

**Авторы-разработчики:**

1. Бакулина Е.А. – преподаватель первой квалификационной категории
2. Верзилова Л.П., преподаватель высшей квалификационной категории
3. Грехова Т.Н., преподаватель первой квалификационной категории
4. Залешина У.М. –– преподаватель высшей квалификационной категории
5. Кудряшова Т. А. – преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный учитель РФ
6. Марьясова И. А. – преподаватель высшей квалификационной категории
7. Москвин С.В., преподаватель
8. Нагибина Е.В. –преподаватель высшей квалификационной категории
9. Нефедов Ю. А. – преподаватель высшей квалификационной категории
10. Переплетчикова А.В. - преподаватель первой квалификационной категории
11. Поливин Е.В. - Заслуженный работник физической культуры России, преподаватель высшей квалификационной категории
12. Рыбьяков И.Г. - преподаватель первой квалификационной категории
13. Солодова О.Ф. - преподаватель высшей квалификационной категории
14. Тарасова Л.А. – преподаватель первой квалификационной категории
15. Торопова Н.Л. - преподаватель высшей квалификационной категории

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 1. Общие положения……………………………………………………………………….  1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена………………………………………………………...  1.2. Нормативный срок освоения программы……………………………………...  2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования  к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена….  2.1. Область и объекты профессиональной деятельности ………………………..  2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции………………………  2.3. Специальные требования ………………………………………………………  3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса……………………………………………………………………………………..  3.1. Календарный учебный график………………………………………………….  3.2. Учебный план……………………………………………………………………  3.3. Программы дисциплин общеобразовательного цикла………………………..  3.4. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла………………………………………………………………..  3.5. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла…………………………………………………………………………………..  3.6. Программы производственной практики………………………………………  4. Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена………………………………………………………………  4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению…...  4.2. Информационное обеспечение обучения……………………………………...  4.3. Общие требования к организации образовательного процесса……………...  4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса…………………………..  5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена…………………………………………………………………………………..  5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся………………………………...  5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы…….  5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников…………  Приложения: Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. | стр.  5  5  5  6  6  6  8  8  9  10  15  15  15  16  16  16  27  35  37  46  46  46  47 | |  |

**1. Общие положения**

**1.1.** **Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) составляют:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* ФГОС СПО по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство утвержден приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 N 997, зарегистрирован в Минюсте России 21.08.2014 N 33745;
* Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования« (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480);
* Приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
* Приказ Минобрнауки России от 15 декабря 2014г. №1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г № 464»
* Приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 о внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 года № 968
* Приказ Минобрнауки России от 17.11.2017 №1138 "О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968"
* Приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785;
* Приказом Минобрнауки России от 25.10.2013 N 1186 (ред. от 31.08.2016) «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2013 N 30507)
* Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 г., регистрационный № 33335), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 2014 г. № 1307 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 октября 2014 г., регистрационный № 34342) и от 9 апреля 2015 г. № 387 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2015 г., регистрационный № 37221);
* Устав ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»
* Положение о разработке и утверждении основной образовательной программы среднего профессионального образования в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» (Приказ №79 от 11 сентября 2017г);
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015г. №06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»
* Об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) Одобрено Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.

**1.2. Нормативный срок освоения программы**

Нормативный срок освоения программы *углубленной* подготовки по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство при очной форме получения образования:

– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

**Квалификация:** Специалист звукооператорского мастерства

**2. Характеристика профессиональной деятельности**

**выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

**2.1. Область и объекты профессиональной деятельности**

**Область профессиональной деятельности выпускника:**

озвучивание музыкальных программ в закрытых и открытых помещениях (концертных и зрительных залах, танцзалах, студиях звукозаписи, аппаратных, студий радиовещания); звуковое оформление и постановка концертных номеров, выступлений солистов, оркестров, ансамблей и других сценических действий.

**Объекты профессиональной деятельности выпускника:**

музыкальные произведения разных эпох и стилей;

звукотехническое оборудование;

студии звукозаписи и радиовещания, аппаратные, концертные и зрительные залы;

творческие коллективы – ансамбли, оркестры (профессиональные и любительские);

театрально-зрелищные и концертные организации;

слушатели и зрители концертных залов.

**2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции**

**Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:**

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование |
| **ВПД 1** | **Звукооператорская технологическая деятельность** (подготовка, хранение и воспроизведение фонограмм, озвучивание музыкальных программ и концертных номеров, театрально-зрелищных мероприятий; контроль и анализ функционирования систем звуковоспроизведения и звукозаписи концертного и студийного использования, вспомогательного технического оборудования; выбор необходимого набора, размещение, монтаж, наладка и настройка звукотехнического оборудования). |
| ПК 1.1 | Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука. |
| ПК 1.2 | Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм. |
| ПК 1.3  ПК 1.4  ПК 1.5  ПК 1.6  ПК 1.7  ПК 1.8  ПК 1.9. | Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.  Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.  Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.  Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.  Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.  Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.  Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. |
| **ВПД 2** | **Музыкально-творческая деятельность**(изучение музыкального произведения, включая анализ и разработку его интерпретации совместно с исполнителем или руководителем творческого коллектива; запись и создание звучащего художественного произведения). |
| ПК 2.1 | Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии. |
| ПК 2.2 | Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка). |
| ПК 2.3  ПК 2.4  ПК 2.5 | Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.  Аранжировать музыкальные произведения с помощью компьютера, использовать компьютерную аранжировку при звукозаписи.  Исполнять на фортепиано различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы. |
| **ВПД 3** | **Организационно-управленческая деятельность** (организация и творческое руководство процессом записи на звуконоситель музыкального произведения, монтажа фонограмм; управление средствами озвучивания студий звукозаписи, концертных залов, открытых и закрытых помещений). |
| ПК 3.1  ПК 3.2.  ПК 3.3  ПК 3.4  ПК 3.5  ПК 3.6 | Применять базовые знания принципов организации труда с  учетом специфики творческого коллектива.  Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.  Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельно¬сти специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.  Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений образования и культуры.  Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования.  Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений. |

**Общие компетенции выпускника**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование** |
| ОК 1.  ОК 2.  ОК 3.  ОК 4.  ОК 5.   ОК 6.  ОК 7.  ОК 8.  ОК 9.  ОК 10.  ОК 11. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.  Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.  Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.  Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.  Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.  Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного  стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.  Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного  образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. |

**2.3. Специальные требования**

Специальных требований при освоении программы *углубленной* подготовки по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство не предъявляется.

**3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**

**Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма обучения** - очная  **Нормативный срок обучения** – 3 года 10 месяцев  на базе основного общего образования,  **Специальность** – 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство  **углубленной** подготовки | **«Утверждено»**  Приказ директора ГАПОУ ТО «ТМТ» № \_\_  от «\_\_» июня 2020 г. |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Индекс** | **Наименование циклов, разделов,дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик** | **Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам** | | | **Учебная нагрузка обучающихся (час.)** | | | | | | **Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам** | | | | | | | | | | |
| **Экзамены** | **Зачеты** | **Контр.работы** | **Максимальная учебная нагрузка студента в часах** | **Самостоятельная учебная нагрузка студента в часах** | **Обязательная аудиторная** | | | | **1 курс** | |  | **2 курс** | | | | **3 курс** | | **4 курс** | |
| **Всего** | **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидупльные** | **1 семестр** | **2семестр** | **3 семестр** | | **4 семестр** | | | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| **17** | **22** | **14** | **2** | **18** | **2** | **2** | **16** | **22** | **16** | **16** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  | **2 115** | **705** | **1 410** | **900** | **586** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Учебные дисциплины** |  |  |  | **1140** | **380** | **760** | **638** | **122** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01. | Иностранный язык |  | 3 | 1,2 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.02. | Обществознание |  | 2 | 1 | 112 | 34 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 2 |  | 1 | 150 | 50 | 100 | 56 | 44 | 0 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.04. | Естествознание |  | 2 | 1 | 111 | 33 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.05. | География |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.06. | Физическая культура |  | 1, 2 |  | 156 | 78 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.08. | Русский язык | 2\* |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.09. | Литература |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.10 | Астрономия |  |  | 3 | 54 | 18 | 36 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | **Профильные учебные дисциплины** |  |  |  | **975** | **325** | **650** | **262** | **464** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры |  | 4 | 3 | 162 | 54 | 108 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.02. | История |  |  | 1,2 | 117 | 39 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 4,6 | 2 | 1,3,5 | 516 | 172 | 344 | 0 | 344 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| ОД.02.05 | Родная литература |  |  | 3,4 | 114 | 38 | 76 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **23** | **12** | **14** | **10** | **10** | **10** | **3** | **3** | **0** | **0** |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  | **5 281** | **1 759** | **3 522** | **464** | **2 425** | **633** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  | **598** | **198** | **400** | **292** | **108** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 3 | 64 | 16 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 7 | 6 | 5 | 112 | 4 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  | 3,4,6,7 |  | 296 | 148 | 148 | 148 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **5** | **3** | **2** | **2** | **2** | **8** | **4** | **4** | **0** |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  | **4 683** | **1 561** | **3 122** | **172** | **2 317** | **633** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  | **1 122** | **374** | **748** | **108** | **640** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература хх века |  | 8 | 7 | 144 | 48 | 96 | 0 | 96 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 4,7 | 2,6 | 1,3,5 | 393 | 131 | 262 | 0 | 262 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.03 | Музыкальная информатика |  | 8 | 7 | 144 | 48 | 96 | 0 | 96 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4 |
| ОП.04 | Электрорадиоизмерения |  | 2 | 1 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.05 | Вычислительная техника |  |  | 8 | 96 | 32 | 64 | 0 | 64 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| ОП.06 | Метрология, стандартизация и сертификация |  |  | 6 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |  | 6 | 5 | 114 | 38 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| *ОП.08* | *Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. ProfillUM)* |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **6** | **6** | **7** | **11** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  | **3 561** | **1 187** | **2 374** | **64** | **1 677** | **633** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Звукооператорская технологическая деятельность** | **8\*** |  |  | **2161** | **720** | **1441** | **32** | **1117** | **292** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Звукооператорское мастерство, создание звукового образа | 2,4,6,8 |  | 1,3,5,7 | 1003 | 334 | 669 | 0 | 377 | 292 | 5 | 4 | 6 | 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 6 |
| Технологии музыкальных стилей |  | 3 | 1,2 | 165 | 55 | 110 | 0 | 110 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.02 | Акустика, звукофикация театров и концертных залов | 6 | 4 | 3,5 | 228 | 76 | 152 | 0 | 152 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| МДК.01.03 | Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура |  | 6 | 4,5,7 | 276 | 92 | 184 | 0 | 184 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МДК.01.04 | История искусств |  | 4 | 3 | 180 | 60 | 120 | 32 | 88 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Слуховой анализ |  | 6 | 5 | 171 | 57 | 114 | 0 | 114 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| МДК.01.05 | Реставрация фонограмм |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Музыкальное оформление культурно-досуговых программ |  | 8 |  | 72 | 24 | 48 | 0 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **7** | **6** | **12** | **12** | **14** | **14** | **14** | **11** | **11** | **6** | **11** |
| **ПМ.02** | **Музыкально-творческая деятельность** | **8\*** |  |  | **1 238** | **413** | **825** | **0** | **484** | **341** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Элементарная теория музыки | 2 |  | 1 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.02.02 | Гармония |  | 4,6,7 | 3,5 | 390 | 130 | 260 | 0 | 184 | 76 | 0 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 0 |
| Анализ музыкальных произведений |  | 8 | 7,8 | 72 | 24 | 48 | 0 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| МДК.02.03 | Инструментоведение |  |  | 4 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Инструментовка, аранжировка музыкальных произведений |  |  | 6,7 | 114 | 38 | 76 | 0 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| Компьютерная аранжировка | 8 | 6 | 5,7 | 234 | 78 | 156 | 0 | 38 | 118 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| МДК.02.04 | Основы игры на фортепиано, аккомпанемент |  |  | 1,2,3,4,5,6,7,8 | 245 | 82 | 163 | 0 | 16 | 147 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** | **3** | **4** | **4** | **6** | **6** | **6** | **7** | **8** | **8** | **6** |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** | **8\*** |  |  | **162** | **54** | **108** | **32** | **76** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.03.01 | Экономика отрасли и основы менеджмента |  | 7 | 6 | 114 | 38 | 76 | 0 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| МДК.03.02 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |  |  | 7 | 48 | 16 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **2** | **4** | **0** |
| **УП** | **Учебная практика** |  |  |  | **216** | **0** | **216** | **0** | **108** | **108** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Звукооператорское мастерство, создание звукового образа |  | 6,8\* | 3,5,7 | 108 | 0 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| УП.02 | Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка |  | 8\* | 4,6,7 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 |
| **Недельная нагрузка студента по учебной практике** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **1** | **1** | **2** | **2** | **2** | **1** | **2** | **3** | **3** |
| **Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая учебную практику** | |  |  |  | **5 497** | **1 759** | **3 738** | **464** | **2 533** | **741** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования и учебную практику** | |  |  |  | **7 612** | **2 464** | **5 148** | **1 364** | **3 119** | **741** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  | 8 | 7 |  |  | **144** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **4** | **5** |
| **Недельная нагрузка студента нагрузки** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  | **8** |  | **3 нед.** |  | **108** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  | **13 нед.** |  |  |  |  |  |  | **3** |  | **1** | **3** | | | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** |  |  |  | **3 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы - "Звукооператорское мастерство" |  |  |  | **1 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по МДК "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка" |  |  |  | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВК** | **Время каникулярное** |  |  |  | 33 нед. |  |  |  |  |  | 2 | 8 | 2 | | 8 | | | 2 | 9 | 2 | 0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Экзаменов** | | | 0 | 4 | 0 | | 3 | | | 2 | 2 | 2 | 3 |

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство составляет 1044 ч.

На увеличение объема времени дисциплин и МДК обязательной части ППССЗ использовано 284 часов вариативной части ППССЗ из расчета:

2 ч. на дисциплину ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)(увеличение связано с количеством недель на 1-3 курсах);

2 ч. на дисциплину ОГСЭ.03 Иностранный язык (увеличение связано с количеством недель на 3-4 курсах);

80 ч. на дисциплину ОГСЭ.05 Физическая культура (увеличение связано с количеством недель на 2-4 курсах и в соответствии с п.7.6 ФГОС СПО);

92 ч. на дисциплины профессионального цикла, в том числе 8 ч. - на дисциплину ОП.07Безопасность жизнедеятельности»(увеличение связано с количеством недель на 3 курсе);

868 ч. на ПМ.01. Звукооператорская технологическая деятельность, ПМ.02 Музыкально-творческая деятельность, ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность (в соответствии с рекомендациями работодателей).

**3.3. Программы дисциплин общеобразовательного цикла**

1. Программа ОД.01.01. Иностранный язык (приложение № 1)
2. Программа ОД.01.02. Обществознание (приложение № 2)
3. Программа ОД.01.03.Математика и информатика (приложение № 3)
4. Программа ОД.01.04.Естествознание (приложение № 4)
5. Программа ОД.01.05.География (приложение № 5)
6. Программа ОД.01.06.Физическая культура (приложение № 6)
7. Программа ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности (приложение № 7)
8. Программа ОД.01.08.Русский язык (приложение № 8)
9. Программа ОД.01.09.Литература (приложение № 9)
10. Программа ОД.01.10 Астрономия (приложение №10)
11. Программа ОД.02.01.История мировой культуры (приложение № 11)
12. Программа ОД.02.02.История (приложение № 12)
13. Программа ОД.02.03.Народная музыкальная культура (приложение № 13)
14. Программа ОД.02.04.Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (приложение № 14)
15. Программа ОД.02.05 Родная литература (приложение №15)

**3.4. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла**

1. Программа ОГСЭ.01. Основы философии (приложение № 16)
2. Программа ОГСЭ.02.История (приложение № 17)
3. Программа ОГСЭ.03.Психология общения (приложение № 18)
4. Программа ОГСЭ.04.Иностранный язык (приложение № 19)
5. Программа ОГСЭ.05.Физическая культура (приложение № 20)

**3.5. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла**

* + 1. Программа ОП.01. Музыкальная литература хх века (приложение № 21)
    2. Программа ОП.02. Сольфеджио (приложение № 22)
    3. Программа ОП.03. Музыкальная информатика (приложение № 23)
    4. Программа ОП.04. Электрорадиоизмерения (приложение № 24)
    5. Программа ОП.05. Вычислительная техника (приложение № 25)
    6. Программа ОП.06. Метрология, стандартизация и сертификация (приложение № 26)
    7. Программа ОП.07. Безопасность жизнедеятельности (приложение № 27)
    8. Программа ПМ.01. Звукооператорская технологическая деятельность(приложение № 28)
    9. Программа ПМ.02. Музыкально-творческая деятельность(приложение № 29)
    10. Программа ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность (приложение № 30)

**3.6.Программы производственной практики**

3.6.1.Производственная практика (по профилю специальности) (приложение № 31)

3.6.2. Производственная практика (преддипломная) (приложение № 32)

1. **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум», реализующее ППССЗ по специальности **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

СПРАВКА

о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями,

сооружениями, помещениями и территориями

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фактический адрес  зданий, строений,  сооружений, помещений,  территорий | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв.м) | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Нежилое - 5 этажное здание  Общая площадь – 7991,8 кв.м.  (учебный корпус) | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности серия 001 №000136, выдано 29.09.2017г.  Санитарно-эпидемиологическое заключение №72.ОЦ.01.000.М.000600.09.17  выдано 21.09.2017г. |
|  | Всего (кв. м): | 7991,8 | X | X | X | X |

Примечание. Отдельно стоящие объекты физической культуры и спорта указываются в Разделе 2.

Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Объекты и помещения | Фактический адрес  объектов  и помещений | Форма владения,  пользования  (собственность,  Оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.) | Наименование организации-собственника  (арендодателя, ссудодателя и др.) | | | Реквизиты и сроки  действия  правоустанавливающих  документов |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | | | 6 |
| 1. | | Помещения для работы медицинских работников: медицинский пункт | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 2. | | Помещения для питания обучающихся, воспитанников и работников: столовая | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 3. | | Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения: гардероб, санузлы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 4. | | Помещения для круглосуточного пребывания, для сна и отдыха обучающихся, воспитанников, общежития | - | - | - | | | - |
| 5. | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий | | - | - | | - | - | |
| 6. | Объекты физической культуры и спорта: спортивный зал | | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | |
| 7. | Иное (указать) | | - | - | | - | - | |

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий по заявленным к лицензированию образовательным программам

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Уровень, ступень образования, вид  образовательной программы (основная /  дополнительная), направление подготовки,  специальность, профессия,  наименование предмета, дисциплины  (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных  учебных кабинетов, объектов  для проведения практических  занятий с перечнем основного  оборудования | Фактический  адрес учебных  кабинетов и  объектов | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих  документов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **1.** | **специальность**  **Музыкальное звукооператорское мастерство** |  |  |  |  |
|  | Предметы, дисциплины (модули): |  |  |  |  |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  |  |
|  | **учебные дисциплины** |  |  |  |  |
| ОД.01.01.  ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 517  встроенные шкафы  Столы – 22  Стулья – 22  Доска – 1  Компьютер-1  МФУ-1  проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.02.  ОГСЭ.01 | Обществознание  Основы философии | 515  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  встроенные шкафы  проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.03.  ОП. 05.  ОП.04.  ОП.06. | Математика и информатика  Вычислительная техника  Электрорадиоизмерения  Метрология, стандартизация и сертификация | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Проектор – 1  Экран - 1  Стулья – 16  Доска – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.05.  ОД.02.02.  ОГСЭ.02 | География  История | 515  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  Проектор – 1  Экран - 1  встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.06.  ОГСЭ.05 | Физическая культура | с/з  Велосипед – 1  Тренажер – 3  Лыжи – 10  Мячи – 16  Палатки – 2  Планка для прыжков – 1  Стартовые колодки- 1  Форма баскетбольная – 12  штанга – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.07.  ОП.07  ОД.01.04. | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности  Естествознание | 406,416  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.08.  ОД.01.09.  ОД.02.05 | Русский язык  Литература  Родная литература | 505  Телевизор - 1  Плеер – 1  Доска – 1  Столы – 20  Стулья – 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.10 | Астрономия | 408  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | **Профильные** |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры | 515  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.02.03.  ОД.02.04. | Народная музыкальная культура  Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 229,231  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  231  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 18  Стулья – 23  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 компл.  Компьютер-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | 416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| ОП.01  ОП.02 | Музыкальная литература ХХ века  Сольфеджио | 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  231  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 18  Стулья – 23  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 компл.  Компьютер-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.02.01  МДК.02.02 | Элементарная теория музыки  Гармония, анализ музыкальных произведений | 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  231  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 18  Стулья – 23  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 компл.  Компьютер-1  Проектор- 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.02.03 | Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка  Основы игры на фортепиано, аккомпанемент | 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  225  Пианино – 2  стол – 1  Стулья – 3  Шкафы - 2  234  Рояль – 2  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф – 1  502  Компьютер-1  Ноутбук-1  Шкаф-1  Стол-1  Стул-13  Микшер-усилитель-1  Микрофон-4 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность деятельность** |  |  |  |  |
| МДК.03.01 | Экономика отрасли и основы менеджмента | 406  Проектор – 1  Экран - 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 1  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.03.02 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 515  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран - 1 |  |  | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду фортепиано** |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Звукооператорская технологическая деятельность** |  |  |  |  |
| МДК.01.01  МДК.01.02  МДК.01.03  МДК.01.04  МДК.01.05 | Звукооператорское мастерство, создание звукового образа  Акустика, звукофикация театров и концертных залов  Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура  История искусств, слуховой анализ  Музыкальное оформление культурно-досуговых программ, реставрация фонограмм | 501  Стол-1  Стул-2  Компьютер-1  Студийный монитор-2  Студийные наушники-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 502  Компьютер-1  Ноутбук-1  Шкаф-1  Стол-1  Стул-12  Микшер-усилитель-1  Микрофон-4 |
| 508,  Сцена 1  Кресло 4-х местные – 10  507  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы |
| актовый зал  Рояль – 1  пианино цифровое – 1  Кресло –198  Микрофон – 6  Акустическая система – 1 компл.  Радиосистема-6  Пульт микшерский – 3  Экран – 1  Проектор – 1  Компьютер-1 |
| **ПМ.02** | **Музыкально-творческая деятельность** |  |  |  |  |

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

Реализация основной профессиональных образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам, сформированных по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся техникума обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем   
из 5 наименований отечественных журналов.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика», междисциплинарному курсу «Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка» техникум располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением, секвенсором и клавишным контроллером.

Обучающиеся обеспечены рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

**СПРАВКА**

**о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименования дисциплин, МДК | | Максимальное число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (МДК), чел. | Наименования основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Количество экземпляров основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Уровень обеспеченности |
| **1** | 2 | |  | 3 | 4 | 5 |
|  | **Базовые учебные дисциплины** | | |  |  |  |
| 1 | ОД.01.01  ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 25 | 1.1 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.  1.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  1.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.  1.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: https://book.ru/book/933691 — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 2 | ОД.01.02 | Обществознание (включая экономику и право) | 25 | 2.1 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естество-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. Г. Важенин. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 240 с. 6  2.2 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. Учреждений сред., проф./образования/ А. Г. 2.3 Важенин. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018, - 528 с. 19  2.4 Губин, В.Д. Обществознание: учебник / Губин В.Д., Буланова М.Б., Филатов В.П. — Москва: КноРус, 2020. — 208 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07532-6. — URL: <https://book.ru/book/932600> — Текст: электронный.  2.5 Сычев А.А. Обществознание.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 380 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07384-1. — URL: <https://book.ru/book/932116> — Текст: электронный  2.6 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 3-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с . 18  2.7 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 5-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 352 с. 72.8 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А Жанин. - 7-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 352 с. Дополднительная  2.9 Боголюбов,Л.Н.Обществознание.10кл:учебник/Л.Н.Боголюбов.-М.:Просвещение,2014.  2.10 Боголюбов,Л.Н.Обществознание.11кл:учебник/Л.Н.Боголюбов.-М.:Просвещение,2014. | 6  19  Э  Э  18  19  16  8  10 | 0,24  0,76  1  1  0,72  0,76  0,64  0,32  0,40 |
| 3 | ОД.01.03 | Математика и информатика | 25 | 3.1Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования/ М. С. Цветкова, И.Ю, Хлобыстова. - 4-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. Вкл.  Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования/ М. С. Цветкова, И.Ю, Хлобыстова. - 5-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. вкл.  3.2 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.  3.3 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  3.4 Башмаков, М.И. Математика.: учебник / Башмаков М.И. — Москва: КноРус, 2019. — 394 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06554-9. — URL: <https://book.ru/book/92952>  Дополнительная литература  3.5 Цветкова, М. С. Информатика и ИКТ : учебник для сред. проф. образования / М. С. Цветкова, Л. С. Великович. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2014. | 21  5  24    1  Э  5 | 0,84  0,20  ,96  0,04  1  0,20 |
| 4 | ОД.01.04 | Естествознание | 25 | 4.1 Саенко, О.Е. Естествознание. : учебное пособие / Саенко О.Е., Трушина Т.П., Логвиненко О.В., Арутюнян О.В. — Москва : КноРус, 2019. — 363 с. Режим доступа.: <https://book.ru/book/932526> - 02.07.2019). — Текст : электронный.  4.2 Константинов В. М. Биология для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, А. Г. Резанов, Е. О. Фадеева; под ред. В. М. Константинова. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  4.3 Мамонтов, С.Г. Общая биология.: учебник / Мамонтов С.Г., Захаров В.Б. — Москва.: КноРус, 2020. — 323 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07702-3. — URL: <https://book.ru/book/933564> — Текст: электронный  4.4 Колесников, С.И. Общая биология.: учебное пособие / Колесников С.И. — Москва: КноРус, 2020. — 287 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07383-4. — URL: <https://book.ru/book/932113> — Текст: электронный.  4.5 Ерохин Ю. М. Химия для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Ю. М. Ерохин, И. Б. Ковалева. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 448 с.  4.6 Химия для профессий и специальностей естественно-научного профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ [О. С. 4.7 Габриелян, И. Г. Остроумов, Е. Е. Остроумова, С. А. Сладков]; под ред. О. С. Габриеляна. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 400 с.  4.8 Фирсов А. В. Физика для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования/А. В. Фирсов; под ред. Т. И Трифоновой. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с. | Э  15  Э  Э  15  20  20 | 1  0,60  1  1  0,60  0,80  0,80 |
| 5 | ОД.01.05 | География | 25 | 5.1 Лукьянова, Н.С. География / Лукьянова Н.С. — Москва: КноРус, 2020. — 233 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07610-1. — URL: <https://book.ru/book/933663> — Текст: электронный.5.2 География: учебник / О.В. Шульгина, А.Е. Козаренко, Д.Н. Самусенко. — Москва: ИНФРА-М, 2018. — 313 с. — (Среднее профессиональное образование ). — www.dx.doi.org/ 10.12737/10.12737/textbook\_59d5d1377057f0.52042361. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/920745> 5.3 География (современный мир): учебник / Н.Н. Петрова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 224 с. — (Cреднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1009580>  **Дополнительная литература**  5.4 Максаковский,В.П. Экономическая и социальная география мира: учебник/В.П.Максаковский.-М.:Просвещение,2013. | Э  Э  Э  30 | 1  1  1  1,20 |
| 6 | ОД.01.06  ОГСЭ.05 | Физическая культура | 25 | 6.1 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с. – 15 экз.  6.2 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. – 11 экз.  6.3 Бишаева, А.А. Физическая культура. : учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва : КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717> — Текст: электронный.  *6.4* Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437146> (дата обращения: 30.10.2019). | 15  11  Э  Э | 0,60  0,44  1  1 |
| 7 | ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | 25 | 7.1 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 368 с – 24 экз.  7.2 Микрюков, В.Ю. Основы безопасности жизнедеятельности + еПриложение.: учебник / Микрюков В.Ю. — Москва: КноРус, 2020. — 290 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07321-6. — URL: <https://book.ru/book/932127> — Текст: электронный.  7.3 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 368 с. | 24  Э  1 | 0,96  1  0,04 |
| 8 | ОД.01.08 | Русский язык | 25 | 8.1 Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах./Е.В.Амелина - Ростов н/Д: Феникс,2016.  8.2 Антонова Е. С. Русский язык: Учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.  8.3 Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи. : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — Режим доступа: <https://book.ru/book/930009> - 01.07.2019  иков,А.В. Русский язык:Учеб.по- | 10  25  Э | 0,40  1  1 |
| 9 | ОД.01.09 | Литература | 25 | 9.1 История русской литературы XX - XXI веков: учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  9.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.5 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил. .  9.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.8 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.9 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475>  **Дополнительная литература**  9.10 Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К.Сигова.- М.:ИНФРА-М,2014. | 5  5  5  5  20  20  5  5  Э  5 | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,80  0,20  0,20  1  0,20 |
| 10 | ОД 01.10 | Астрономия | 25 | Логвиненко О.В. Астрономия.: учебник / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2019. — 263 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06716-1. — UR:<https://book.ru/book/930679> — Текст: электронный  Логвиненко О.В. Астрономия. Практикум: учебно-практическое пособие / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2020. — 245 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07690-3. — URL: <https://book.ru/book/933714>— Текст: электронный  Дополнительная  Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/455677](https://biblio-online.ru/bcode/455677) | Э  Э  Э | 1  1  1 |
|  |  | **Профильные** |  |  |  |  |
| 1 | ОД.02.01 | История мировой культуры | 25 | 1.1 История мировой культуры : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09540-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/428067> - 12.11.2019  1.2 Фурсенко, Т.Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Ф. Фурсенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 484 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/113991. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/113991.%20—%2019.02.2019).  1.3 Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 560 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119119>. — 19.02.2019. | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 2 | ОД.02.02.  ОГСЭ.02 | История | 25 | 2.1 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 18- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 448 с.  2.4 Самыгин, П.С. История. : учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва : КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). Режим доступа: [https://book.ru/book/932543 -](https://book.ru/book/932543%20-) 01.07.2019.  **Дополнительная литература**  2.5 Орлов,А.С. История России в схемах:учеб. пособие /А.С.Орлов. – М.:Проспект,2014.  2.6 Орлов,А.С. История России:учебник/А.С.Орлов. – М.:Проспект,2016.  2.7 Мясников, А. Л. Путеводитель по русской истории. Новая Россия. 1991-2015 / А. Л. Мясников. - М. : ООО "Издательский дом "Вече", 2015. | 10  15  15  Э  1  1  1 | 0,40  0,60  0,60  1  0,04  0,04  0,04 |
| 3 | ОД.02.03. | Народная музыкальная культура | 25 | 3.1 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 160 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/118731. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/118731.%20—%2019.02.2019).  3.2 Камаев, А.Ф. Народное музыкальное творчество : учебное пособие / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. — 3-е, перераб. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-2690-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121969>  3.3. *Алпатова, А. С.* Народная музыкальная культура. Архаика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10381-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454454> | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 4 | ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 25 | 4.1 Музыкальная литература. Примеры для пения [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. В.А. Фёдорова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 60 с. — Режим доступа:  <https://e.lanbook.com/book/103135>. —19.02.2019.  4.2 Русская музыкальная литература: учеб. пособие. Вып.1./ сост.: Е.М.Царёва.-М.: Музыка,2010.  4.3 Русская музыкальная литература: учеб.пособие. Вып.3:-М.:Музыка,2013.  4.4 Савенко,С. История русской музыки ХХ столетия: от Скрябина до Шнитке/ С.Савенко.- М.: Музыка,2011.  Привалов,С. Зарубежная музыкальная литература. Конец XIX века - XX век.: учебник/С.Привалов.-СПб.:Композитор,2010.  4.5 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие. Вып.1./В. Галацкая. - М.:Музыка,2002.  Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие.Вып.2./ ред. Е.Царёва -М.:Музыка,2002.  4.6 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие. Вып.3./В. Галацкая. - М.:Музыка,2004.  4.7 Музыкальная литература зарубежных стран.:учеб.пособие Вып.4/ сост.: Е.Царёва.- М.: Музыка,2010.  4.8 Охалова,И. Музыкальная литература зарубежгых стран..: учеб.пособие. Вып.5/ И..Охалова.- М.: Музыка,2007.  4.9 Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. пособие.Вып.7/сост. И.Гивенталь, Л.Щукина, Б.Ионин. .-М.:Музыка,2005. | Э  3    10  3  1  2  2  1    4  3  1 | 1  0,12  0,40  0,12  0,04  0,08  0,08  0,04  0,16  0,12  0,04 |
| 5 | ОД.02.05 | Родная литература | 25 | 9.1 История русской литературы XX - XXI веков: учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  9.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.5 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил. .  9.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.8 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.9 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475>  **Дополнительная литература**  Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/451665](https://biblio-online.ru/bcode/451665) (дата обращения: 02.09.2020).  Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/452000](https://biblio-online.ru/bcode/452000) (дата обращения: 02.09.2020). | 5  5  5  5  20  20  5  5  Э  5  Э  Э | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,80  0,20  0,20  1  0,20  1  1 |
|  |  | **Обязательная часть циклов ОПОП** |  |  |  |  |
|  | ОГСЭ.00 | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |
| 1 | ОГСЭ.01 | Основы философии | 25 | 1.1 Горелов А. А. Основы философии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - 16-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  1.2 Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. уреждений сред. проф. образования / А.А Горелов. - 20-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 320с. 15  1.3 Горелов А.А. Философия. Конспект лекций: учебное пособие / Горелов А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 175 с. — ISBN 978-5-406-07588-3. — URL: <https://book.ru/book/933007> — Текст: электронный – 1 экз.  1.4 СычевА.А. Основы философии.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2019. — 366 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06616-4. — URL: <https://book.ru/book/930209> — Текст: электронный – 1  1.5 Гуревич П.С. Основы философии.: учебное пособие / Гуревич П.С. — Москва: КноРус, 2019. — 478 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06622-5. — URL: <https://book.ru/book/931837> — Текст: электронный – 1  1.6 Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/428319/p.2>  1.7 Основы философии.: учебник / Кохановский В.П. под ред., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. — Москва: КноРус, 2020. — 230 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07307-0. — URL: <https://book.ru/book/932142> — Текст: электронный -  1.8 Куликов Л.М. Основы философии.: учебное пособие / Куликов Л.М. — Москва: КноРус, 2019. — 294 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06585-3. — URL: <https://book.ru/book/931419> — Текст: электронный - 1 экз. | 15  15  Э    Э  Э  Э  Э  Э | 0,60  0,60  1  1  1  1  1  1 |
| 2 | ОГСЭ.02 | История | 25 | 2.1 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 18- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 448 с.  2.4 Самыгин, П.С. История. : учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва : КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). Режим доступа: [https://book.ru/book/932543 -](https://book.ru/book/932543%20-) 01.07.2019.  **Дополнительная литература**  2.5 Орлов,А.С. История России в схемах:учеб. пособие /А.С.Орлов. – М.:Проспект,2014.  2.6 Орлов,А.С. История России:учебник/А.С.Орлов. – М.:Проспект,2016.  2.7 Мясников, А. Л. Путеводитель по русской истории. Новая Россия. 1991-2015 / А. Л. Мясников. - М. : ООО "Издательский дом "Вече", 2015. | 10  15    15  Э  1  1  1 | 1  0,60    0,60  1  0,04  0,04  0,04 |
| 3 | ОГСЭ.03 | Психология общения | 25 | 3.1 Сахарчук, Е.С. Психология делового общения.: учебник / Сахарчук Е.С. — Москва: КноРус, 2020. — 196 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07303-2. — URL: <https://book.ru/book/932817> — Текст: электронный.3.2 Аминов, И.И. Психология общения.: учебник / Аминов И.И. — Москва: КноРус, 2020. — 256 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07626-2. — URL: <https://book.ru/book/934015>— Текст: электронный.  3.3 Рогов, Е.И. Психология общения + еПриложение: Тесты.: учебник / Рогов Е.И. — Москва: КноРус, 2019. — 260 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06980-6. — URL: <https://book.ru/book/931371> — Текст: электронный.**Дополнительная**  3.4 Панфилова,А.П. Психология общения: учебник.-М.:Академия,2014  учебник./Г.М.Шеламов. -М.:Академия,2007. | Э  Э  Э  15 | 1  1  1  0,60 |
| 4 | ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 25 | 4.1Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.  4.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  4.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.  4.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: https://book.ru/book/933691 — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 5 | ОГСЭ.05 | Физическая культура | 25 | 5.1 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с. – 15 экз.  5.2 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. – 11 экз.  5.3 Бишаева, А.А. Физическая культура. : учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва : КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717> — Текст: электронный.  5.4 Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437146> (дата обращения: 30.10.2019). | 15  11  Э  Э | 0,60  0,44  1  1 |
|  | **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |
|  | **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| 1 | ОП.01. | Музыкальная литература ХХ века | 25 | 1.1 Музыкальная литература. Примеры для пения : учебное пособие / составитель В.А. Фёдорова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 60 с. — ISBN 978-5-8114-2720-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103135>  1.2 Лагутин, А.И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе : учебное пособие / А.И. Лагутин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-2210-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113176>  1.3 Клюжина, И.М. Музыкальная литература. Тесты. Ребусы. Кроссворды : учебно-методическое пособие / И.М. Клюжина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-3776-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130471> | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 2 | ОП.02 | Сольфеджио | 25 | 2.1 Агажанов, А.П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Агажанов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 144 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115936>. — 19.02.2019.  2.2 Агажанов, А.П. Курс сольфеджио. Хроматизм и модуляция [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Агажанов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/116411>. — 19.02.2019.  Дополнительная  2.3 Сольфеджио. Ч. 1. :Одноголосие / сост. Ф. Калмыков и Г. Фридкин. - М. : Музыка, 2014.  2.4 Сольфеджио. Двухголосие и трехголосие : учеб. пособие /сост. И.В.Способин. – М.,2014. | Э    Э  7  5 | 1  1  0,28  0,60 |
| 3 | ОП.03 | Музыкальная информатика | 25 | 3.1 Голованов, Д. В. Компьютерная нотная графика: учебник / Д. В. Голованов, А. В. Кунгуров. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  Андерсен, А.В. Современные музыкально-компьютерные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Андерсен, Г.П. Овсянкина, Р.Г. Шитикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115937>. — 19.02.2019  3.2 Андерсен, А.В. Современные музыкально-компьютерные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Андерсен, Г.П. Овсянкина, Р.Г. Шитикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99793>. —19.02.2019. | Э  Э | 1  1 |
| 4 | ОП.04 | Электрорадиоизмерения | 25 | 4.1 Электрорадиоизмерения : учебник / В.И. Нефедов, А.С. Сигов, В.К. Битюков, Е.В. Самохина ; под ред. А.С. Сигова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 383 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-100954-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1069168> | Э | 1 |
| 5 | ОП.05 | Вычислительная техника | 25 | 5.1 Партыка, Т. Л. Вычислительная техника : учебное пособие / Т.Л. Партыка, И.И. Попов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 445 с. : ил. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-104853-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1060368> | Э | 1 |
| 6 | ОП.06 | Метрология, стандартизация и сертификация | 25 | 6.1 Герасимова, Е. Б. Метрология, стандартизация и сертификация : учеб. пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 224 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-105706-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/967860> | Э | 1 |
| 7 | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | 25 | 7.1 Косолапова, Н.В. Безопасность жизнедеятельности.: учебник / Косолапова Н.В. — Москва: КноРус, 2020. — 247 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07340-7. — URL: <https://book.ru/book/932020> — Текст: электронный 7.2 Косолапова, Н.В. Безопасность жизнедеятельности. Практикум.: учебное пособие / Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. — Москва: КноРус, 2020. — 155 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07468-8. — URL: <https://book.ru/book/932500> - Текст: электронный 7.3 Микрюков, В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Микрюков В.Ю. — Москва: КноРус, 2019. — 282 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06523-5. — URL: <https://book.ru/book/929396>— Текст: электронный - 1 экз.7.4 Микрюков,В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник/В.Ю.Микрюков.-М.:КНОРУС,2015.  Дополнительная  7.5 Косолапова,Н.В. Безопасность жизнедеятельности:учебник/Н.В.Косолапов.-М.: Академия,2014. | Э  Э  Э  10  10 | 1  1  1  0,40  0,40 |
|  | ОП.08 | Основы предпринимательской деятельности | 25 | 8.1 Чеберко, Е. Ф. Предпринимательская деятельность : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05041-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441329> (дата обращения: 27.11.2019).  8.2 Кузьмина, Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 417 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07575-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437823> (дата обращения: 27.11.2019).  8.3 Кабанов, В.Н. Организация предпринимательской деятельности: самоучитель : учебник / Кабанов В.Н. — Москва : Русайнс, 2017. — 301 с .Режим доступа: <https://book.ru/book/926724> - 01.07.2019  **Дополнительная литература**  8.4 Череданова Л.Н. Основы экономики и предпринимательства: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. Н. Череданова. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 224 с.  8.5 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 3-е изд., испр. - М. : Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с. | Э  Э  Э  2  18 | 1  1  1  0,08  0,72 |

**4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Прием по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании. При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе техникум проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в музыкально-теоретической области.

При разработке ППССЗ техникум имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Продолжительность учебного занятия – 45 мин. Предусмотрена группировка парами – 1 час 30 мин.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10 - 11 недель, в том числе две недели в зимний период.

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин - «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 76 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение медицинских знаний.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме прослушиваний, просмотров.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные;

консультации для подготовки к экзаменам и государственной итоговой аттестации.

Время государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется из расчета 3-х недель.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 6 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа;

УП.02. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено по всему периоду обучения (4 недели).

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами производственной практики (по профилю специальности) могут быть учреждения культуры (оркестры, концертные организации), музыкальные творческие коллективы, различные концертные площадки, образовательные организации.

Производственная практика (преддипломная) проводится концертрированно в VIII семестре под руководством преподавателя. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются техникумом самостоятельно.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

**4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

В техникуме сформирован высококвалифицированный преподавательский коллектив. Его основу составляют штатные преподаватели, имеющие большой стаж педагогической деятельности.

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля)

**СПРАВКА**

**о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектованности штато**в

Раздел 1. Общие сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Характеристика педагогических работников | Число педагогических работников |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Численность педагогических работников - всего | 17 |
|  | из них: |  |
| 1.1. | штатные педагогические работники, за исключением совместителей | 16 |
| 1.2. | педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства | 2 |
| 1.3. | педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства | - |
| 1.4. | педагогические работники, работающие на условиях почасовой оплаты труда | - |
| 2. | Из общей численности педагогических работников (из строки 1): |  |
| 2.1. | лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора | - |
| 2.2. | лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента | 2 |
| 2.3. | лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания | 2 |
| 2.4. | лица, имеющие стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины (модуля) |  |
| 2.5. | лица, имеющие высшую квалификационную категорию | 8 |
| 2.6. | лица, имеющие первую квалификационную категорию | 6 |
| 2.7. | лица, имеющие вторую квалификационную категорию |  |
| 2.8. | лица, имеющие высшее профессиональное образование | 17 |
| 2.9. | лица, имеющие среднее профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.11. | - |
| 2.10. | лица, имеющие начальное профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.11. | - |
| 2.11. | лица, имеющие среднее профессиональное или начальное профессиональное образование, - мастера производственного обучения | - |
| 2.12. | лица, не имеющие профессионального образования | - |

Раздел 2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Уровень, ступень  образования, вид  образовательной программы  (основная / дополнительная),  специальность, направление  подготовки, профессия,  наименование предмета,  дисциплины (модуля) в  соответствии с учебным  планом | Характеристика педагогических работников | | | | | | | |
| Фамилия,  имя,  отчество,  должность  по штатному расписанию | Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании | Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория | Стаж педагогической (научно-педагогической) работы | | | Основное  место работы, должность | Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное) |
| всего | в т.ч. педагогической работы | |
| всего | в т.ч. по указанному  предмету, дисциплине,  (модулю) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **1.** | Среднее профессиональное образование, основная образовательная программа,  **специальность**  **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Базовые дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | Ламбина М.Ю., преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт | Первая квалификационная категория | 3 | 3 | 3 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.02 | Обществознание | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | Павловская О.В.,  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институ им. Д.И.Менделеева - учитель математики, информатики и вычислительной техники |  | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.04 | Естествознание | Темникова Е.А, преподаватель |  | Без категории | 11 мес. | 11 мес. | 11 мес. | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Внешний совместитель |
| ОД.01.05 | География | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.06 | Физическая культура | Поливин Е.В  преподаватель. | Омский государственный институт физической культуры – физическая культура и спорт | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник физической культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.08  ОД.01.09 | Русский язык  Литература | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория. | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.10 | Астрономия | Торопова Н.Л.  преподаватель | ООО «ВНОЦ»СОТех» профессиональная переподготовка – учитель астрономии | Высшая квалификационная категория | 10 | 10 | 10 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
|  | **Профильные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01  ОД.02.02 | История мировой культуры  История | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.03 | Народная музыкальная культура | Марьясова И.А., преподаватель | Казанская государственная консерватория | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 33 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Марьясова И.А., преподаватель | Казанская государственная консерватория | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 33 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.05 | Родная литература | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория. | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01  ОГСЭ.02 | Основы философии  История | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | Нагибина Е.В. зав.отделения по УГС | Тюменский государственный институт регионального развития - психология Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева –русский язык и литература | Высшая квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | Торопова Н.Л.  преподаватель | Крымский инженерно-педагогический университет – английский язык. | Первая квалификационная категория | 10 | 10 | 10 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | Поливин Е.В  преподаватель. | Омский государственный институт физической культуры – физическая культура и спорт | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник физической культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература хх века | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОП.02 | Сольфеджио | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОП.03 | Музыкальная информатика | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежиссер | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОП.04 | Электроизмерения | Усманов Р.З., преподаватель | Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева | Без категории | 3 | 3 | 3 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Внешний совместитель |
| ОП.05 | Вычислительная техника | Залешина У.М.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-информатика | Высшая квалификационная категория | 6 | 6 | 6 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОП.06 | Метрология, стандартизация и сертификация | Темникова Е.А, преподаватель |  | Без категории | 11 мес. | 11 мес. | 11 мес. | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Внешний совместитель |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Без категории | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Звукооператорская технологическая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК 01.01 | Звукооператорское мастерство, создание звукового образа  Технологии музыкальных стилей | Рыбьяков И.Г. | ФГБОУ ВО Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского | Первая квалификационная категория | 16 | 16 | 16 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 01.02 | Акустика, звукофикация театров и концертных залов | Рыбьяков И.Г. | ФГБОУ ВО Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского | Первая квалификационная категория | 16 | 16 | 16 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 01.03 | Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура | Усманов Р.З., преподаватель | Тобольский педагогический институт им. Д.И.Менделеева | Без категории | 3 | 3 | 3 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Внешний совместитель |
| МДК 01.04 | История искусств  Слуховой анализ | Рыбьяков И.Г. | ФГБОУ ВО Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского | Первая квалификационная категория | 16 | 16 | 16 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 01.05 | Реставрация фонограмм  Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | Москвин С.В. | Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусств" | Без категории | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.02** | **Музыкально-творческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК 02.01 | Элементарная теория музыки | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 02.02 | Гармония  Анализ музыкальных произведений | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 02.03 | Инструментоведение  Инструментовка, аранжировка музыкальных произведений  Компьютерная аранжировка | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежиссер | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК 02.04 | Основы игры на фортепиано | Москвин С.В. | Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусств" | Без категории | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК 03.01 | Экономика отрасли и основы менеджмента | Верзилова Л.П. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Челябинский государственный институт культуры – культурно-просветительная работа, методист клубной работы | Высшая квалификационная категория | 30 | 30 | 30 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК.03.02 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **УП** | **Учебная практика** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Звукооператорское мастерство, создание звукового образа | Рыбьяков И.Г. | ФГБОУ ВО Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского | Первая квалификационная категория | 16 | 16 | 16 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| УП.02 | Инструментоведение, инстументовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежиссер | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |

**5. Оценка результатов освоения**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивания. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются учебным заведением самостоятельно.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями требований ФГОС СПО по данной специальности, соответствовать целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждой общепрофессиональной дисциплине, за исключением дисциплины «Физическая культура», а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) могут выставляться по решению Совета учебного заведения на основании учебного плана, утвержденного директором учебного заведения.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. В техникуме разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов СПО по очной форме получения образования не превышает 8, а количество зачетов – 12 (включая зачеты по дисциплине «Физическая культура»).

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются техникумом.

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов или экзаменов с участием ведущего преподавателя.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

**5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам ППССЗ СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования и методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 N 06-846).

**5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников**

Государственная итоговая аттестация включает:

1) подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Звукооператорское мастерство» (реферат и записи фонограмм с приложением экспликации);

2) государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка"».

Тематика выпускной квалификационной работы «Звукооператорское мастерство» должна соответствовать содержанию ПМ.01, или ПМ.01. и ПМ.02.

Каждый раздел государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой.

Временной интервал между разделами государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются учебным заведением.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

в области звукооператорской технологической деятельности:

• владение (или практический опыт владения) навыками установки, наладки звукотехники, звукового сопровождения музыкального и зрелищного мероприятия; записи, сведения и монтажа фонограмм, создания звукового образа музыкального произведения;

• умение записывать, реставрировать и воспроизводить несложные звуковые программы; создавать и обрабатывать музыкальные фонограммы; самостоятельно делать записи, используя моно, стерео и многомикрофонные системы, двухканальные и многоканальные аналоговые записи; использовать современную компьютерную технику и оборудование для обработки звука; производить установку, монтаж и наладку оборудования;

• знание теоретических принципов работы звукотехники, системы пространственного звуковоспроизведения; основные составляющие звуковоспроизводящей аппаратуры, усилительные, акустические системы и принципы их работы; основ звукозаписи, обработки звука, звукорежиссуры; особенности записи музыкальных инструментов; основные виды технологических процессов производства фонограмм; художественные особенности записи музыки различных стилей и эпох; технологию создания эстрадных фонограмм; запись на все виды носителей, MIDI-системы; основы цифровой многоканальной компьютерной записи; основные технологии обработки звука на компьютере;

в области музыкально-творческой деятельности:

• владение: теоретическими основами инструментоведения, аранжировки, инструментовки и компьютерной аранжировки музыкальных произведений; профессиональной музыкальной терминологией; технологией изготовления фонограмм и экспликаций;

• умение: делать анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств; использовать компьютерные программы цифровой обработки звука; делать инструментовку, аранжировку произведений для различных составов ансамблей, биг-бэнда; аранжировать музыкальное произведение с помощью компьютера; создать в записи звучащий художественный образ музыкального произведения;

• знание: выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов и их роли в оркестре (ансамбле); особенностей современной оркестровки и аранжировки для эстрадно-джазовых творче-ских коллективов, вокальных ансамблей; основы компьютерной аранжировки; наиболее употребимых компьютерных программ для записи нотного текста, основ MIDI-технологий.