

**Приложение  
к ООП по профессии  
23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин**

**Департамент образования и науки Тюменской области  
ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**2021г**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

# **1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:**

Рабочая программа учебного предмета «ОУП.01 Русский язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК, ЛР:

ОК1.Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2.Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем

ОК3.Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несет ответственность за результаты своей работы.

ОК4.Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК6.Работать в команде, эффективно общается с коллегами, руководством, клиентами

ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 24. Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

## **1.2 Цель и планируемые результаты освоения предмета:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины Русский язык обучающийся должен достигнуть следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной системы

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	169
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	114
в т. ч.:	
теоретическое обучение	44
практические занятия ( <i>если предусмотрено</i> )	70
<i>Самостоятельная работа</i>	55
<b>Промежуточная аттестация-экзамен</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов
1	2		3	4
<b>Введение</b>	Содержание учебного материала		2	ОК.01 ОК02 ЛР5
	1	<b>Практическое занятие.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Входной контроль знаний		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>17</b>	
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	Содержание учебного материала		1	ОК03 ОК04 ЛР5
	1.1.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности		
	1.1.2.	Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств		
	Самостоятельная работа обучающихся. Написать реферат на одну из тем. Русский язык среди других языков мира. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. Языковой портрет современника. Молодежный сленг и жаргон. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. Язык и культура.		4	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	Содержание учебного материала		1	ОК01 ОК03 ЛР8 ЛР24
	1.2.1	Функциональные стили речи и их особенности		
	1.2.2	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования		
	1.2.3	Научный стиль речи		
	1.2.4	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	1.2.5	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.		
	1.2.6	Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	1.2.7	Публицистический стиль речи, его назначение		
	1.2.8	Основные жанры публицистического стиля		
	1.2.9	Основы ораторского искусства		
	1.2.10	Подготовка публичной речи		
	1.2.11	Особенности построения публичного выступления		
	1.2.12	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	<b>Практическое занятие</b> Анализ основных разновидностей научного стиля речи Анализ основных с разновидностей публицистического стиля		2	ОК02 ОК03

	<b>Практическое занятие</b> Анализ основных разновидностей официально-делового стиля	2	ЛР8
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста Определение основных функционально-смысловых типов речи	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Составить таблицу «Стилистика»	4	
<b>Тема 1.3 Текст как произведение речи</b>	Содержание учебного материала	2	ОК01 ОК04 ЛР24
	1.3.1 Текст как произведение речи		
	1.3.2 Признаки, структура текста		
	1.3.3 Сложное синтаксическое целое		
	1.3.4 Тема, основная мысль текста		
	1.3.5 Средства и виды связи предложений в тексте		
	1.3.6 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация)		
	1.3.7 Абзац как средство смыслового членения текста		
	1.3.8 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)		
	1.3.9 Соединение в тексте различных типов речи		
	<b>Практическое занятие.</b> Составление плана и тезисов текста.	1	ОК02 ОК03 ЛР5
	<b>Практическое занятие.</b> Информационная переработка текста (конспект)	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Информационная переработка текста (реферат, аннотация)	1	
<b>Практическое занятие.</b> Составление связного высказывания на заданную тему.	1		
<b>Практическое занятие.</b> Составление связного высказывания на заданную тему.	1		
<b>Практическое занятие.</b> Лингвостилистический анализ текста.	1		
Самостоятельная работа обучающихся. Подобрать текстов различных функциональных стилей речи о профессии	2		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 2.1 Фонетика и графика. Орфоэпия и орфография</b>	Содержание учебного материала	4	ОК01 ОК04 ЛР8
	2.1.1 Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация		
	3.2.7 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок		
	<b>Практическое занятие</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.	1	ОК01 ОК02 ЛР5
	<b>Практическое занятие</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1	
	<b>Практическое занятие</b> Функционирование правил орфографии Употребление буквы Ъ	1	
	<b>Практическое занятие</b> Функционирование правил орфографии Правописание О/Ё после шипящих и Ц	1	
	<b>Практическое занятие</b> Функционирование правил орфографии Правописание приставок на З - / С -	1	
	<b>Практическое занятие</b> Функционирование правил орфографии Правописание И – Ы после приставок	1	
Самостоятельная работа обучающихся: Написать реферат на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». Составить орфоэпический словарь проф.терминов	2		

Раздел 3		Лексика и фразеология	15	
Тема 3.1 Слово в лексической системе языка	Содержание учебного материала		4	OK02 OK03 ЛР8
	2.1.1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка		
	2.1.6	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	2.1.7	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация Антитеза		
	Практическое занятие Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов		2	
Самостоятельная работа. Составить таблицу «Многозначность слова»		2		
Тема 3.2 Лексика с точки зрения ее употребления	Содержание учебного материала		4	OK01 OK04 ЛР2
	2.2.1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы)		
	2.2.2	Профессионализмы		
	2.2.3	Терминологическая лексика		
	2.2.4	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы		
	2.2.5	Особенности русского речевого этикета		
	2.2.6	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта		
	2.2.7	Фольклорная лексика и фразеология		
	2.2.8	Русские пословицы и поговорки		
	Практическое занятие Профессионализмы		1	OK02, OK03
Практическое занятие Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы		1	ЛР24	
Самостоятельная работа. Составить таблицу «Терминологическая лексика»		2		
Тема 3.3 Фразеологизмы Лексические нормы	Содержание учебного материала		4	OK01 OK01 ЛР5
	2.3.1	Фразеологизмы Отличие фразеологизма от слова		
	2.3.2	Употребление фразеологизмов в речи Лексические и фразеологические словари Афоризмы		
	2.3.3	Лексические нормы Лексические ошибки и их исправление Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		
	Практическое занятие Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы		2	
	Практическое занятие Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов		1	OK01 OK06 ЛР8
	Практическое занятие Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.		1	OK01, OK04 ЛР2
Самостоятельная работа обучающихся. Написать реферат на тему: «Словари русского языка и сфера их использования». Собрать пословицы и поговорки о сельском хозяйстве		9		
Подраздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		14		
Тема 4.1 Морфемика и словообразовани	Содержание учебного материала		2	OK01 OK04
	4.1.1	Понятие морфемы как значимой части слова		
	4.1.2	Многозначность морфем		

е	4.1.3	Синонимия и антонимия морфем		ЛР8		
	4.1.4	Способы словообразования				
	4.1.5	Словообразование знаменательных частей речи				
	4.1.6	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов				
	4.1.7	Понятие об этимологии				
	<b>Практическое занятие</b> Способы словообразования				2	
Тема 4.2 Орфография	Содержание учебного материала		2	OK01 OK06 ЛР5		
	4.2.1	Употребление приставок в разных стилях речи				
	4.2.2	Употребление суффиксов в разных стилях речи				
	4.2.3	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов				
	4.2.4	Правописание чередующихся гласных в корнях слов				
	4.2.5	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -				
	4.2.6	Правописание сложных слов	1	OK02 OK04 ЛР2		
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.					
	<b>Практическое занятие</b> Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ				1	OK01 OK03 ЛР824
	<b>Практическое занятие</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов				1	
<b>Практическое занятие</b> Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - Правописание сложных слов		1				
Самостоятельная работа обучающихся: Составление таблиц по правописанию проф. терминов		8				
<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография</b>		<b>26</b>			
Тема 5.1 Имя существительное	Содержание учебного материала		2	OK01 OK02 ЛР2		
	5.1.1	Лексико-грамматические разряды имен существительных				
	5.1.2	Род, число, падеж существительных				
	5.1.3	Склонение имен существительных				
	5.1.4	Правописание окончаний имен существительных				
	5.1.5	Правописание сложных существительных				
	5.1.6	Морфологический разбор имени существительного				
	5.1.7	Употребление форм имен существительных в речи				
	<b>Практическое занятие</b> Правописание сложных существительных		2	OK03, ЛР8		
Тема 5.2 Имя прилагательное.	Содержание учебного материала		2	OK02 OK03 ЛР5		
	5.2.1	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных				
	5.2.2	Степени сравнения имен прилагательных				
	5.2.3	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных				
	5.2.4	Правописание сложных прилагательных				
	5.2.5	Морфологический разбор имени прилагательного				
	5.2.6	Употребление форм имен прилагательных в речи	2			
<b>Практическое занятие</b> Правописание сложных прилагательных						
Тема 5.3	Содержание учебного материала		2	OK01		

<b>Имя числительное.</b>	5.3.1	Лексико-грамматические разряды имен числительных		OK06 ЛР24
	5.3.2	Правописание числительных		
	5.3.3	Морфологический разбор имени числительного		
	5.3.4	Употребление числительных в речи		
	5.3.5	Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода		
	<b>Практическое занятие</b> Правописание числительных			
<b>Тема 5.4 Местоимение.</b>	Содержание учебного материала		2	OK01 OK03 ЛР8
	5.4.1	Значение местоимения		
	5.4.2	Лексико-грамматические разряды местоимений		
	5.4.3	Правописание местоимений		
	5.4.4	Морфологический разбор местоимения		
	5.4.5	Употребление местоимений в речи		
	5.4.1	Местоимение как средство связи предложений в тексте		
	5.4.6	Синонимия местоименных форм		
<b>Практическое занятие</b> Правописание местоимений		2	OK03, ЛР8	
<b>Тема 5.5 Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола</b>	Содержание учебного материала		2	OK02 OK03 ЛР5
	5.5.1	Грамматические признаки глагола		
	5.5.2	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола		
	5.5.3	Правописание НЕ с глаголами		
	5.5.4	Морфологический разбор глагола		
	5.5.5	Употребление форм глагола в речи		
	5.5.6	Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности		
	5.5.7	Синонимия глагольных форм в художественном тексте		
	5.6.1	Образование действительных и страдательных причастий		
	5.6.2	Правописание суффиксов и окончаний причастий		
	5.6.3	Правописание НЕ с причастиями		
	5.6.4	Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных		
	5.6.5.	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом		
	5.6.6	Морфологический разбор причастия		
	5.6.7	Употребление причастий в текстах разных стилей		
	5.6.8	Синонимия причастий		
	5.7.1	Деепричастие как особая форма глагола		
	5.7.2	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида		
	5.7.3	Правописание НЕ с деепричастиями		
	5.7.4	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом		
	5.7.5	Морфологический разбор деепричастия		
	5.7.6	Употребление деепричастий в текстах разных стилей		
	5.7.7	Особенности построения предложений с деепричастиями		
5.7.8	Синонимия деепричастий			

	<b>Практическое занятие</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола		1	OK01 OK04 LP2
	<b>Практическое занятие</b> Употребление форм глагола в речи		1	
	<b>Практическое занятие</b> Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных		1	
	<b>Практическое занятие</b> Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом		1	
<b>Тема 5.6</b> <b>Наречие.</b> <b>Слова категории состояния</b> <b>Предлог как часть речи</b> <b>Союз как часть речи.</b> <b>Частица как часть речи.</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b>	Содержание учебного материала		2	OK01 OK04 LP5
	5.8.1	Наречие Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия		
	5.8.2	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте Слова категории состояния (безлично-предикативные слова) Отличие слов категории состояния от слов-омонимов Группы слов категории состояния. Их функции в речи		
	5.8.3	Предлог как часть речи. Правописание предлогов.		
	5.8.4	Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		
	5.8.5	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		
	5.8.6	Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др		
	5.8.7	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.		
	5.8.8.	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	5.8.9	Частица как часть речи. Правописание частиц Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
	5.8.10	Частицы как средство выразительности речи Употребление частиц в речи Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	<b>Практическое занятие</b> Употребление частей речи в разных стилях		2	OK03,LP8
	Самостоятельная работа: реферат на тему: «Части речи в русском языке». «Правописание проф.терминов»		6	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация 20</b>		<b>27</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Словосочетание.</b>	Содержание учебного материала		4	OK01 LP5
	7.1.1	Словосочетание.		
	7.1.2	Строение словосочетания.		
	7.1.3	Синтаксический разбор словосочетаний.		
	7.1.4	Значение словосочетания в построении предложения.		
		<b>Практическое занятие</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синонимия словосочетаний.		4
	Самостоятельная работа: реферат на тему: «Синонимия словосочетаний.»		2	
<b>Тема 6.2</b> <b>Простое предложение.</b>	Содержание учебного материала		2	OK01 OK04 LP2
	7.2.1	Простое предложение.		
	7.2.2	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.		
	7.2.3	Интонационное богатство русской речи.		
	7.2.4	Логическое ударение.		
	7.2.5	Прямой и обратный порядок слов.		
	7.2.6	Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
	7.2.7	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		

	7.2.8	Тире между подлежащим и сказуемым.					
	7.2.9	Согласование сказуемого с подлежащим.					
	7.2.10	Синонимия составных сказуемых.					
	7.2.11	Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.					
	7.2.12	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).					
	7.2.13	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.					
	7.2.14	Синонимия согласованных и несогласованных определений					
	7.2.15	Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.					
	7.2.16	Односоставное и неполное предложения.					
	7.2.17	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.					
	7.2.18	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.					
	7.2.19	Синонимия односоставных предложений.					
	7.2.20	Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы					
	7.2.21	Использование неполных предложений в речи.					
	<b>Практическое занятие</b> Тире между подлежащим и сказуемым.				1	OK01 OK036 LP8	
	<b>Практическое занятие</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).				1		
	<b>Практическое занятие.</b> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.				1		
	<b>Практическое занятие</b> Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого				1		
	Самостоятельная работа: составить таблицу «Односоставное и неполное предложения»				2		
	<b>Тема 6.3 Осложненное простое предложение.</b>	Содержание учебного материала			2	OK01 OK02 LP5	
		7.3.1					Осложненное простое предложение.
7.3.2		Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.					
7.3.3		Однородные и неоднородные определения.					
7.3.4		Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.					
7.3.5		Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.					
7.3.6		Предложения с обособленными и уточняющими членами.					
7.3.7		Обособление определений.					
7.3.8		Синонимия обособленных и необособленных определений.					
7.3.9		Обособление приложений.					
7.3.10		Обособление дополнений.					
7.3.11		Обособление обстоятельств.					
7.3.12		Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.					
7.3.13		Уточняющие члены предложения.					
7.3.14		Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.					
7.3.15		Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.					
7.3.16		Вводные слова и предложения.					
7.3.17		Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов					
7.3.18		Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.					
7.3.19		Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.					
7.3.20	Знаки препинания при обращении.						

	7.3.21	Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.			
	7.3.22	Знаки препинания при междометии.			
	7.3.23	Употребление междометий в речи.			
	7.3.24	Способы передачи чужой речи.			
	7.3.25	Знаки препинания при прямой речи.			
	7.3.26	Замена прямой речи косвенной.			
	7.3.27	Знаки препинания при цитатах.			
	7.3.28	Оформление диалога.			
	7.3.29	Знаки препинания при диалоге.			
	<b>Практическое занятие</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами		2	OK01	
	<b>Практическое занятие.</b> Вводные слова и предложения		2	OK04	
	<b>Практическое занятие</b> Знаки препинания при цитатах Знаки препинания при диалоге		2	ЛР8	
	Самостоятельная работа: составить таблицу «Знаки препинания»		2		
<b>Тема 6.4 Сложное предложение.</b>	Содержание учебного материала				
	7.4.1	Сложное предложение.			
	7.4.2	Сложносочиненное предложение.			
	7.4.3	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.			
	7.4.4	Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.			
	7.4.5	Употребление сложносочиненных предложений в речи.			
	7.4.6	Сложноподчиненное предложение.			
	7.4.7	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.			
	7.4.8	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.			
	7.4.9	Бессоюзное сложное предложение.			
	7.4.10	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.			
	7.4.11	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.			
	7.4.12	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.			
	7.4.13	Синонимика простых и сложных предложений			
	7.4.14	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение			
		<b>Практическое занятие</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		1	OK01 OK04 ЛР2
		<b>Практическое занятие</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		1	
	<b>Практическое занятие</b> Функционирование правил пунктуации в образцах письменных текстов		2		
	<b>Практическое занятие</b> Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		2		
	Самостоятельная работа обучающихся: Написать реферат на тему: «Вклад М. В. Ломоносова (Ф. Ф. Фортунатова,...		10		
<b>Обязательная учебная нагрузка:</b>			<b>114</b>		
<b>Самостоятельная учебная нагрузка</b>			<b>55</b>		
<b>Максимальная учебная нагрузка:</b>			<b>169</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы требует наличия учебного кабинета общеобразовательных предметов

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- структурно-логические схемы;
- набор презентаций;

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран.

##### **Средства телекоммуникации:**

- локальная сеть,
- сеть Интернет,
- электронная почта.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Герасименко Н.А. Русский язык. Учебник. Москва Издательский центр «Академия» - 2017 <http://www.vartet.narod.ru/Russkiu-yzuk-Gerasimenko.pdf>

##### **Дополнительные источники:**

1. Дейкина, А.Д. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык»: учебник – практикум для старших кл.- М.:Вербум-М, 2006.-176 с.
2. Русский язык. 11кл. Проверочные и контрольные тесты./ авт.- сост.. Н.М.Божко. – Волгоград: Учитель, 2009.-249 с.;
3. Влодавская, Е.А. Изложения по русскому языку: 10 класс / Е.А. Влодавская. – М.: Изд. «Экзамен», 2008. – 127,(1)с. (Серия «Учебно-методический комплект»);
4. Пучкова, Л.И. Русский язык. ЕГЭ: методическое пособие для подготовки/Л.И.Пучкова. – М.:Изд. «Экзамен», 2010. – 254(«)с. (Серия «ЕГЭ.Контрольные измерительные материалы»);
5. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 1/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 255(1) с.
6. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 2/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 189(3) с.
7. Власенков, А.И. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для. общеобразоват. учреждений: базовый уровень./ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; Рос.акад.наук, Рос. Акад.образования, изд-во «Просвещение».– 3-е изд. - М.: Просвещение, . 2011. - 287 с
8. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие. для нач. и сред. проф.образования/Т.М. Воителева.-М.: Издательский центр «Академия» 2012. –224 с.
9. Герасименко, Н.А., Русский язык: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/(Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др); под редакцией Н.А. Герасименко.- 12-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.-496 с.

##### **Словари:**

10. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М.: - 2006.-720с.;
11. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: - 2006. – 470с.;

12. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М.: - 2006.-160с.

#### Электронные ресурсы:

13. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке <http://www.feb-web.ru>;
14. E-Lingvo.net. - Режим доступа к библиотеке: <http://e-lingvo.net/files>
15. Библиотека на Philology.ru. - Режим доступа к библиотеке: <http://www.philology.ru>;
16. Durov.com. - Режим доступа к библиотеке <http://www.durov.com/>;
17. Чернильница. - Режим доступа к библиотеке <http://www.kulichki.com/inkwell>;
18. Поиск электроны книг. - Режим доступа к библиотеке: <http://www.poiskknig.ru>;
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);
20. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;
21. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>;
22. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: <http://en.edu.ru>;
23. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
24. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.
25. 13.ImWerden: интернет-библиотека. – Режим доступа: <http://www.imwerden.de/>;
26. 14. Афоризмы со всего мира. – Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/>;
27. 15. ВМО учителей русского языка и литературы. Коллекция статей и материалов по обмену опытом для педагогов русского языка и литературы. Сведения о составе и руководителях объединения. – Режим доступа: <http://websib.ru/vmrus/index.php?razdel=opit>;
28. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);
29. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;
30. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>;
31. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: <http://en.edu.ru>;
32. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
33. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
У-1осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	анализ текста, работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание

	сочинения; самооценивание и взаимооценивание
У-2 готов и способен к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом;
У-3 способен к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, само совершенствует речь	подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару выступления на семинаре; работа по учебнику Анализ текста. Выполнение упражнений
У-4 понимает роль родного языка как основы успешной социализации личности;	выполнение сообщений, рефератов; подбирает тексты разных жанров
У-5 осознает эстетическую ценность, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений;
У-6 владеет всеми видами речевой деятельности:	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; Правила комплектования машинно-тракторных агрегатов для выполнения культивации, боронования, прикатывания, выравнивания и комбинированных агрегатов*
У-7 владеет языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-8 применяет навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-9 владеет нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть;

У-10 готов и способен к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	работа с источниками информации; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-11 умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения;
У-12 создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения;
У-13 анализирует текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений\
У-14 представляет тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	работа с источниками информации; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения;
У-15 сформированы представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения;
У-16 учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений;
У-17 выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-18 владеет навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-19 сформировано представление о системе стилей языка художественной	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений;
У-20 толерантное сознание и поведение в	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение;

поликультурном мире, готов и способен вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-21 готов и способен к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	работа с источниками информации, подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-22 эстетически относится к миру	чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-23 совершенствует духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-24 использует для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	работа с источниками информации, подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения;
У-25 понимает проблему, выдвигает гипотезу, структурирует материал, подбирает аргументы для подтверждения собственной позиции, выделяет причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулирует выводы	аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения;
У-26 организует собственную деятельность, оценивает ее, определяет сферу своих интересов;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
У-27 работает с разными источниками информации, находит ее, анализирует, использует в самостоятельной деятельности;	работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений;
У-29 владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способен и готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре;
У-30 сформирован устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	работа с источниками информации, участие в беседе, чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений;
У-31 учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения;

У-32 выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражает свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;		работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения;
У-33 владеет навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;		участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений;
<b>Знает:</b>		
З-1 сформированы понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;		участие в беседе, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
З-2 сформировано представление о системе стилей языка художественной		работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
З-3 сформировано мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;		участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
З-4 сформированы основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности		участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
З-5 сформировано представление о системе стилей языка художественной литературы.		участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
<b>Результаты обучения (развитие общих компетенций)</b>		<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Шифр</b>	<b>Наименование</b>	
<b>ОК 1.</b>	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений;
<b>ОК 2.</b>	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
<b>ОК 3.</b>	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами

	и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения;
<b>ОК 4.</b>	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения;
<b>ОК 6.</b>	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений;
<b>ЛР2</b>	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений;
<b>ЛР5</b>	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения
<b>ЛР8</b>	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения
<b>ЛР 24</b>	Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	участие в беседе, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения