

**Приложение 5**  
**к ООП СПО по специальности**  
**35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной**  
**техники и оборудования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА**  
**ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа учебного предмета **ОУП.01 Русский язык** разработана с учетом требований:

- ФГОС СОО (Приказ от 17.05.2012 № 413 и изменениями 2022г.);
- ФГОС СПО по специальности **35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования**
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования.

**Организация-разработчик:**

1. ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Разработчик:**

1. Каренгина Т.М., преподаватель

**«Рассмотрено»** на заседании цикловой комиссии  
агротехнологического отделения (с.Вагай)  
Протокол № 9 от 25 мая 2023г.  
Председатель ЦК: Каренгина Т.М.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательный предмет ОУП.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета:

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются:

Код ПК, ОК	Общие результаты обучения Личные и метапредметные	Предметные результаты обучения
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"><li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li><li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li></ul> <b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b> <b>б) совместная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li><li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li><li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li><li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li></ul> <b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b> <b>г) принятие себя и других людей:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li><li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li><li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li><li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</li><li>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li></ul>
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	<b>В области эстетического воспитания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык</li></ul>

<p>Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>международного общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема</li> </ul>

	<p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul>
<p>ПК 2.10. Оформлять документы о проведении ремонта сельскохозяйственной техники и оборудования. составлять техническую документацию на списание сельскохозяйственной техники, непригодной к эксплуатации, готовить предложения по повышению эффективности технического обслуживания и ремонта сельскохозяйственной техники и оборудования в организации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ведения документации установленного образца</li> <li>-Порядок оформления документов по итогам ремонта сельскохозяйственной техники.</li> <li>-Порядок оформления технической документации на списание сельскохозяйственной техники, непригодной к эксплуатации.</li> <li>-Правила ведения первичной документации по учету объема выполненных работ по техническому обслуживанию и ремонту сельскохозяйственной техники и оборудования.</li> <li>-Порядок подготовки и формы отчетных документов по техническому обслуживанию и ремонту сельскохозяйственной техники и оборудования.</li> </ul>	<p>-Оформлять документы о постановке на хранение и снятии с хранения сельскохозяйственной техники</p> <p>Выявлять причины отклонения качества и объемов выполнения работ</p>

## 2. Структура и содержание общеобразовательного предмета

### 2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы предмета</b>	<b>72</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>52</b>
теоретическое обучение	26
практические занятия	26
<b>2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>12</b>
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
консультация	2
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>6</b>



## 2.2. Тематический план и содержание предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>12</b>	<i>OK 05</i>
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 05</i>
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиеологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2	
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 05</i>
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заемствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов в специальности.	2	
Тема 1.3. Язык как система знаков	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 05</i>
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография</b>		<b>28</b>	<i>OK 04; OK 05</i>
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	<b>Основное содержание</b>	-	<i>OK 04; OK 05</i>
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных,		

	согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	<b>Основное содержание</b>	-	<i>OK 04; OK 05</i>
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формобразование.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, произносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05</i>
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05</i>
	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05</i>
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.		

Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений		
	<b>Практические занятия:</b>		
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ		
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НИ в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.		
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы		
	<b>Практические занятия:</b>	-	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ	-	
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>12</b>	
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование		

	сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении	-	
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05</i>
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении		
Тема 3.3. Сложное предложение	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 05; OK 09</i>
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат	2	
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		<b>12</b>	
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05; OK 09 ПК2.10</i>
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05; OK</i>

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь		09 ПК2.10
	<b>Практические занятия:</b>		
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	2	
Тема 4.3. Научный стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	OK 04; OK 05; OK 09 ПК2.10
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)		
	<b>Практические занятия:</b>	-	
Тема 4.4. Деловой стиль	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	-	OK 04; OK 05; OK 09 ПК2.10
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности	-	
	<b>Практические занятия:</b>		
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.	2	
<b>Консультация</b>		2	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>		<b>6</b>	
		<b>Всего:</b>	<b>72</b>

### 3. Условия реализации программы общеобразовательного предмета

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- структурно-логические схемы;
- набор презентаций;

##### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран.

##### Средства телекоммуникации:

- локальная сеть,
- сеть Интернет,
- электронная почта.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Герасименко Н.А. Русский язык. Учебник. Москва Издательский центр «Академия» - 2017 <http://www.vartet.narod.ru/Russkiu-yzuk-Gerasimenko.pdf>

##### Дополнительные источники:

1. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 1/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 255(1) с.
2. Дейкина, А.Д. Русский язык. 10-11-й кл.: учеб. Для общеобразоват.учреждений: базовый и профильный уровни: в 2 ч. Ч 2/ А.Д.Дейкина, Т.М.Пахнова. М.:АСТ: Астрель, 2011, 2006. – 189(3) с.
3. Власенков, А.И. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для. общеобразоват. учреждений: базовый уровень./ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; Рос.акад.наук, Рос. Акад.образования, изд-во «Просвещение».– 3-е изд. - М.: Просвещение, . 2011. -287 с
4. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие. для нач. и сред. проф.образования/Т.М. Воителева.-М.: Издательский центр «Академия» 2012. –224 с.
5. Герасименко, Н.А., Русский язык: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/(Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др); под редакцией Н.А. Герасименко.- 12-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2012.-496 с.
6. Дейкина, А.Д. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык»: учебник – практикум для старших кл.- М.:Вербум-М, 2006.-176 с.
7. Русский язык. 11кл. Проверочные и контрольные тесты./ авт.- сост.. Н.М.Божко. – Волгоград: Учитель, 2009.-249 с.;
8. Влодавская, Е.А. Изложения по русскому языку: 10 класс / Е.А. Влодавская. – М.: Изд. «Экзамен», 2008. – 127,(1)с. (Серия «Учебно-методический комплект»);
9. Пучкова, Л.И. Русский язык. ЕГЭ: методическое пособие для подготовки/Л.И.Пучкова. – М.:Изд. «Экзамен», 2010. – 254(«)с. (Серия «ЕГЭ.Контрольные измерительные материалы»);
10. Библиотека Электронных наглядных пособий. Литература. 5-11классы. Видеофильмы. Образовательные игры. Иллюстрации к произведениям. [Электронный ресурс]. - /1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM): зв., цв. – Электрон.текст дан. – М.: ООО «Дрофа», 2005.
11. Хрестоматия по русской литературе.[Электронный ресурс ]/ 1 электрон.опт. диск (CD-ROM): зв., цв. – Электрон.текст дан.- М.: ООО»ДиректМедиаПаблিশинг»
12. Литература. Экспресс – подготовка к экзамену. 9-11классы.[Электронный ресурс]. – 1 электрон.опт. диск (CD-ROM): зв., цв. –Электрон.текст дан. – М.: ООО «Новый Диск»,2002.

## Словари:

- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп./Под общей ред. Л.И. Скворцова.– М.: - 2006.- 720с.;
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: - 2006. – 470с.;
- Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М.: - 2006.-160с.

## Электронные ресурсы:

- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке <http://www.feb-web.ru>;
- Поиск электронных книг. - Режим доступа к библиотеке: <http://www.poiskknig.ru>;
- Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
- Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.
- Афоризмы со всего мира. – Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/>;
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);

## 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета

Контроль и оценка раскрываются через результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Предметные результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовнонравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;	Индивидуальный: контроль выполнения практических работ, контроль выполнения индивидуальных творческих заданий.
2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты

от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);	Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;	Практические работы Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Выполнение экзаменационного теста
9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебнонаучной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации	Практические работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с <sup>1</sup>	Устный опрос. Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры. Кейс - задания Проекты. Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1., 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты

<sup>1</sup> ПК указываются в соответствии с ФГОС реализуемой профессии / специальности СПО

учетом особенностей социального и культурного контекста		Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации. Тезисы Конспекты. Рефераты Сообщения. Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ПК 5.3.	Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Устный опрос. Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение экзаменационного теста

**Контрольные задания для проведения экзаменационной работы по учебной дисциплине БУП.01Русский язык**

**Часть 1 (А)**

**А1 В каком слове произносится звук [а]**

- 1 вянуть
- 2 частичный
- 3 тянуть
- 4 щадить

**А2 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания**

- 1 запекать
- 2 отцветший
- 3 перепечатанный
- 4 заботливый

**А3 Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?**

- 1 революция
- 2 деградация
- 3 депрессия
- 4 эволюция

**А4 В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1 на строящ...мся объекте, перед завтрашн...й встреч...й
- 2 о выстояш...м народ..., в разрешивш...йся ситуации...
- 3 звенящ...й мелоди...й, в кипящ...й жидкост...
- 4 в выстроивш...йся очередь..., затаивш...мся ожидании...м

**А5 В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ъ**

- А Не надо боят...ся трудностей.  
 Б День на день не приходит...ся.  
 В Не отведав горького, не узнаеш... сладкого.  
 Г В июльское утро еще свежо, но уже чувствует...ся близость жары
- 1)А, Б    2)А, В    3)А, В, Г    4)Б, В

**А6 В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно**

- 1) Еще (не)видимое глазом солнце раскинуло по небу веер розовых лучей.
- 2) Желтоватая мгла, (не)похожая на пыль, поднималась на востоке

3) Валентин шел (не)спешным, но решительным шагом.

4) Наречия-(не)изменяемые слова

**A7 В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

1) (научно)популярный, говорить (по)простому, каким(нибудь)

2) книга(справочник), между(тем), запиши(ка)

3) полу)легальный, точь (в) точь, прямо(таки)

4) решил (по)другому, (добро)сердечный, чего(либо)

**Прочитайте предложения и выполните задания A8-A11**

А. Сюда входит внеязыковое содержание текста и совокупность языковых средств, с помощью которых оно передается.

Б. Условно их можно разделить, как это делают психологи, на две группы: объективные и субъективные

В. Современная психология и психолингвистика определяют ряд факторов, влияющих на восприятие текста.

Г. К объективным относятся свойства и качества самого текста.

**A8 В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?**

1) А, Б, Г, В    2) Б, В, А, Г    3) В, А, Г, Б    4) В, Б, Г, А.

**A9 Какое предложение является односоставным или включает в себя односоставное предложение?**

1) А    2) Б    3) В    4) Г

**A10 Какая характеристика соответствует предложению А?**

1) Простое с однородными и обособленными членами

2) Сложносочинённое

3) Сложноподчинённое

4) Бессоюзное сложное

**A11 В каком предложении есть указательное местоимение?**

1) А    2) Б    3) В    4) Г

**A12 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

Стараясь убедить читателей,

1) автор иногда бывает слишком прямолинеен.

2) многое зависит от того, какие примеры вы приводите.

3) автору не всегда это удаётся.

4) часто достигается обратный результат.

**A13 В каком предложении вместо слова ВИНОВАТЫЙ нужно употребить ВИНОВНЫЙ?**

1) Раиса Ивановна, одинокая женщина преклонных лет, попыталась помочь нам, и я вдруг почувствовала себя ВИНОВАТОЙ перед ней.

2) Оказалось, что ВИНОВАТЫМИ в этом преступлении считают жителей соседнего посёлка.

3) Илья смотрел на незнакомца испуганным и ВИНОВАТЫМ взглядом

4) Друзья простили невольную ложь Олега, но для него самым мучительным было чувствовать себя ВИНОВАТЫМ.

**A14 В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?**

**Гости (1) вдоволь наговорившись (2) стали расходиться по домам.**

1) 1, 2 - выделяется деепричастный оборот

2) 1, 2- выделяется причастный оборот

3) 1- выделяется деепричастный оборот

4) 2- выделяется причастный оборот

**A15 В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены)**

1) Я выглянул в окно всё было в инее.

- 2) Эта княжна Мери прехорошенькая.
- 3) Повсюду расползается туман над нами вокруг нас и до самого леса.
- 4) Поэмы Пушкина классические образцы прекрасно русского слова.

**A16 Спишите предложение, расставляя знаки препинания**

*Как только проезжие разложили в комнатах свои вещи (1) они немедленно решили осмотреть город (2) и (3) так как экскурсионные автобусы отправлялись только через два часа (4) все решили идти пешком.*

**Прочитайте текст и выполните задания A17-A18; B1-B2; C1**

(1)Людей всегда мучают разнообразные сожаления - большие и малые, серьезные и смешные

(2)Самое сильное сожаления вызывает у нас чрезмерная и не чем не оправданная стремительность времени.(3)Действительно, не успеешь оглянуться, как уже вянет лето - то "невозвратное" лето, которое почти у всех людей связано с воспоминаниями детства.

(4)Не успеешь опомниться, как уже блекнет молодость, и тускнеют глаза. (5)А между тем ты еще не увидел и сотой доли того очарования, какое жизнь разбросала вокруг.

(6)Свои сожаления есть у каждого дня, а порой у каждого часа. (7)Сожаления просыпаются утром, но не всегда засыпают ночью. (8)Наоборот, по ночам они разгораются.(9)И нет такого снотворного, чтобы их усыпить.(10) Наряду с самым сильным сожалением о быстротечности времени есть еще одно, липкое, как сосновая смола. (11)Это - сожаление о том, что не удалось – да, пожалуй, и не удастся- увидеть весь мир в его ошеломляющем и таинственном разнообразии.

(12)Да что там - весь мир! (13)На знакомство даже со своей страной не хватает ни времени, ни здоровья.

(14)Я перебираю в памяти места, какие видел, и убеждаюсь, что видел мало. (15)Но это не так уж страшно, если вспоминать увиденные места не по их количеству, а по их качеству. (16)Можно, даже сидя всю жизнь на одном клочке, увидеть необыкновенно много. (17)Всё зависит от пытливости и от остроты глаз. (18)Ведь всем известно, что в самой малой капле отражается kaleйдоскоп света и красок, - вплоть до множества оттенков совершенно разного зеленого цвета в листьях бузины или в листьях черемухи, липы или ольхи. (19)Кстати, листья ольхи похожи на детские ладони-с их нежной припухлостью между тоненьких жилок.

*( По К. Г. Паустовского)*

**A17 Какое высказывание не соответствует содержанию текста?**

- 1) Мир бесконечно разнообразен, и люди не в состоянии увидеть всю его красоту.
- 2) Человек всегда жалеет о быстротечности времени.
- 3) Только молодые люди обычно сожалеют о том, что не могут увидеть весь мир.
- 4) Можно увидеть необыкновенно много и не покидая родных мест.

**A18 Определите стиль и тип речи текста.**

- 1) Публицистический стиль; рассуждение
- 2) Публицистический стиль; повествование и рассуждение
- 3) Художественный стиль; повествование
- 4) Разговорный стиль; повествование и рассуждение

**Часть 2 (B)**

**B1 Из предложений 6-11 выпишите прилагательное, употребленное в значении существительного**

**B2 Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.**

**Часть 3 (C)**

**C1 Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**

Напишите, о чем этот текст, какова позиция автора. Разделяете ли вы точку зрения автора? Свой ответ аргументируйте. Объем сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не проверяется и не оценивается.