

Департамент образования и науки Тюменской области

Утверждаю

Директор

Поляков Станислав Александрович

Педагогическим советом техникума
Протокол № 15 от 17.05.2023

17.05.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ГАПОУ ТО "Тобольский многопрофильный техникум"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

код

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Художник-мастер, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2023

профиль получаемого профессионального образования

Изобразительное и прикладные виды искусств

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1389

75	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно-прикладного искусства, проектирование изделий декоративно-прикладного искусства, основы композиции в декоративно-прикладном искусстве, интеллектуальная композиция)	246	8				1357	960	337		623	623			44	12		32			32					76	30		46		46			68	20		48
76	МДК*																																					
78	УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))		6		РП		час	144			144	нед		4				час			нед					час		36	нед	1			час				
79	УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков		24		РП	V	час	72			72	нед		2				час			нед					час		36	нед	1			час				
80	УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)		24		РП	V	час	72			72	нед		2				час			нед					час		36	нед	1			час				
81	УП*																																					
83	ПП.00	Производственная практика				РП		час					нед						час			нед					час			нед				час				
84	ПП*																																					
86	ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	8																																			
87		Всего часов с учетом практик						1248				911																										
89	ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	4	4			4	1162	419		743	743			44	12		32			32					118	46		72		72			110	30		80	
91	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ренесансная керамика, художественная керамика, гончарное искусство)	246	8			1357	1162	419		743	743			44	12		32			32					118	46		72		72			110	30		80	
92	МДК*																																					
94	УП.02.01	Практика для получения первичных профессиональных навыков		4		РП	V	час	72			72	нед		2				час			нед					час			нед			час					
95	УП*																																					
97	ПП.01	Исполнительская практика		8		РП	V	час	108			108	нед		3				час			нед					час			нед			час					
98	ПП.02.02	Исполнительская практика		6		РП		час	36			36	нед		1				час			нед					час			нед			час					
99	ПП*																																					
#	ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	8																																			
#		Всего часов с учетом практик						1378				959																										
#	ПМ.03	Педагогическая деятельность	3	6			3	414	138		276	142	134																				45	13		32		
#	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	468			357	306	102		204	106	98																				45	13		32		
#	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8	7			108	36			72	36	36																									
#	МДК*																																					
#	УП.04	Учебная практика по педагогической работе		6		РП	V	час	72			72	нед		2				час			нед					час			нед			час					
#	УП*																																					
#	ПП.02	Педагогическая практика		8		РП	V	час	36			36	нед		1				час			нед					час			нед			час					
#	ПП*																																					
#	ПМ.03.ЭК	Квалификационный экзамен	8																																			
#		Всего часов с учетом практик						522				384																										
#	ПМ*																																					
#		Учебная и производственная (по профилю специальности) практики						час	612			612	нед		17				час			нед					час		108	нед		3		час				

		72
		68
		108
		204

	2964	1441
	1312	557

	530	148

	494	159

	112	

	48	
	108	

	4	52

	8	66

		66

	8	66

	1652	884
	280	680

	280	680

	144	
	72	
	72	

	958	204
--	-----	-----

	958	204
--	-----	-----

	72	
--	----	--

	108	
	36	

	414	
--	-----	--

	306	
	108	

	72	
--	----	--

	36	
--	----	--

--

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК
1	Экз	Комплексный экзамен	1	[1] ОП.02 Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
				[1] ОП.01 Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
2	Экз	Комплексный экзамен	2	[2] ОП.01 Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
				[2] ОП.02 Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)

7	Экз	Комплексный экзамен	4	[4] МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
				[4] МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
8	Экз	Комплексный экзамен	8	[8] МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
				[8] МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

9	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	ОП.01 Рисунок (автоскрая графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
				[7]	ОП.02 Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
10	Экз	Комплексный экзамен	2	[2]	МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
				[2]	МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).

Индекс	Содержание
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.02	История: раздел 1. История мировой цивилизации; раздел 2. "Россия-Моя История"
ДУД.03	История искусств
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.02	История: раздел 1. История мировой цивилизации; раздел 2. "Россия-Моя История"
ДУД.03	История искусств
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)

ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение (основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Рисунок (автоскрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение (основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.02	История: раздел 1. История мировой цивилизации; раздел 2. "Россия-Моя История"
ДУД.03	История искусств

ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно – прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности

МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Рисунок (автоскрая графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Психология общения
ОП.01	Рисунок (автоскрая графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)

ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.02	История: раздел 1. История мировой цивилизации; раздел 2. "Россия-Моя История"
ДУД.03	История искусств
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.04	Русский язык и культура речи
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 9		Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
	ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
	ОГСЭ.02	История
	ОГСЭ.03	Психология общения
	ОГСЭ.04	Иностранный язык
	ОГСЭ.05	Физическая культура
	ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
	ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
	ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
	ОП.04	Русский язык и культура речи
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ОК 10		Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
	ОУД.01	Русский язык
	ОУД.02	Литература
	ОУД.03	Иностранный язык
	ОУД.04	Математика
	ОУД.05	Информатика
	ОУД.06	Физическая культура
	ОУД.07	Основы безопасности жизнедеятельности
	ОУД.08	География
	ОУД.09	Обществознание
	ОУД.10	Естествознание
	ОП.06	Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. ProfilIUM) Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. ProfilIUM) (Основы финансовой грамотности/ Бизнес-планирование/ Цифровая экономика/ Финансовая безопасность/ Психология предпринимательства/ Основы самозанятости/ Понятие и технологии разработки стартапов/ Налоги и налогообложение в бизнесе)

ОК 11	Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.02	История: раздел 1. История мировой цивилизации; раздел 2. "Россия-Моя История"
ДУД.03	История искусств
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 1.2	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 1.3	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.03	История искусств
ДУД.04	Перспектива
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).

ПК 1.4	Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 1.5	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
ДУД.04	Перспектива
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.03	Цветоведение(основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 1.6	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)
ОП.02	Живопись (основы колористики,особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ДУД.01	История мировой культуры
ДУД.03	История искусств
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Рисунок (автосрская графика, скетчинг в графике, анималистический рисунок, основы архитектурного скетчинга, основы пластической анатомии, линогравюра, мягкие материалы в рисунке, перспектива и теория теней)

ОП.02	Живопись (основы колористики, особенности живописной техники, живописный этюд, основы декоративного натюрморта, основы портретной живописи, основы акриловой живописи, основы темперной живописи, техники и технологии в живописи)
ОП.03	Цветоведение (основы колористики, колористика в декоративной композиции, цвет в композиции, колористика и цветоведение, прикладная колористика, живопись с основами цветоведения, колористическое решение в текстильных изделиях, колористическое решение в художественной керамике)
ОП.04	Русский язык и культура речи
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (основы композиции, декоративная композиция, композиция орнамента, композиция и стилизация, декорирование изделий декоративно – прикладного искусства, проектирование изделий декоративно – прикладного искусства, основы композиции в декоративно - прикладном искусстве, интерьерная композиция).
ПК 2.1	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.2	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.3	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.4	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ДУД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.5	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.6	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ДУД.04	Перспектива

	ДУД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
	ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 2.7		Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
	ДУД.06	Правовые основы профессиональной деятельности
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (технология изготовления изделий из кости, технология художественной обработки кости, виды художественной росписи ткани, особенности технологии художественной росписи ткани, декорирование текстильных изделий, ремесленная керамика, художественная керамика, гончарное искусство).
ПК 3.1		Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПК 3.2		Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
	ОГСЭ.03	Психология общения
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПК 3.3		Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПК 3.4		Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
	ОГСЭ.03	Психология общения
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПК 3.5		Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
ПК 3.6		Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

№	Наименование
	Кабинеты:
1	социально-экономических дисциплин;
2	гуманитарных дисциплин;
3	иностранного языка;
4	информатики;
5	цветоведения;
6	для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)
7	методический.
	Мастерские:
1	для занятий по междисциплинарному курсу "Технология исполнения изделий декоративноприкладного и народного искусства" (по видам);
2	живописи;
3	рисунка.
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал;
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
	Залы:
1	выставочный зал;
2	актовый зал;
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
	Фонды:
1	фонд оригиналов;
2	натюрмортный фонд;
3	методический фонд.

Пояснения		
<p>Нормативная база реализации ОПОП: Учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум» разработан на основе ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1389 от 27.10.2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34873 от 24.11.2014 г.) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).</p>		
<p>Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) при реализации ППССЗ углубленной подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному "Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства" является особым видом самостоятельной работы обучающихся; во избежание методических ошибок и соблюдения требований техники безопасности проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, составляет 22 недели для углубленной подготовки (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточенно в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы и составляет 792 часа.</p>		
<p>Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек; занятия по педагогической практике проводятся в группах по 6 - 8 человек.</p>		
<p>Объем вариативной части циклов ППССЗ составляет 576 часов. На увеличение объема дисциплин обязательной части ППССЗ использовано: ОП.06 Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. Profilium) - 48 часа; ОП 07. Компьютерная графика - 44 часа, ОП.08 Пластическая анатомия, ОП.09 Черчение - 44 часа, МДК 01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства 430 часов; МДК. 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства 248 час, МДК.02.01 Педагогические основы творческих дисциплин 104 часа.</p>		
<p>Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".</p>		
Согласовано		