

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1. Общие положения** | **3** |
| 1.1. Нормативные правовые основы разработки образовательной программы | **3** |
| 1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы | **4** |
| **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы** | **5** |
| 2.1. Реализация требований ФГОС СОО | **7** |
| 2.2. Реализация требований ФГОС СПО | **7** |
| **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника** | **9** |
| **Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы** | **10** |
| 4.1. Общие компетенции | **10** |
| 4.2. Профессиональные компетенции | **11** |
| **Раздел 5. Учебный план** | **13** |
| **Раздел 6.** **Календарный учебный график** | **24** |
| **Раздел 7. Условия реализации образовательной программы** | **25** |
| 7.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы | **25** |
| 7.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы | **56** |
| 7.3. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы | **67** |
| **Раздел 8.Формирование фонда оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе** | **67** |
| **Раздел 9. Разработчики основной образовательной программы** | **70** |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ** | **71** |

**1. Общие положения**

**1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**- комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**.

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) составляют:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1390, зарегистрирован в Минюст России 27 ноября 2014 г. N 34957;
* Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования« (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480);
* Приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
* Приказ Минобрнауки России от 15 декабря 2014г. №1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г № 464»
* Приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 о внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 года № 968
* Приказ Минобрнауки России от 17.11.2017 №1138 "О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968"
* Приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785;
* Приказом Минобрнауки России от 25.10.2013 N 1186 (ред. от 31.08.2016) «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2013 N 30507)
* Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 г., регистрационный № 33335), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 2014 г. № 1307 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 октября 2014 г., регистрационный № 34342) и от 9 апреля 2015 г. № 387 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2015 г., регистрационный № 37221);
* Устав ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»
* Положение о разработке и утверждении основной образовательной программы среднего профессионального образования в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» (Приказ №79 от 11 сентября 2017г);
* Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015г. №06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»
* Об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) Одобрено Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.

Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

СПО - среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего

профессионального образования;

ППССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена;

ОК - общая компетенция;

ПК - профессиональная компетенция;

ОД - общеобразовательные дисциплины;

ПМ - профессиональный модуль;

МДК - междисциплинарный курс.

**1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы**

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

Задачи образовательной программы

– формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

– сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;

– обеспечение равных возможностей получения качественного среднего профессионального образования;

– обеспечение достижения обучающимися образовательных результатов в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (далее - ФГОС СПО);

– установление требований к воспитанию и социализации обучающихся, их самоидентификации посредством личностно и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления, осознанного выбора профессии, понимание значения профессиональной деятельности для человека и общества, в том числе через реализацию образовательных программ, входящих в основную образовательную программу;

– обеспечение преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования;

– развитие государственно-общественного управления в образовании;

– формирование основ оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы, деятельности педагогических работников, организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

– создание условий для развития и самореализации обучающихся, для формирования здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни обучающихся.

**Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

В Российской Федерации по данной специальности реализуется ППССЗ углубленной подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер (по видам инструментов «Фортепиано», «Инструменты народного оркестра»), артист, преподаватель (по видам инструментов «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты»).

Срок получение СПО по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) углублённой подготовки в очной форме обучения и присваиваемые квалификации приводятся в Таблице 1:

**Сроки, трудоемкость освоения ППССЗ и квалификации выпускников**

**по видам инструментов**

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **ППССЗ** | **Наименование**  **квалификации углублённой подготовки** | **Срок получения СПО по ППССЗ углублённой подготовки в очной форме обучения** | **Трудоемкость**  **(в часах)[[1]](#footnote-1)** |
| **Инструментальное исполнительство**  (по видам инструментов) | **Артист, преподаватель, концертмейстер2** | **3 года 10 месяцев3** | 7720 |
| Фортепиано | Артист, преподаватель, концертмейстер |  |  |
| Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас (возможно арфа) | Артист, преподаватель |  |  |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон (возможно туба, тенор, баритон, саксофон), ударные инструменты) | Артист, преподаватель |  |  |
| Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь) | Артист, преподаватель, концертмейстер |  |  |

В соответствии с п. 7.8 ФГОС СПО консультации для обучающихся из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, итого 16 часов.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769; N 23, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4257, ст. 4263).

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области исполнительства на инструменте и музыкально-теоретической области.

Срок получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличивается – не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

**Участие работодателей в разработке и реализации ППССЗ**

В реализации ППССЗ представители работодателя участвуют:

* в руководстве производственной практикой на базах практик,
* в работе в составе государственной экзаменационной комиссии,
* в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах и др.;
* в обсуждении и согласовании перечня дисциплин вариативного цикла и их содержания.

**2.1. Реализация требований ФГОС СОО**

В соответствии с требованиями ФГОС СОО общеобразовательный цикл содержит 12 учебных дисциплин и разбит на три подцикла: общие учебные дисциплины, учебные дисциплины по выбору и дополнительные учебные дисциплины.

Подцикл «Общие учебные дисциплины» включает:

Русский язык

Литература

Иностранный язык

Математика

История

Физическая культура

Основы безопасности жизнедеятельности

Астрономия. Дополнительно к этому подциклу отнесена внеурочна деятельность по курсу «Индивидуальный проект» как обязательная часть общеобразовательной программы.

Вариативную часть образовательной программы составили циклы «Учебные дисциплины по выбору» и «Дополнительные учебные предметы».

Подцикл «Учебные предметы по выбору» составили учебные предметы

Информатика

Физика

Родная литература

Подцикл «Дополнительные учебные предметы» составили учебные предметы: «Основы проектной деятельности» и «Элективные курсы».

**2.2. Реализация требований ФГОС СПО**

При реализации образовательной программы среднего профессионального образования применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии программой предусматривается возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация образовательной программы осуществляется образовательной организацией самостоятельно (посредством сетевой формы).

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, если иное не определено локальным нормативным актом образовательной организации.

ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

* общеобразовательного;
* общего гуманитарного и социально-экономического;
* профессионального;
* и разделов:
* учебная практика;
* производственная практика (по профилю специальности);
* производственная практика (преддипломная);
* промежуточная аттестация;
* государственная итоговая аттестация.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Структура образовательной программы** | **Объем образовательной программы  в академических часах** | | |
| **Обязательная часть** | **вариативная часть** | **Общий объем** |
| Общеобразовательный цикл | 2063 | 52 | 2115 |
| Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | 598 | 0 | 598 |
| Общепрофессиональный цикл | 1237 | 33 | 1270 |
| Профессиональный цикл | 2219 | 488 | 2707 |
| Учебная практика | 1027 | 3 | 1030 |
| Общий объем образовательной программы | 7144 | 576 | 7720 |

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин - "Основы философии", "История", "Психология общения", "Иностранный язык", "Физическая культура".

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки должна предусматривать изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы - 48 часов.

Образовательной организацией при определении структуры ППССЗ и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц, при этом одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

**Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкально-инструментальное исполнительство; музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений, музыкальное руководство творческими коллективами.

3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

музыкальные произведения разных эпох и стилей;

музыкальные инструменты;

творческие коллективы;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

слушатели и зрители театров и концертных залов;

театральные и концертные организации;

учреждения культуры, образования.

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Виды профессиональной деятельности выпускников:

исполнительская деятельность; педагогическая деятельность.

Задачи:

в области исполнительской деятельности: репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках;

в области педагогической деятельности: учебно-методическое обеспечение учебного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

**Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

**4.1. Общие компетенции**

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**4.2. Профессиональные компетенции**

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

**Исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно овладевать сольным, оркестровым и ансамблевым репертуаром.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

**Педагогическая деятельность**

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

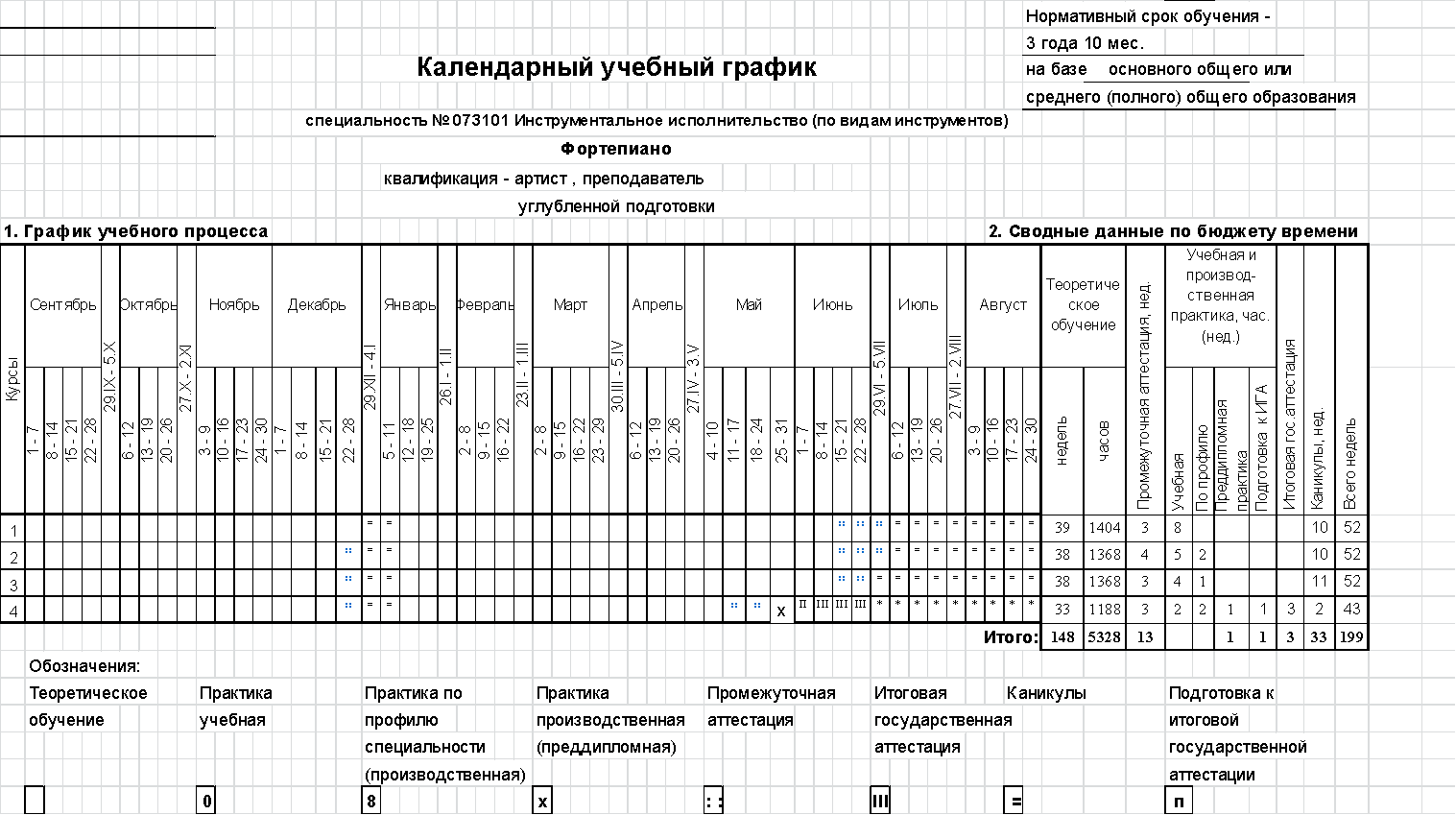
**Раздел 5. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **План учебного процесса** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Фортепиано** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Индекс** | **Наименование циклов, разделов,дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик** | **Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам** | | | **Учебная нагрузка обучающихся (час.)** | | | | | | **Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам** | | | | | | | | | | |
| **Экзамены** | **Зачеты** | **Контр.работы** | **Максимальная учебная нагрузка студента в часах** | **Самостоятельная учебная нагрузка студента в часах** | **Обязательная аудиторная** | | | | **1 курс** | |  | **2 курс** | | | | **3 курс** | | **4 курс** | |
| **Всего** | **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидупльные** | **1 семестр** | **2семестр** | **3 семестр** | | **4 семестр** | | | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| **17** | **22** | **14** | **2** | **18** | **2** | **2** | **16** | **22** | **16** | **17** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  | **2 115** | **705** | **1 410** | **900** | **586** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Учебные дисциплины** |  |  |  | **1140** | **380** | **760** | **638** | **122** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01. | Иностранный язык |  | 3 | 1,2 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.02. | Обществознание |  | 2 | 1 | 112 | 34 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 2 |  | 1 | 150 | 50 | 100 | 56 | 44 | 0 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.04. | Естествознание |  | 2 | 1 | 111 | 33 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.05. | География |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.06. | Физическая культура |  | 1, 2 |  | 156 | 78 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.08. | Русский язык | 2\* |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.09. | Литература |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.10 | Астрономия |  |  | 4 | 54 | 18 | 36 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | **Профильные** |  |  |  | **975** | **325** | **650** | **262** | **464** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры |  | 4 | 3 | 162 | 54 | 108 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.02. | История |  |  | 12 | 117 | 39 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 4,6 | 2 | 1,3,5 | 516 | 172 | 344 | 0 | 344 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| ОД.02.05 | Родная литература |  |  | 3,4 | 114 | 38 | 76 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **23** | **12** | **14** | **10** | **10** | **10** | **3** | **3** | **0** | **0** |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  | **4 575** | **1 524** | **3 051** | **882** | **1 411** | **866** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  | **598** | **198** | **400** | **292** | **216** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 3 | 64 | 16 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 7 | 6 | 5 | 112 | 4 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  | 3,4,6,7 |  | 296 | 148 | 148 | 148 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **5** | **3** | **2** | **2** | **2** | **8** | **4** | **4** | **0** |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  | **3 977** | **1 326** | **2 651** | **590** | **1 195** | **866** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  | **1 270** | **423** | **847** | **108** | **739** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 8 |  | 7 | 148 | 49 | 99 | 0 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 4,7 | 2,6 | 1,3,5 | 393 | 131 | 262 | 0 | 262 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.03 | Элементарная теория музыки | 2 |  | 1 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.04 | Гармония | 7 | 6 | 3,4,5 | 276 | 92 | 184 | 0 | 184 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.05 | Анализ музыкальных произведений |  | 8 | 7 | 75 | 25 | 50 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| ОП.06 | Музыкальная информатика |  | 8 | 7 | 99 | 33 | 66 | 0 | 66 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |  | 6 | 5 | 114 | 38 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| *ОП.08* | *Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. ProfillUM)* |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **6** | **10** | **7** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  | **2 707** | **903** | **1 804** | **482** | **456** | **866** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8\*** |  |  | **2027** | **676** | **1 351** | **264** | **276** | **811** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Специальный инструмент | 2,4,6,8 |  | 1,3,5,7 | 750 | 250 | 500 | 0 | 0 | 500 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 |
| МДК.01.02 | Ансамблевое исполнительство | 6 |  | 3,4,5,6,7 | 164 | 55 | 109 | 0 | 0 | 109 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| МДК.01.03 | Концертмейстерский класс | 5 | 4 | 3,6,7 | 163 | 54 | 109 | 0 | 0 | 109 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| МДК.01.04 | История исполнительского искусства |  | 8 | 7 | 124 | 41 | 83 | 0 | 83 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 3 |
| Устройство клавишных инструментов |  |  | 2 | 33 | 11 | 22 |  | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| Концертная деятельность |  |  | 4,6 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| МДК.01.05 | Основы композиции |  |  | 7,8 | 125 | 42 | 83 | 0 | 83 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 3 |
| Инструментоведение |  |  | 4 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Дополнительный инструмент |  |  | 4,5-8 | 140 | 47 | 93 | 0 | 0 | 93 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** | |  |  |  | ***396*** | ***132*** | ***264*** | ***264*** | ***0*** | ***0*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *МДК 01.06* | *Хоровой класс* |  | 4 | 1,2,3 | *396* | *132* | *264* | *264* | *0* | *0* | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **5** | **9** | **9** | **13** | **13** | **13** | **6** | **9** | **10** | **13** |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8\*** |  |  | **680** | **227** | **453** | **218** | **180** | **55** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  | 4,6 | 3,5,7,8 | 327 | 109 | 218 | 218 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспчение учебного процесса | 8 | 5,6,7 | 270 | 90 | 180 | 0 | 180 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 2 |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  | ***83*** | ***28*** | ***55*** | ***0*** | ***0*** | ***55*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспчение учебного процесса |  |  |  | *83* | *28* | *55* | *0* | *0* | *55* | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **5** | **6** | **5** | **5** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | **1030** | **343** | **687** | **0** | **78** | **609** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Концертмейстерская подготовка |  |  | 04.авг | 222 | 74 | 148 | 0 | 0 | 148 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| УП.02 | Фортепианный дуэт |  | 2 | 1 | 59 | 20 | 39 | 0 | 39 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| УП.03 | Чтение с листа и транспозиция |  |  | 2-8 | 196 | 65 | 131 | 0 | 0 | 131 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| УП.04 | Ансамблевое исполнительство |  | 8 | 1,2-7 | 328 | 109 | 219 | 0 | 39 | 180 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| УП.05 | Учебная практика по педагогической работе |  |  | 4,5-8 | 225 | 75 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Недельная нагрузка студентов** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **3** | **2** | **2** | **4** | **4** | **5** | **5** | **7** | **7** | **7** |
| **Всего часов обучения по циклам ОПОП** | |  |  |  | **5 605** | **1 867** | **3 738** | **882** | **1 489** | **1 475** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования** | |  |  |  | **7 720** | **2 572** | **5 148** | **1 782** | **2 075** | **1 475** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** |  | 8 | 3,5,6 | **43 282** |  | **144** |  |  |  | **0** | **1** | **1** | **1** | **0** | **0** | **0** | **1** | **1** | **0** | **4** |
| **ПП.02** | **Педагогическая практика** |  | 4 |  |  |  | **36** | **0** | **0** | **36** | **0** | **0** | **1** | **1** | **1** | **1** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Максимальный объем учебной нагрузки** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  | **8** |  | **1 нед.** |  | **36** | **0** | **0** | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **1** |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  | **13 нед.** |  |  |  |  |  | **0** | **3** |  | **1** | **3** | **3** | **3** | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** |  |  |  | **4 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы дипломная работа) - "Исполнение сольной программы" | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен (по видам инструментов) | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.04 | Государственный экзамен по ПМ. 02. Педагогическая деятельность | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВК** | **Время каникулярное** |  |  |  | **33 нед.** |  |  |  |  |  | **2** | **8** | **2** | | **8** | | | **2** | **9** | **2** | **0** |
|  | **Итого:** |  |  |  |  |  |  | **Экзаменов** | | | 0 | 4 | 0 | | 3 | | | 3 | 3 | 3 | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Зачетов\*\*** | | | 1 | 8 | 2 | | 7 | | | 0 | 6 | 1 | 7 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **План учебного процесса** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Инструменты народного оркестра** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Индекс** | **Наименование циклов, разделов,дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик** | **Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам** | | | **Учебная нагрузка обучающихся (час.)** | | | | | | **Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам** | | | | | | | | | | |
| **Экзамены** | **Зачеты** | **Контр.работы** | **Максимальная учебная нагрузка студента в часах** | **Самостоятельная учебная нагрузка студента в часах** | **Обязательная аудиторная** | | | | **1 курс** | |  | **2 курс** | | | | **3 курс** | | **4 курс** | |
| **Всего** | **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидупльные** | **1 семестр** | **2семестр** | **3 семестр** | | **4 семестр** | | | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| **17** | **22** | **14** | **2** | **18** | **2** | **2** | **16** | **22** | **16** | **17** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  | **2 115** | **705** | **1 410** | **900** | **586** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Учебные дисциплины** |  |  |  | **1140** | **380** | **760** | **638** | **122** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01. | Иностранный язык |  | 3 | 1,2 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.02. | Обществознание |  | 2 | 1 | 112 | 34 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 2 |  | 1 | 150 | 50 | 100 | 56 | 44 | 0 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.04. | Естествознание |  | 2 | 1 | 111 | 33 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.05. | География |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.06. | Физическая культура |  | 1, 2 |  | 156 | 78 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.08. | Русский язык | 2\* |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.09. | Литература |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.10 | Астрономия |  |  | 3 | 54 | 18 | 36 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | **Профильные учебные дисциплины** |  |  |  | **975** | **325** | **650** | **262** | **464** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры |  | 4 | 3 | 162 | 54 | 108 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.02. | История |  |  | 12 | 117 | 39 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 4,6 | 2 | 1,3,5 | 516 | 172 | 344 | 0 | 344 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| ОД.02.05 | Родная литература |  |  | 3,4 | 114 | 38 | 76 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **23** | **12** | **14** | **10** | **10** | **10** | **3** | **3** | **0** | **0** |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  | **4 570** | **1 522** | **3 048** | **618** | **1 567** | **869** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  | **598** | **198** | **400** | **292** | **108** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 3 | 64 | 16 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 7 | 6 | 5 | 112 | 4 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  | 3,4,6,7 |  | 296 | 148 | 148 | 148 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **5** | **3** | **2** | **2** | **2** | **8** | **4** | **4** | **0** |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  | **3 972** | **1 324** | **2 648** | **326** | **1 459** | **869** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  | **1 270** | **423** | **847** | **108** | **739** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 8 |  | 7 | 148 | 49 | 99 | 0 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 4,7 | 26 | 135 | 393 | 131 | 262 | 0 | 262 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.03 | Элементарная теория музыки | 2 |  | 1 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.04 | Гармония | 7 | 46 | 35 | 276 | 92 | 184 | 0 | 184 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.05 | Анализ музыкальных произведений |  | 8 | 7 | 75 | 25 | 50 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| ОП.06 | Музыкальная информатика |  | 8 | 7 | 99 | 33 | 66 | 0 | 66 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |  | 6 | 5 | 114 | 38 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| *ОП.08* | *Основы предпринимательской деятельности (Расширяем горизонты. ProfillUM)* |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **6** | **10** | **7** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  | **2 702** | **901** | **1 801** | **218** | **720** | **869** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8\*** |  |  | **2 072** | **691** | **1 381** | **0** | **540** | **847** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Специальный инструмент | 2,4,6,8 |  | 1,3,5, 7 | 692 | 231 | 461 | 0 | 0 | 461 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| Чтение с листа |  |  | 3 | 24 | 8 | 16 | 0 | 0 | 16 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.02 | Ансамблевое исполнительство |  | 8 | 67 | 165 | 55 | 110 | 0 | 110 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 |
| МДК.01.03 | Концертмейстерский класс |  |  | 678 | 108 | 36 | 72 | 0 | 0 | 72 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 |
| МДК.01.04 | Дополнительный инструмент - фортепиано |  | 7 | 1,2,3,4,5,6 | 197 | 66 | 131 | 0 | 0 | 131 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| МДК.01.05 | Дирижирование |  |  | 678 | 83 | 28 | 55 | 0 | 0 | 55 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Чтение оркестровых партитур |  |  | 8 | 50 | 16 | 34 | 0 | 0 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| МДК.01.06 | История исполнительского искусства, |  |  | 8 | 51 | 17 | 34 | 0 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Изучение инструментов народного оркестра |  | 4 | 3 | 57 | 19 | 38 | 0 | 0 | 44 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Инструментоведение |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Инструментовка |  |  | 8 | 51 | 17 | 34 | 0 | 0 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Концертная деятельность |  |  | 4,6 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  | ***462*** | ***154*** | ***308*** | ***0*** | ***308*** | ***0*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *МДК.01.06* | *Оркестр\** |  | *2,4,6,8* | *1,3,4,5,7* | *462* | *154* | *308* | *0* | *308* | *0* | *2* | *2* | *1* | *1* | *3* | *3* | *3* | *1* | *3* | *2* | *2* |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6** | **6** | **7** | **7** | **11** | **11** | **11** | **5** | **12** | **10** | **17** |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8\*** |  |  | **630** | **210** | **420** | **218** | **180** | **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  | 4,6 | 3,5,7,8 | 327 | 109 | 218 | 218 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспчение учебного процесса |  | 8 | 5,6,7 | 270 | 90 | 180 | 0 | 180 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| Изучение репертуара ДМШ |  |  | 4 | 33 | 11 | 22 | 0 | 0 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **2** | **2** | **3** | **3** | **3** | **5** | **5** | **4** | **4** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | **1035** | **345** | **690** | **0** | **558** | **126** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Оркестр\* |  | 8 |  | 837 | 279 | 558 | 0 | 558 | 0 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 |
| УП.02 | Концертмейстерская подготовка |  |  | 6 | 33 | 11 | 22 | 0 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| УП.03 | Учебная практика по педагогической работе |  | 8 | 4,6,7 | 165 | 55 | 110 | 0 | 0 | 110 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 |
| **Недельная нагрузка студента** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **3** | **5** | **5** | **3** | **3** | **3** | **5** | **6** | **6** | **6** |
| **Всего часов обучения по циклам ППССЗ, в том числе учебная практика** | |  |  |  | **5 605** | **1 867** | **3 738** | **618** | **2 125** | **995** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования** | |  |  |  | **7 720** | **2 572** | **5 148** | **1 518** | **2 711** | **995** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** |  |  |  |  |  | **180** | **144** | **36** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика |  |  | 3,4,5,7,8 |  |  | 144 | 144 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| ПП.02 | Педагогическая практика |  | 5 | 4 |  |  | 36 | 0 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента всего** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **Максимальный объем учебной нагрузки** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** |  | **8** |  | **1 нед.** |  | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  | **13 нед.** |  |  |  |  |  | **0** | **3** |  | **1** | **3** | | | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** |  |  |  | **4 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы дипломная работа) - "Исполнение сольной программы" | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен (по видам инструменто)в | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.04 | Государственный экзамен по ПМ.02 "Педагогическая деятельность" | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВК** | **Время каникулярное** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **8** | **2** | | **8** | | | **2** | **9** | **2** | **0** |
|  | **Итого:** |  |  |  |  |  |  | **Экзаменов** | | | **0** | **4** | **0** | | **3** | | | **2** | **2** | **3** | **3** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Зачетов\*\*** | | | **1** | **8** | **2** | | **8** | | | **1** | **7** | **2** | **7** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **План учебного процесса** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Оркестровые духовые и ударные инструменты** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Индекс** | **Наименование циклов, разделов,дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик** | **Формы промежуточной аттестации (распределение по семестрам** | | | **Учебная нагрузка обучающихся (час.)** | | | | | | **Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам** | | | | | | | | | | |
| **Экзамены** | **Зачеты** | **Контр.работы** | **Максимальная учебная нагрузка студента в часах** | **Самостоятельная учебная нагрузка студента в часах** | **Обязательная аудиторная** | | | | **1 курс** | |  | **2 курс** | | | | **3 курс** | | **4 курс** | |
| **Всего** | **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидупльные** | **1 семестр** | **2семестр** | **3 семестр** | | **4 семестр** | | | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| **17** | **22** | **14** | **2** | **18** | **2** | **2** | **16** | **22** | **16** | **17** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  | **2 113** | **705** | **1 410** | **1 266** | **144** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Базовые учебные дисциплины** |  |  |  | **1140** | **380** | **760** | **616** | **144** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01. | Иностранный язык |  | 3 | 1,2 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.02. | Обществознание |  | 2 | 1 | 112 | 34 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 2 |  | 1 | 150 | 50 | 100 | 34 | 66 | 0 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.04. | Естествознание |  | 2 | 1 | 111 | 33 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.05. | География |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.06. | Физическая культура |  | 1, 2 |  | 156 | 78 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности |  | 2 | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.08. | Русский язык | 2\* |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.09. | Литература |  | 1 | 110 | 32 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.01.10 | Астрономия |  |  | 3 | 54 | 18 | 36 | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | **Профильные** |  |  |  | **973** | **325** | **650** | **650** | **0** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры |  | 4 | 3 | 162 | 54 | 108 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.02. | История |  |  | 1,2 | 115 | 39 | 78 | 78 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 4,6 | 2 | 1,3,5 | 516 | 172 | 344 | 344 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| ДО.02.05 | Родная литература |  |  | 3,4 | 114 | 38 | 76 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **23** | **12** | **14** | **10** | **10** | **10** | **3** | **3** | **0** | **0** |
|  | **Обязательная часть циклов ОПОП** |  |  |  | **4 579** | **1 525** | **3 054** | **1 091** | **1 150** | **813** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  | **598** | **198** | **400** | **292** | **108** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.02 | История | 5 |  |  | 63 | 15 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.03 | Психология общения |  |  | 3 | 64 | 16 | 48 | 48 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 7 | 6 | 5 | 112 | 4 | 108 | 0 | 108 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура |  | 3,4,6,7 |  | 296 | 148 | 148 | 148 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **5** | **3** | **2** | **2** | **2** | **8** | **4** | **4** | **0** |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  | **3 981** | **1 327** | **2 654** | **799** | **1 042** | **813** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  | **1 270** | **423** | **847** | **207** | **640** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 8 |  | 7 | 148 | 49 | 99 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 4,7 | 2,6 | 1,3,5 | 393 | 131 | 262 | 0 | 262 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.03 | Элементарная теория музыки | 2 |  | 1 | 117 | 39 | 78 | 0 | 78 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ОП.04 | Гармония | 7 | 4,6 | 3,5 | 276 | 92 | 184 | 0 | 184 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 |
| ОП.05 | Анализ музыкальных произведений |  | 8 | 7 | 75 | 25 | 50 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| ОП.06 | Музыкальная информатика |  | 8 | 7 | 99 | 33 | 66 | 0 | 66 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности |  | 6 | 5 | 114 | 38 | 76 | 76 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| *ОП.08* | *Основы предпринимательской деятельности(Расширяем горизонты. ProfillUM)* |  |  | 5 | 48 | 16 | 32 | 32 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **Недельная нагрузка студента по циклу** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **6** | **10** | **7** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  |  |  | **2 711** | **904** | **1 807** | **592** | **402** | **813** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8\*** |  |  | **2 114** | **705** | **1 409** | **374** | **222** | **813** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Специальный инструмент | 2,4,6,8 |  | 1,3,5, 7 | 692 | 231 | 461 | 0 | 0 | 461 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| Чтение с листа |  |  | 4 | 33 | 11 | 22 | 0 | 0 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Ознакомление с репертуаром |  |  | 4 | 33 | 11 | 22 | 0 | 0 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| МДК.01.02 | Ансамблевое исполнительство | 6 |  | 3,4,5,7 | 216 | 72 | 144 | 0 | 144 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| МДК.01.03 | Дирижирование |  | 6,8 | 7 | 83 | 28 | 55 | 0 | 0 | 55 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Чтение оркестровых партитур |  | 8 | 6,7 | 83 | 28 | 55 | 0 | 0 | 55 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Репертуар ДМШ |  | 8 |  | 25 | 8 | 17 | 0 | 0 | 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| МДК.01.04 | Дополнительный инструмент - фортепиано | 5,7 |  | 1-4,6 | 197 | 66 | 131 | 0 | 0 | 131 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| МДК.01.05 | История исполнительского искусства |  |  | 8 | 51 | 17 | 34 | 0 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
|  | Изучение родственных инструментов |  |  | 7,8 | 49 | 16 | 33 | 0 | 0 | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
|  | Инструментоведение |  | 4 |  | 66 | 22 | 44 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | Инструментовка |  |  | 8 | 25 | 8 | 17 | 0 | 0 | 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
|  | Концертная деятельность |  |  | 4,6 | 66 | 22 | 44 | 0 | 44 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
|  | ***Вариативная часть циклов ОПОП*** |  |  |  | ***495*** | ***165*** | ***330*** | ***330*** | ***0*** | ***0*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *МДК.01.06* | *Оркестр* |  | *2,4,6,8* | *1,3,5,7* | *495* | *165* | *330* | *330* | *0* | *0* | *2* | *3* | *1* | *1* | *3* | *3* | *3* | *1* | *3* | *2* | *2* |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6** | **7** | **5** | **5** | **13** | **13** | **13** | **6** | **11** | **10** | **17** |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8\*** |  |  | **597** | **199** | **398** | **218** | **180** | **0** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  | 4,6 | 3,5,7,8 | 327 | 109 | 218 | 218 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспчение учебного процесса |  |  | 5,6,7,8 | 270 | 90 | 180 | 0 | 180 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| **Недельная нагрузка студента по модулю** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0** | **0** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **5** | **5** | **4** | **4** |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  | **1026** | **342** | **684** | **558** | **0** | **126** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Оркестр |  |  |  | 837 | 279 | 558 | 558 | 0 | 0 | 4 | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 |
| УП.02 | Учебная практика по педагогической работе |  | 8 | 5,6,7 | 189 | 63 | 126 | 0 | 0 | 126 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| **Недельная нагрузка студента** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **2** | **5** | **5** | **4** | **4** | **4** | **6** | **5** | **6** | **6** |
| **ПП.00** | **Производственная практика** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПП.01 | Исполнительская практика |  | 8 | 3,4,6,7, |  |  |  | **144** |  |  | **0** | **0** | **2** | **2** | **0** | **0** | **1** | **0** | **2** | **2** | **2** |
| ПП.02 | Педагогическая практика |  | 4 | 3 |  |  |  | **36** |  |  | **0** | **0** | **1** | **1** | **1** | **1** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Всего часов обучения по циклам ОПОП, в том числе учебная практика** | |  |  |  | **5 605** | **1 867** | **3 738** | **1 649** | **1 150** | **939** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования** | |  |  |  | **7 718** | **2 572** | **5 148** | **2 915** | **1 294** | **939** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **Максимальный объем учебной нагрузки** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **54** | **54** |  | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** | **54** |
| **ПДП.00** | **Преддипломная практика** |  | 8 |  | **1 нед.** |  | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **36** |
| **ПА.00** | **Промежуточная аттестация** |  |  |  | **13 нед.** |  |  |  |  |  | **0** | **3** |  | **1** | **3** | | | **1** | **2** | **1** | **2** |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация** |  |  |  | **4 нед.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы дипломная работа) - "Исполнение сольной программы" | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен (по видам инструментов) | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.04 | Государственный экзамен по МДК 02.01 "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин" и МДК 02.02 "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса" | | | | 1 нед. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ВК** | **Время каникулярное** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **8** | **2** | | **8** | | | **2** | **9** | **2** | **0** |
|  | **Итого:** |  |  |  |  |  |  | **Экзаменов** | | | **0** | **4** | **0** | | **3** | | | **3** | **3** | **4** | **4** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **Зачетов\*\*** | | | **1** | **8** | **2** | | **8** | | | **0** | **8** | **1** | **9** |

**6 Календарный учебный график**

****

**Раздел 7. Условия реализации образовательной программы**

**Раздел 7. Условия реализации образовательной программы**

**7.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум», реализующее ППССЗ по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство(по видам инструментов)** располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Техникум оснащен следующими инструментами:

по виду фортепиано – роялями;

по виду оркестровые духовые и ударные инструменты – комплектом оркестровых духовых и ударных инструментов, пультами;

по виду инструменты народного оркестра – комплектом инструментов народного оркестра, пультами.

В техникуме обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

**СПРАВКА**

**о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности**

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями,

сооружениями, помещениями и территориями

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фактический адрес  зданий, строений,  сооружений, помещений,  территорий | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв.м) | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Нежилое - 5 этажное здание  Общая площадь – 7991,8 кв.м.  (учебный корпус) | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности серия 001 №000136, выдано 29.09.2017г.  Санитарно-эпидемиологическое заключение №72.ОЦ.01.000.М.000600.09.17  выдано 21.09.2017г. |
|  | Всего (кв. м): | 7991,8 | X | X | X | X |

Примечание. Отдельно стоящие объекты физической культуры и спорта указываются в Разделе 2.

Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Объекты и помещения | Фактический адрес  объектов  и помещений | Форма владения,  пользования  (собственность,  Оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.) | Наименование организации-собственника  (арендодателя, ссудодателя и др.) | | | Реквизиты и сроки  действия  правоустанавливающих  документов |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | | | 6 |
| 1. | | Помещения для работы медицинских работников: медицинский пункт | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 2. | | Помещения для питания обучающихся, воспитанников и работников: столовая | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 3. | | Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения: гардероб, санузлы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 4. | | Помещения для круглосуточного пребывания, для сна и отдыха обучающихся, воспитанников, общежития | - | - | - | | | - |
| 5. | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий | | - | - | | - | - | |
| 6. | Объекты физической культуры и спорта: спортивный зал | | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | |
| 7. | Иное (указать) | | - | - | | - | - | |

Примечание. Указывается наличие объектов и помещений, необходимых для данного типа и вида образовательного учреждения.

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Уровень, ступень образования, вид  образовательной программы (основная /  дополнительная), направление подготовки,  специальность, профессия,  наименование предмета, дисциплины  (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных  учебных кабинетов, объектов  для проведения практических  занятий с перечнем основного  оборудования | Фактический  адрес учебных  кабинетов и  объектов | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих  документов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Среднее профессиональное образование, основная образовательная программа,  специальность  Инструментальное исполнительство |  |  |  |  |
|  | Предметы, дисциплины (модули): |  |  |  |  |
|  | Федеральный компонент среднего общего образования |  |  |  |  |
|  | Учебные дисциплины |  |  |  |  |
| ОД.01.01.  ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 517  Компьютер – 1  МФУ – 1  Проектор – 1  Экран – 1  встроенные шкафы  Столы – 22  Стулья – 22  Доска – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.02.  ОГСЭ.01  ОД.02.02.  ОГСЭ.02 | Обществознание  Основы философии  История | 515  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Проектор – 1  Экран – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | 406  Проектор – 1  Экран – 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление |  |
| ОД.01.05. | География | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.05. | География | 406  Проектор – 1  Экран – 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.06.  ОГСЭ.05 | Физическая культура | с/з  Велосипед – 1  Тренажер – 3  Лыжи – 10  Мячи – 16  Палатки – 2  Планка для прыжков – 1  Стартовые колодки- 1  Форма баскетбольная – 12  штанга – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.07.  ОП.07  ОД.01.04. | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности  Естествознание | 416  Телевизор – 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.07.  ОП.07  ОД.01.04. | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности  Естествознание | 406  Проектор – 1  Экран – 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.08.  ОД.01.09.  ОД.02.05 | Русский язык  Литература  Родная литература | 505  Телевизор – 1  Плеер – 1  Доска – 1  Столы – 20  Стулья – 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.10 | Астрономия | 408  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Профильные учебные дисциплины |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры | 515  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.02.03.  ОД.02.04. | Народная музыкальная культура  Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  Шкаф – 3  Проигрыватель-1  231  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 14  Стулья – 21  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 комп.  Стол компьютерный – 2  Пианино – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Обязательная часть циклов ППССЗ |  |  |  |  |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | 416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| П.00 | Профессиональный цикл |  |  |  |  |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины |  |  |  |  |
| ОП.01  ОП.02  ОП.03  ОП.04  ОП.05 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Сольфеджио  Элементарная теория музыки  Гармония  Анализ музыкальных произведений | 229,  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  Шкаф – 3  Проигрыватель-1  231  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 18  Стулья – 23  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 компл.  Компьютер-1  Проектор – 1  Экран – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОП.01  ОП.02  ОП.03  ОП.04  ОП.05 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Сольфеджио  Элементарная теория музыки  Гармония  Анализ музыкальных произведений | 231  Телевизор – 1  Видеоплеер – 1  Музыкальный центр – 2  Стол – 18  Стулья – 23  Доска – 1  Мягкая мебель – 1 компл.  Компьютер-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОП.06 | Музыкальная информатика | 414  Компьютеры – 10  Столы компьютерные – 10  Стулья– 16  Доска-1  Наушники – 8  Методический фонд  аудимонитор студийный -2  кассетная дека -1  микрофон АКГ 3000-1  микшерский пульт Soundcraft-1  минидисковая дека-1  система записи звука-1  усилитель QSC-1  акустическая система EVM -1  стойка микрофонная -1  прибор для обработки звука-1  радиосистема Sinnheiser-2  эквалайзер dbx-1  видеокамера Panasonic 10 000 -1  штатив-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОП.08 | Основы предпринимательской деятельности | 409  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы |  |  |  |
| ПМ.00 | Профессиональные модули по виду фортепиано |  |  |  |  |
| ПМ.01 | Исполнительская деятельность |  |  |  |  |
| МДК.01.01  МДК.01.02  МДК.01.03  МДК.01.04  МДК.01.05 | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство  Концертмейстерский класс  История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов  Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент | 234  Рояль – 2  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф – 1  235  Рояль – 2  Стол – 1  Стулья – 6  Шкаф – 2  Компьютер -1  Стол компьютерный-1  236  Рояль – 2  Стол – 1  Стулья – 7  Шкаф – 1  Ноутбук-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  Шкаф – 3  Проигрыватель-1 |
|  | *Вариативная часть* |  |  |  |  |
|  | *Хоровой класс* | 230  Рояль – 1  Музыкальный центр – 1  Стол – 1  Стулья - 6 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ПМ.02 | Педагогическая деятельность |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | 229  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  Шкаф – 3  Проигрыватель-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | 310  Компьютер – 1  Проектор – 1  Экран – 1  Пианино – 1  Доска нотная – 2  Столы – 13  Стулья –24  Стол компьютерный – 1  Шкаф – 3  Проигрыватель-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| УП.00 | Учебная практика | 234  Рояль – 2  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф – 1  235  Рояль – 2  Стол – 1  Стулья – 6  Шкаф – 2  Компьютер -1  Стол компьютерный-1  236  Рояль – 2  Стол – 1  Стулья – 7  Шкаф – 1  Ноутбук-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| УП.01  УП.02  УП.03  УП.04  УП.05 | Концертмейстерская подготовка  Фортепианный дуэт  Чтение с листа и транспозиция  Ансамблевое исполнительство  Учебная практика по педагогической работе |
| ПМ.00 | Профессиональные модули по виду инструменты народного оркестра |  |  |  |  |
| ПМ.01 | Исполнительская деятельность |  |  |  |  |
| МДК.01.01  МДК.01.02  МДК.01.05  УП.03  МДК.01.03  МДК.01.06 | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство  Дирижирование и чтение оркестровых партитур  Учебная практика по педагогической работе  Концертмейстерский класс  История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | 228  Пианино – 1  стулья – 3  Шкаф - 2  224  Стол – 1  Стулья – 7  Шкаф - 1  227  Баяны – 4  Балалайка – 1  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф – 2  Проигрыватель-1  219  Пианино – 2  Стол – 1  Стул – 3  Шкаф - 1  222  Пианино –1  Баяны – 3  Стол – 1  Стулья – 2  Шкаф-2 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ПМ.02 | Педагогическая деятельность |
| МДК.02.02  УП.03 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  Учебная практика по педагогической работе |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| МДК.01.04 | Дополнительный инструмент - фортепиано | 225  Пианино – 2  стол – 1  Стулья – 3  Шкаф - 1  234  Рояль – 2  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  |  |  |  |  |  |
|  | *Вариативная часть циклов ППССЗ\** | а/з  Рояль – 1  пианино цифровое – 1  Кресло –198  Микрофон – 6  Акустическая система – 1 компл.  Радиосистема-6  Пульт микшерский – 3  Экран – 1  Проектор – 1  Компьютер-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| *МДК 01.06.* | *Оркестр* |
| УП.00 | Учебная практика |
| УП.01 | Оркестр |
| УП.02 | Концертмейстерская подготовка | 228  Пианино – 1  стулья – 2  Шкаф - 2  224  Шкаф - 1  Стол – 1  Стулья – 7  Баян - 1  227  Баяны – 4  Балалайка – 1  Стол -1  Стулья – 5  Шкаф – 2  Проигрыватель-1  219  Пианино – 2  Стол – 1  Стул – 3  Шкаф - 1  222  Пианино –1  Баяны – 3  Стол – 1  Стулья – 2  Шкаф-1  238  гитара 5 |  |  | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |

**Информационное обеспечение обучения**

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам, сформированных по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся техникума обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем   
из 5 наименований отечественных журналов.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» в техникуме функционирует кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин», оборудованный персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

Обучающиеся обеспечены рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин

**СПРАВКА**

**о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименования дисциплин, МДК | | Максимальное число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (МДК), чел. | Наименования основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Количество экземпляров основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Уровень обеспеченности |
| **1** | 2 | |  | 3 | 4 | 5 |
|  | **Базовые учебные дисциплины** | | | | | |
| 1 | ОД.01.01.  ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 25 | 1.1 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.  1.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  1.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.  1.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: https://book.ru/book/933691 — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 2 | ОД.01.02. | Обществоведение (включая экономику и право) | 25 | 2.1 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естество-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. Г. Важенин. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 240 с. 6  2.2 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. Учреждений сред., проф./образования/ А. Г. Важенин. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018, - 528 с.  2.4 Губин, В.Д. Обществознание: учебник / Губин В.Д., Буланова М.Б., Филатов В.П. — Москва: КноРус, 2020. — 208 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07532-6. — URL: <https://book.ru/book/932600> — Текст: электронный.  2.5 Сычев А.А. Обществознание.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 380 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07384-1. — URL: <https://book.ru/book/932116> — Текст: электронный  2.6 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 3-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с . 2.7 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 5-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 352 с.  2.8 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А Жанин. - 7-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 352 с. 16  Дополднительная  2.9 Боголюбов,Л.Н.Обществознание.10кл:учебник/Л.Н.Боголюбов.-М.:Просвещение,2014.  2.10 Боголюбов,Л.Н.Обществознание.11кл:учебник/Л.Н.Боголюбов.-М.:Просвещение,2014. | 6  19  Э  Э  18  19  16  8  10 | 0,24  0,76  1  1  0,72  0,76  0,64  0,32  0,40 |
| 3 | ОД.01.03. | Математика и информатика | 25 | 3.1 Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования/ М. С. Цветкова, И.Ю, Хлобыстова. - 4-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. Вкл.  3.2 Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования/ М. С. Цветкова, И.Ю, Хлобыстова. - 5-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. вкл.  3.3 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.  3.4 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  3.5 Башмаков, М.И. Математика.: учебник / Башмаков М.И. — Москва: КноРус, 2019. — 394 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06554-9. — URL: https://book.ru/book/929528 — Текст: электронный  Дополнительная литература  3.6 Цветкова, М. С. Информатика и ИКТ : учебник для сред. проф. образования / М. С. Цветкова, Л. С. Великович. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2014. | 21    5  24  1  Э  5 | 0,84  0,20  0,96  0,04  1  0,20 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | ОД.01.04. | Естествознание | 25 | 4.1 Саенко, О.Е. Естествознание. : учебное пособие / Саенко О.Е., Трушина Т.П., Логвиненко О.В., Арутюнян О.В. — Москва : КноРус, 2019. — 363 с. Режим доступа.: <https://book.ru/book/932526> - 02.07.2019). — Текст : электронный.  4.2 Константинов В. М. Биология для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, А. Г. Резанов, Е. О. Фадеева; под ред. В. М. Константинова. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  4.3 Мамонтов, С.Г. Общая биология.: учебник / Мамонтов С.Г., Захаров В.Б. — Москва.: КноРус, 2020. — 323 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07702-3. — URL: <https://book.ru/book/933564> — Текст: электронный  4.4 Колесников, С.И. Общая биология.: учебное пособие / Колесников С.И. — Москва: КноРус, 2020. — 287 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07383-4. — URL: <https://book.ru/book/932113> — Текст: электронный.  4.5 Ерохин Ю. М. Химия для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Ю. М. Ерохин, И. Б. Ковалева. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 448 с.  4.6 Химия для профессий и специальностей естественно-научного профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ [О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, Е. Е. Остроумова, С. А. Сладков]; под ред. О. С. Габриеляна. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 400 с.  4.7 Фирсов А. В. Физика для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования/А. В. Фирсов; под ред. Т. И Трифоновой. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с. | Э  15  Э    Э  15  20  20 | 1  0,60  1  1  0,60  0,80  0,80 |
| 5 | ОД.01.05. | География | 25 | 5.1 Лукьянова, Н.С. География / Лукьянова Н.С. — Москва: КноРус, 2020. — 233 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07610-1. — URL: <https://book.ru/book/933663> — Текст: электронный.5.2 География: учебник / О.В. Шульгина, А.Е. Козаренко, Д.Н. Самусенко. — Москва: ИНФРА-М, 2018. — 313 с. — (Среднее профессиональное образование ). — www.dx.doi.org/ 10.12737/10.12737/textbook\_59d5d1377057f0.52042361. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/920745> 5.3 География (современный мир): учебник / Н.Н. Петрова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 224 с. — (Cреднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1009580>  **Дополнительная литература**  5.4 Максаковский,В.П. Экономическая и социальная география мира: учебник/В.П.Максаковский.-М.:Просвещение,2013. | Э  Э  Э  30 | 1  1  1  1,20 |
| 6 | ОД.01.06.  ОГСЭ.05 | Физическая культура | 25 | 6.1 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с. – 15 экз.  6.2 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. – 11 экз.  6.3 Бишаева, А.А. Физическая культура. : учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва : КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717> — Текст: электронный.  *6.4 Аллянов, Ю. Н.*Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437146> (дата обращения: 30.10.2019). | 15  11  Э  Э | 0,60  0,44  1  1 |
| 7 | ОД.01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности | 25 | 7.1 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 368 с – 24 экз.  7.2 Микрюков, В.Ю. Основы безопасности жизнедеятельности + еПриложение.: учебник / Микрюков В.Ю. — Москва: КноРус, 2020. — 290 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07321-6. — URL: <https://book.ru/book/932127> — Текст: электронный.  7.3 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 368 с. | 24  Э  1 | 0,96  1  0,04 |
| 8 | ОД.01.08. | Русский язык | 25 | 8.1 Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах./Е.В.Амелина - Ростов н/Д: Феникс,2016.  Антонова Е. С. Русский язык: Учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.  8.2 Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи. : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — Режим доступа: <https://book.ru/book/930009> - 01.07.2019  иков,А.В. Русский язык:Учеб.по- | 10  25  Э | 0,40  1  1 |
| 9 | ОД.01.09. | Литература | 25 | 9.1 История русской литературы XX - XXI веков: учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  9.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.5 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил. 9.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.8 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.9 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475>  **Дополнительная литература**  9.10 Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К.Сигова.- М.:ИНФРА-М,2014. | 5  5  5  5  20  20  5  5  Э  5 | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,80  0,20  0,20  1  0,20 |
| 10 | ОД 01.10 | Астрономия | 25 | Логвиненко О.В. Астрономия.: учебник / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2019. — 263 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06716-1. — UR:<https://book.ru/book/930679> — Текст: электронный  Логвиненко О.В. Астрономия. Практикум: учебно-практическое пособие / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2020. — 245 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07690-3. — URL: <https://book.ru/book/933714>— Текст: электронный  Дополнительная  Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/455677](https://biblio-online.ru/bcode/455677) | Э  Э  Э | 1  1  1 |
|  |  | **Профильные** |  |  |  |  |
| 1 | ОД.02.01. | История мировой культуры | 25 | 1.1 История мировой культуры : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09540-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [https://biblio-online.ru/bcode/428067 - 12.11.2019](https://biblio-online.ru/bcode/428067%20-%2012.11.2019)  1.2 Фурсенко, Т.Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Ф. Фурсенко. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 484 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/113991. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/113991.%20—%2019.02.2019).  1.3 Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 560 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119119>. — 19.02.2019. | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 2 | ОД.02.02.  ОГСЭ.02 | История | 25 | 2.1 Артемов В. В. История: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 18- е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 448 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 8- е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 19- е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 448 с.  2.4 Самыгин, П.С. История. : учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва : КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). Режим доступа: [https://book.ru/book/932543 -](https://book.ru/book/932543%20-) 01.07.2019.  **Дополнительная литература**  2.5 Орлов,А.С. История России в схемах:учеб. пособие /А.С.Орлов. – М.:Проспект,2014.  2.6 Орлов,А.С. История России:учебник/А.С.Орлов. – М.:Проспект,2016.  2.7 Мясников, А. Л. Путеводитель по русской истории. Новая Россия. 1991-2015 / А. Л. Мясников. – М. : ООО «Издательский дом «Вече», 2015. | 10  15  15  Э  1  1  1 | 0,40  0,60  0,60  1  0,04  0,04  0,04 |
| 3 | ОД.02.03. | Народная музыкальная культура | 25 | 3.1 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 160 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/118731. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/118731.%20—%2019.02.2019).  3.2 Камаев, А.Ф. Народное музыкальное творчество : учебное пособие / А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. — 3-е, перераб. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-2690-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121969> | Э  Э | 1  1 |
| 4 | ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 25 | 4.1 Музыкальная литература. Примеры для пения [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. В.А. Фёдорова. — Электрон. Дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 60 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/103135. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/103135.%20—%2019.02.2019)  4.2 Лагутин, А.И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе : учебное пособие / А.И. Лагутин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-2210-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113176>  4.3 Клюжина, И.М. Музыкальная литература. Тесты. Ребусы. Кроссворды : учебно-методическое пособие / И.М. Клюжина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-3776-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130471>  — Режим доступа: для авториз. Пользователей.  **Дополнительная литература**  4.4 Русская музыкальная литература.Вып.1./ сост.: Е.М.Царёва.-М.: Музыка,2010.  4.5 Русская музыкальная литература. Вып.3:учеб.пособие.-М.:Музыка,2013.  4.6 Савенко,С. История русской музыки ХХ столетия: от Скрябина до Шнитке/ С.Савенко.- М.: Музыка,2011.  4.7 Привалов,С. Зарубежная музыкальная литература. Конец XIX века - XX век.: учебник/С.Привалов.-СПб.:Композитор,2010.  4.8 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие. Вып.1./В. Галацкая. – М.:Музыка,2002.  4.9 Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие.Вып.2./ ред. Е.Царёва –М.:Музыка,2002.  4.10 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие. Вып.3./В. Галацкая. – М.:Музыка,2004.  4.11 Музыкальная литература зарубежных стран.:учеб.пособие Вып.4/ сост.: Е.Царёва.- М.: Музыка,2010.  4.12 Охалова,И. Музыкальная литература зарубежгых стран..: учеб.пособие. Вып.5/ И..Охалова.- М.: Музыка,2007.  4.13 Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие.Вып.7/сост. И.Гивенталь, Л.Щукина, Б.Ионин. .-М.:Музыка,2005. | Э  Э  Э  3  10    3  1  2  2  1  4  3  1 | 1  1  1  0,12  0,40  0,12  0,04  0,08  0,08  0,04  0,16  0,12 |
| 5 | ОД 02.05 | Родная литература | 25 | 9.1 История русской литературы XX - XXI веков: учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  9.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.5 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил. .  9.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.8 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.9 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475>  **Дополнительная литература**  9.10 Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К.Сигова.- М.:ИНФРА-М,2014.  Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/451665](https://biblio-online.ru/bcode/451665) (дата обращения: 02.09.2020).  Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/452000](https://biblio-online.ru/bcode/452000) (дата обращения: 02.09.2020). | 5  5  5  5  20  20  5  5  Э  5  Э  Э | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,80  0,20  0,20  1  0,20  1  1 |
|  |  | **Обязательная часть циклов ОПОП** |  |  |  |  |
|  | **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |
| 1 | ОГСЭ.01 | Основы философии | 25 | 1.1 Горелов А. А. Основы философии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - 16-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  1.2 Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. уреждений сред. проф. образования / А.А Горелов. - 20-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 320с. 15  1.3 Горелов А.А. Философия. Конспект лекций: учебное пособие / Горелов А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 175 с. — ISBN 978-5-406-07588-3. — URL: <https://book.ru/book/933007> — Текст: электронный – 1 экз. Э  1.4 СычевА.А. Основы философии.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2019. — 366 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06616-4. — URL: <https://book.ru/book/930209> — Текст: электронный – 1 экз.  1.5 Гуревич П.С. Основы философии.: учебное пособие / Гуревич П.С. — Москва: КноРус, 2019. — 478 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06622-5. — URL: <https://book.ru/book/931837> — Текст: электронный – 1 экз.  1.6 Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/428319/p.2>  1.7 Основы философии.: учебник / Кохановский В.П. под ред., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. — Москва: КноРус, 2020. — 230 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07307-0. — URL: <https://book.ru/book/932142> — Текст: электронный -  1.8 Куликов Л.М. Основы философии.: учебное пособие / Куликов Л.М. — Москва: КноРус, 2019. — 294 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06585-3. — URL: <https://book.ru/book/931419> — Текст: электронный - 1 экз. | 15  15  Э  Э  Э  Э  Э  Э | 0,60  0,60  1  1  1  1  1  1 |
| 2 | ОГСЭ.02 | История | 25 | 2.1 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 18- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 448 с.  2.4 Самыгин, П.С. История. : учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва : КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). Режим доступа: [https://book.ru/book/932543 -](https://book.ru/book/932543%20-) 01.07.2019.  **Дополнительная литература**  2.5 Орлов,А.С. История России в схемах:учеб. пособие /А.С.Орлов. – М.:Проспект,2014.  2.6 Орлов,А.С. История России:учебник/А.С.Орлов. – М.:Проспект,2016.  2.7 Мясников, А. Л. Путеводитель по русской истории. Новая Россия. 1991-2015 / А. Л. Мясников. - М. : ООО "Издательский дом "Вече", 2015. | 10  15  15  Э  1  1  1 | 1  0,60  0,60  1  0,04  0,04  0,04 |
| 3 | ОГСЭ.03 | Психология общения | 25 | 3.1 Сахарчук, Е.С. Психология делового общения.: учебник / Сахарчук Е.С. — Москва: КноРус, 2020. — 196 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07303-2. — URL: <https://book.ru/book/932817> — Текст: электронный.3.2 Аминов, И.И. Психология общения.: учебник / Аминов И.И. — Москва: КноРус, 2020. — 256 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07626-2. — URL: <https://book.ru/book/934015>— Текст: электронный.  3.3 Рогов, Е.И. Психология общения + еПриложение: Тесты.: учебник / Рогов Е.И. — Москва: КноРус, 2019. — 260 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06980-6. — URL: <https://book.ru/book/931371> — Текст: электронный.**Дополнительная**  3.4 Панфилова,А.П. Психология общения: учебник.-М.:Академия,2014 | Э  Э  Э  15 | 1  1  1  0,60 |
| 4 | ОГСЭ 04. | Иностранный язык | 25 | 4.1 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.  4.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  4.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.    4.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: https://book.ru/book/933691 — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 5 | ОГСЭ 05. | Физическая культура | 25 | 5.1 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с. – 15 экз.  5.2 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. – 11 экз.  5.3 Бишаева, А.А. Физическая культура. : учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва : КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717> — Текст: электронный.  5.4 Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437146> (дата обращения: 30.10.2019). | 15  11  Э  Э | 0,60  0,44  1  1 |
|  | **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |
|  | **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| 1 | ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 25 | 1.1 Музыкальная литература. Примеры для пения [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. В.А. Фёдорова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 60 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/103135. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/103135.%20—%2019.02.2019)  1.2 Лагутин, А.И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе : учебное пособие / А.И. Лагутин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-2210-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113176>  1.3 Клюжина, И.М. Музыкальная литература. Тесты. Ребусы. Кроссворды : учебно-методическое пособие / И.М. Клюжина. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-3776-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130471>  — Режим доступа: для авториз. пользователей.  **Дополнительная литература**  1.4 Русская музыкальная литература.Вып.1./ сост.: Е.М.Царёва.-М.: Музыка,2010.  1.5 Русская музыкальная литература. Вып.3:учеб.пособие.-М.:Музыка,2013.  1.6 Савенко,С. История русской музыки ХХ столетия: от Скрябина до Шнитке/ С.Савенко.- М.: Музыка,2011.  1.7 Привалов,С. Зарубежная музыкальная литература. Конец XIX века - XX век.: учебник/С.Привалов.-СПб.:Композитор,2010.  1.8 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран: учеб.пособие. Вып.1./В. Галацкая. - М.:Музыка,2002.  Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие.Вып.2./ ред. Е.Царёва -М.:Музыка,2002.  1.9 Галацкая,В. Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие. Вып.3./В. Галацкая. - М.:Музыка,2004.  1.10 Музыкальная литература зарубежных стран.:учеб.пособие Вып.4/ сост.: Е.Царёва.- М.: Музыка,2010.  1.11 Охалова,И. Музыкальная литература зарубежгых стран..: учеб.пособие. Вып.5/ И..Охалова.- М.: Музыка,2007.  1.12 Музыкальная литература зарубежных стран:учеб.пособие.Вып.7/сост. И.Гивенталь, Л.Щукина, Б.Ионин. .-М.:Музыка,2005. | Э  Э  Э  3  10  3  1  2  2  1  4  3  1 | 1  1  1  0,12  0,40  0,12  0,04  0,08  0,08  0,04  0,16  0,12  0,04 |
| 2 | ОП.02 | Сольфеджио | 25 | 2.1 Агажанов, А.П. Курс сольфеджио. Двухголосие (диатоника, хроматика и модуляция) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Агажанов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 144 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115936>. — 19.02.2019.  2.2 Агажанов, А.П. Курс сольфеджио. Хроматизм и модуляция [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.П. Агажанов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/116411>. — 19.02.2019.  Дополнительная  2.3 Сольфеджио. Ч. 1. :Одноголосие / сост. Ф. Калмыков и Г. Фридкин. - М. : Музыка, 2014.  2.4 Сольфеджио. Двухголосие и трехголосие : учеб. пособие /сост. И.В.Способин. – М.,2014. | Э  Э  7  5 | 1  1  0,28  0,60 |
| 3 | ОП.03 | Элементарная теория музыки | 25 | 3.1 Красинская, Л. Элементарная теория музыки: учеб.пособие/ Л.Красинская, В.Уткин.- М.:Музыка, 2015.  3.2 Способин, И.В. Элементарная теория музыки [Электронный ресурс] : учебник / И.В. Способин ; под научн. ред. Е. М. Двоскиной. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/102505>.  Дополнительная  3.3 Вахромеев,В.А. Элементарная теория музыки: учебник/В.А.Вахромеев.-М.:Музыка,2013.  3.4 Способин,И.В.Элементарная теория музыки:учебник.-М.:КИФАРА, 2014. | 5  Э  3  8 | 0,60  1  0,12  0,32 |
| 4 | ОП.04 | Гармония | 25 | 4.1 Мясоедов, А.Н. Учебник гармонии [Электронный ресурс] : учебник / А.Н. Мясоедов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 336 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/110821>. — 19.02.2019.  4.2 Римский-Корсаков, Н.А. Практический учебник гармонии [Электронный ресурс] : учебник / Н.А. Римский-Корсаков. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 176 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/115958. —19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/115958.%20—19.02.2019).  4.3 Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений: учебник / Г. В. Заднепровская. - 3-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  4.4 Заднепровская, Г.В. Анализ музыкальных произведений [Электронный ресурс] : учебник / Г.В. Заднепровская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 272 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/102515. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/102515.%20—%2019.02.2019).  Дополнительная  4.5 Дубовский, И. Учебник гармонии : учебник / И. Дубовский, И. Способин. - М. : Музыка, 2012. | Э  Э  11    Э  12 | 1  1  0,44  1  0,48 |
| 5 | ОП.05 | Анализ музыкальных произведений | 25 | 5.1 Заднепровская, Г. В. Анализ музыкальных произведений: учебник / Г. В. Заднепровская. - 3-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  5.2 Заднепровская, Г.В. Анализ музыкальных произведений [Электронный ресурс] : учебник / Г.В. Заднепровская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 272 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/102515. — 25.02.2019](https://e.lanbook.com/book/102515.%20—%2025.02.2019). | 12  Э | 0,48  1 |
| 6 | ОП.06 | Музыкальная информатика | 25 | 6.1 Андерсен, А.В. Современные музыкально-компьютерные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Андерсен, Г.П. Овсянкина, Р.Г. Шитикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115937>. — 19.02.2019  6.2 Голованов, Д.В. Компьютерная нотная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д.В. Голованов, А.В. Кунгуров. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99789>. — 19.02.2019.  . | Э  Э | 1  1 |
| 7 | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | 25 | 7.1 Микрюков,В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник/В.Ю.Микрюков.-М.:КНОРУС,2015.  7.2 Косолапова, Н.В. Безопасность жизнедеятельности. Практикум. : учебное пособие / Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. — Москва : КноРус, 2020. — 155 с. — (СПО). Режим доступа: <https://book.ru/book/932500> (дата обращения: 01.07.2019). — Текст : электронный.  7.3 Занько, Н.Г. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учеб. / Н.Г. Занько, К.Р. Малаян, О.Н. Русак. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 704 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92617>. 19.02.2018  Дополнительная  7.4 Косолапова,Н.В. Безопасность жизнедеятельности:учебник/Н.В.Косолапов.-М.: Академия,2014. | 10  Э  Э  10 | 0,40  1  1  1 |
| 8 | ОП.08 | *Основы предпринимательской деятельности* | 25 | *8.1 Чеберко, Е. Ф.*Предпринимательская деятельность : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05041-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441329> (дата обращения: 27.11.2019).  *8.2 Кузьмина, Е. Е.*Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 417 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07575-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437823> (дата обращения: 27.11.2019).  8.3 Кабанов, В.Н. Организация предпринимательской деятельности: самоучитель : учебник / Кабанов В.Н. — Москва : Русайнс, 2017. — 301 с .Режим доступа: <https://book.ru/book/926724> - 01.07.2019  **Дополнительная литература**  8.4 Череданова Л.Н. Основы экономики и предпринимательства: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. Н. Череданова. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 224 с.  8.5 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 3-е изд., испр. - М. : Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с. | Э  Э  Э  2  18 | 1  1  1  0,08  0,72 |

**7.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы.**

В техникуме сформирован высококвалифицированный преподавательский коллектив. Его основу составляют штатные преподаватели, имеющие большой стаж педагогической деятельности.

Реализация ППССЗ по специальности среднего профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 100% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

**СПРАВКА**

**о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектованности штато**в

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Уровень, ступень  образования, вид  образовательной программы  (основная / дополнительная),  специальность, направление  подготовки, профессия,  наименование предмета,  дисциплины (модуля) в  соответствии с учебным  планом | Характеристика педагогических работников | | | | | | | |
| Фамилия,  имя,  отчество,  должность  по штатному расписанию | Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании | Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория | Стаж педагогической (научно-педагогической) работы | | | Основное  место работы, должность | Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное) |
| всего | в т.ч. педагогической работы | |
| всего | в т.ч. по указанному  предмету, дисциплине,  (модулю) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **1.** | **специальность**  **Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Федеральный компонент среднего общего образования** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Учебные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01. | Иностранный язык | Ламбина М.Ю., преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева - Учитель английского и немецкого языков | Первая квалификационная категория | 3 | 3 | 3 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.02. | Обществознание | Тарасова Л.А.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.03. | Математика и информатика | Павловская О.В.,  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институ им. Д.И.Менделеева - учитель математики, информатики и вычислительной техники |  | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.04. | Естествознание | Темникова Е.А., преподаватель |  | Без категории | 11 мес. | 11 мес. | 11 мес. | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.05. | География | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.06.  ОГСЭ.05 | Физическая культура | Поливин Е.В  преподаватель. | Омский государственный институт физической культуры – физическая культура и спорт | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник физической культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.07.  ОП.07 | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.08.  ОД.01.09. | Русский язык  Литература | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.10 | Астрономия | Торопова Н.Л.  преподаватель | ООО «ВНОЦ»СОТех» профессиональная переподготовка – учитель астрономии | Высшая квалификационная категория | 10 | 10 | 10 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
|  | **Профильные учебные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01. | История мировой культуры | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.02.  ОГСЭ.02 | История | Тарасова Л.А.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура | Марьясова И.А. преподаватель | Казанская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 46 | 46 | 46 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Марьясова И.А. преподаватель | Казанская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | Торопова Н.Л.  преподаватель | Крымский инженерно-педагогический университет – английский язык. | Высшая квалификационная категория | 10 | 10 | 10 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая  квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01  ОП.02  ОП.03  ОП.04  ОП.05 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)  Сольфеджио  Элементарная теория музыки  Гармония  Анализ музыкальных произведений | Кудряшова Т.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория, Заслуженный учитель РФ | 46 | 46 | 46 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Марьясова И.А. преподаватель | Казанская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОП.06 | Музыкальная информатика | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежиссер | Высшая квалификационная категория | 25 | 25 | 14 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду фортепиано** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01  МДК.01.02  МДК.01.03 | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство  Концертмейстерский класс | Котенко Е.Г. преподаватель | Воронежский государственный институт искусств - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 32 | 32 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Гумерова Л.В. преподаватель | Уральская государственная консерватория - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 30 | 30 | 30 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| Чазова М.В. преподаватель | Челябинский государственный институт культуры - фортепиано | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.04 | История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежисер | Высшая квалификационная категория | 25 | 25 | 14 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| Малышева М.И. преподаватель | Азербайджанская государственная консерватория - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 33 | 33 | 33 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.05 | Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежисер | Высшая квалификационная категория | 25 | 25 | 14 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Марьясова И.А. преподаватель | Казанская государственная консерватория - музыковедение | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.06 | *Хоровой класс* | Кузнецкий Е.Л. преподаватель | Уральская государственная консерватория – хоровое дирижирование | Высшая квалификационная категория | 27 | 27 | 27 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая  квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Малышева М.И. преподаватель | Азербайджанская государственная консерватория - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 33 | 33 | 33 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
|  |  |  | фортепиано |  |  |  |  | и культуры имени А.А. Алябьева»  Преподаватель |  |
| **УП.00**  УП.01  УП.02  УП.03  УП.04  УП.05 | **Учебная практика**  Концертмейстерская подготовка  Фортепианный дуэт  Чтение с листа и транспозиция  Ансамблевое исполнительство  Учебная практика по педагогической работе | Котенко Е.Г. преподаватель | Воронежский государственный институт искусств - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 32 | 32 | 32 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Гумерова Л.В. преподаватель | Уральская государственная консерватория - фортепиано | Высшая квалификационная категория | 30 | 30 | 30 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| Чазова М.В. преподаватель | Челябинский государственный институт культуры - фортепиано | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду инструменты народного оркестра** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01  МДК.01.02  МДК.01.05  УП.02  УП.03 | Специальный инструмент  Ансамблевое исполнительство  Дирижирование и чтение оркестровых партитур  Концертмейстерская подготовка  Учебная практика по педагогической работе | Щекин В.Ю. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян | Высшая квалификационная категория | 23 | 23 | 23 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| Щекина А.И. преподаватель | Уральская государственная консерватория - домра | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  преподаватель | Штатный работник |
| Жвакин А.Б. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель | Высшая квалификационная категория | 27 | 27 | 13 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Минько С.Л.  преподаватель | Челябинский государственный институт культуры | Высшая квалификационная категория | 29 | 29 | 29 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.03 | Концертмейстерский класс | Щекин В.Ю. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян | Высшая квалификационная категория | 23 | 23 | 23 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Жвакин А.Б. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель | Высшая квалификационная категория | 27 | 27 | 13 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.04 | Дополнительный инструмент - фортепиано | Мустафина Д.В.  преподаватель | Тобольский колледж искусств и культуры имени А.А.Алябьева – Инструментальное исполнительство | Без квалификационной категории | - | - | - | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| Чазова М.В. преподаватель | Челябинский государственный институт культуры - фортепиано | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 48 | 48 | 48 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК.01.06 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | Щекина А.И. преподаватель | Уральская государственная консерватория - домра | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Щекина А.И. преподаватель | Уральская государственная консерватория - домра | Высшая квалификационная категория | 24 | 24 | 24 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ***ПМ.03*** | ***Вариативная часть циклов ППССЗ\**** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК01.06 | *Оркестр* | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежисер | Высшая квалификационная категория | 25 | 25 | 14 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| **УП.00** | **Учебная практика** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УП.01 | Оркестр | Нефедов Ю.А. преподаватель | Уральская государственная консерватория – баян, музыкальное искусство, музыкальный звукорежиссер | Высшая квалификационная категория | 25 | 25 | 14 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |

**7.3 Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы**

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

**Раздел 8. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. В техникуме разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов СПО по очной форме получения образования не превышает 8, а количество зачетов – 12 (включая зачеты по дисциплине «Физическая культура».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются техникумом.

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов или экзаменов с участием ведущего преподавателя.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) выставляются на основании учебного плана, утвержденного директором.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

**Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются техникумом на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Тематика выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы» должна соответствовать содержанию ПМ.01.

**Организация государственной итоговой аттестации выпускников**

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Государственная итоговая аттестация включает:

1) подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «**Исполнение сольной программы».**

2) государственные экзамены:

по виду: Фортепиано:

**«Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»**

**«Педагогическая деятельность»**

по виду: Оркестровые духовые и ударные инструменты

**«Ансамблевое исполнительство»**

**«Педагогическая деятельность»**

по виду: Инструменты народного оркестра:

**«Ансамблевое исполнительство»**

**«Концертмейстерский класс»**

**«Педагогическая деятельность»**

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между разделами государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются техникумом.

Государственный экзамен по ПМ 02 «Педагогическая деятельность» включает ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительства.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

* **владение** (или практический опыт владения) достаточным набором художественно-выразительных средств игры на инструменте для осуществления профессиональной деятельности в качестве оркестранта, ансамблиста (владение различными техническими приемами игры на инструменте, различными штрихами, разнообразной звуковой палитрой и другими средствами исполнительской выразительности, спецификой ансамблевого и оркестрового исполнительства, сценическим артистизмом).
* **умение**создавать интерпретацию исполняемого музыкального произведения разных стилей и жанров, в том числе и для различных составов; аккомпанировать вокалистам, исполнителям на других инструментах; слышать в ансамбле все исполняемые партии, согласовывать исполнительские намерения и находить совместные исполнительские решения; осуществлять на хорошем художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность (соло, в ансамбле);
* **знание** сольного репертуара, включающего произведения зарубежных и отечественных композиторов разных исторических периодов (от периодов барокко и классицизма до конца ХХ века), стилей и жанров (сочинений крупной формы – сонат, вариаций, концертов, полифонических произведений, виртуозных пьес и этюдов, сочинений малых форм, а также вокальной музыки различных жанров), репертуара для различных видов ансамблей;

**В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:**

**умение**:

* делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
* использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности;
* пользоваться специальной литературой;
* подбирать репертуар с учетом индивидуальных особенностей ученика;

**знание**:

* основ теории воспитания и образования;
* психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
* требований к личности педагога;
* основных исторических этапов развития музыкального образования в России и за рубежом;
* основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров;
* творческих и педагогических исполнительских школ;
* современных методов обучения игре на инструменте;
* педагогического репертуара детских музыкальных школ и детских школ искусств;
* профессиональной терминологии.

**Раздел 9. Разработчики основной образовательной программы**

**Организация-разработчик:** ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Разработчики:**

1. Бакулина Е.А. – преподаватель первой квалификационной категории
2. Гумерова Л. В.- преподаватель
3. Залешина У.М. –– преподаватель высшей квалификационной категории
4. Тарасова Л.А. – преподаватель первой квалификационной категории
5. Котенко Е. Г. – преподаватель высшей квалификационной категории.
6. Кудряшов А.Н. - преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РФ.
7. Кудряшова Т. А. – преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный учитель РФ
8. Кузнецкая Ю.С. - преподаватель высшей квалификационной категории
9. Торопова Н.Л. – преподаватель высшей квалификационной категории
10. Малышева М. И. – преподаватель высшей квалификационной категории
11. Марьясова И. А. – преподаватель высшей квалификационной категории
12. Нагибина Е.В. - преподаватель высшей квалификационной категории
13. Нефедов Ю. А. – преподаватель высшей квалификационной категории
14. Поливин Е.В. - Заслуженный работник физической культуры России, преподаватель высшей квалификационной категории
15. Чазова М. В. – преподаватель высшей категории, Заслуженный работник культуры РФ.
16. Ламбина М.Ю. – преподаватель первой квалификационной категории
17. Щекина А.И. - преподаватель высшей квалификационной категории
18. Щекин В.Ю. - преподаватель высшей квалификационной категории
19. Жвакин А.Б. - преподаватель высшей квалификационной категории
20. Минько С.Л. - преподаватель высшей квалификационной категории

1. 1 Общая трудоемкость – максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, видов учебной практики, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

   2 Квалификация Концертмейстер присваивается при подготовке по следующим видам инструментов: фортепиано, инструменты народного оркестра.

   3 Образовательная организация, осуществляющая подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализует ФГОС среднего общего образования в пределах ОПОП, в том числе с учётом получаемой специальности СПО. [↑](#footnote-ref-1)