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; | | работа с источниками информации, участие в беседе, чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; |
| У-31 учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения; |
| У-32 выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражает свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; | | работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения; |
| У-33 владеет навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,  созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; |
| **Знает:** | |  |
| З-1 сформированы понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | | участие в беседе, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| З-2 сформировано представление о системе стилей языка художественной | | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| З-3 сформировано мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| З-4 сформированы основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| З-5 знает содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; | | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| **Результаты обучения**  **(развитие общих компетенций)** | | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Шифр** | **Наименование** |
| **ОК 1.** | Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; |
| **ОК 2.** | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| **ОК 3.** | Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| **ОК 4.** | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения; |
| **ОК 6.** | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; |
| **ЛР2** | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; |
| **ЛР5** | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения |
| **ЛР8** | Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения |