**Приложение 27**

**к программе подготовки специалистов среднего**

**по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Рабочая ПРОГРАММа ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ.02. Педагогическая деятельность

2019 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн в отрасли культуры и искусства.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании

ц/к «Визуальных искусств»

Протокол №11 от «10»июня 2019г.

Председатель Ц/К \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Чечерова М.В.

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

Разработчики:

Гордюшина Е.С., преподаватель высшей квалификационной категории

Нагибина Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | стр.4 |
| **2. результаты освоения ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | 6 |
| **3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля** | 7 |
| **4 условия реализации программы ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** | 22 |
| **5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)** | 23 |

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

**ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**1.1. Область применения программы**

 Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн в отрасли культуры и искусства в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

 С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**знать:**

основы педагогики;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

традиции художественного образования в России;

методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

# Всего -540 часов, в том числе:

# максимальной учебной нагрузки обучающегося – 396 часов, включая:

# обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 264 часов;

# самостоятельной работы обучающегося – 132 часов.

# Производственная педагогическая практики – 144 часа.**2. результаты освоения ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности педагогическая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 2.1.  | Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. |
| ПК 2.2. | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 2.3. | Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия. |
| ПК 2.4. | Применять классические и современные методы преподавания. |
| ПК 2.5.  | Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. |
| ПК 2.6. | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. |
| ПК 2.7. | Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2.  | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4.  | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6.  | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7.  | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8.  | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9.  | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[1]](#footnote-1)\*** | **Всего часов***(макс. учебная нагрузка и практики)* | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная (по профилю специальности),**часов*(если предусмотрена рассредоточенная практика)* |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 2.1-2.7** | **МДК 02. 01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | **288** | **192** |  |  | **96** |  |  |  |
| **Раздел 1.** Основы психологии | **114** | **76** | 16 | **\*** | **38** | **\*** | **\*** | **\*** |
| **Раздел 2.** Основы педагогики | **96** | **64** | 16 | **\*** | **32** | **\*** | **\*** | **\*** |
| **Раздел 3.** Возрастная психология | **48** | **32** | 8 | **\*** | **16** | **\*** |  |  |
| **Раздел 4.** Этика и психология профессиональной деятельности | **30** | **20** | 5 | **\*** | **10** | **\*** |  |  |
| **МДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **108** | **72** | 34 |  | **36** |  | **\*** | **\*** |
| **ПК 2.1-2.7** | **Производственная педагогическая практика**  | **144** |  | **144** |
|  | **Всего:** | **540** | **264** | 79 | **\*** | **132** | **\*** | **\*** | **144** |

# **3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин****Раздел 1.** **Основы психологии** |  | **114/76/38** |  |
| **Тема 1.1. Психология как наука.**  | **Содержание** | 4 |  |
|  | 1. | Предмет и объект изучения психологии.  | 1 |
| 2. | Основные понятия. Психические явления.  | 2 |
| 3. | Основные этапы развития представлений о предмете психологии.  | 1 |
| 4. | Основные направления, отрасли.  | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:** | 4 |  |
| 1. | Творческая работа (по выбору): «Житейская и научная психология, их отличия и взаимоотношения», «Научная психология и практика». | 3 |
| **Тема 1.2. Методы исследования в психологии.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Понятие метод психологического исследования. | 2 |
| 2. | Наблюдение и эксперимент. | 2 |
| 3. | Психодиагностические методы. | 2 |
| 4. | Анкеты, опросы, тесты. | 2 |
| 5.  | Тренинг как форма групповой работы |  |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1.  | Диагностики психических свойств личности с помощью проективных методик. |  |  |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Подобрать метод и провести диагностическое исследование. | 6 | 3 |
| **Тема 1.3. Психика и мозг.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Строение и функции нервной системы. | 1 |
| 2. | Физиологические механизмы психической деятельности. | 2 |
| 3. | Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психическом развитии. | 2 |
| 4. | Психика животных. | 2 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Работа с таблицей (этапы развития психики животных по учебнику Р.С. Немов «Психология»). |  |  |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Посмотреть, проанализировать и составить отзыв о фильме «Мозг человека» (из цикла «Тело человека» BBC) | 4 | 3 |
| **Тема 1.4. Сознание.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Понятие сознания в психологии. | 1 |
| 2. | Состояния сознания.  | 2 |
| 3. | Бессознательное. Формы проявления бессознательного.  | 2 |
| 4. | Самосознание.  | 2 |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **Тема 1.5. Понятие личность в психологии.** | **Содержание** | 4 |  |
|  | 1. | Понятие личность. Человек. Индивид. Индивидуальность. | 1 |
| 2. | Структура личности. Личностная динамика.  | 2 |
| 3. | Понятие личности в зарубежной и отечественной психологии.  | 2 |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Выписать из психологических словарей определения понятия «личность». | 4 | 3 |
| **Тема 1.6. Направленность личности** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Направленность личности. | 1 |
| 2. | Потребности, интересы, установки, мировоззрение, ценностные ориентации личности и т.д. | 2 |
| 3. | Мотив и мотивация. | 2 |
| 4. | Виды мотивов. | 2 |
| **Тема 1.7. Понятие деятельности в психологии.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Общее понятие о деятельности. | 1 |
| 2. | Движение и действие. | 2 |
| 3. | Знания, умения и навыки. | 2 |
| 4. | Психологическая характеристика деятельности. | 1 |
| 5. | Основные виды деятельности. | 1 |
| 6. | Деятельность как условие развития ребенка. | 2 |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **Тема 1.8. Ощущение как психический процесс.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Ощущение как начальный источник знаний о мире. | 1 |
| 2. | Виды ощущений. | 2 |
| 3. | Основные закономерности ощущений. | 2 |
| 4. | Взаимодействие ощущений. | 2 |
| 5. | Развитие ощущений. | 2 |
| 6. | Контрольная работа. |  |  |
| **Тема 1.9. Восприятие как психический процесс.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Восприятие как отражение предметов и явлений действительности. | 1 |
| 2. | Виды восприятия. | 2 |
| 3. | Основные свойства восприятия. | 2 |
| 4. | Индивидуальные особенности восприятия. | 2 |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Ответить письменно на вопрос в чем отличие восприятия одного человека от восприятия другого? | 4 | 3 |
| **Тема 1.10. Память как психический познавательный процесс.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Память. | 1 |
| 2. | Виды памяти. | 2 |
| 3. | Процессы памяти. | 2 |
| 4. | Качества памяти. | 1 |
| 5. | Индивидуальные различия памяти. | 2 |
| **Тема 1.11. Внимание.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | **Практическая работа в группах** | 1 |
| 1. | Внимание как сосредоточенность на объекте.  | 2 |
| **Тема 1.12. Воображение.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Воображение как создание новых образов и представлений. |  | 1 |
| 2. | Виды воображения. | 2 |
| 3. | Психологические механизмы воображения. | 2 |
| **Тема 1.13. Мышление.** | **Содержание** | 4 |  |
|  | 1. | Мышление как опосредованное познание окружающего мира. | 1 |
| 2. | Мышление и речь. | 2 |
| 3. | Основные формы мышления. | 2 |
| 4. | Мыслительные операции. | 2 |
| 5. | Виды мышления. | 2 |
| **Самостоятельная работа:** |  |  |
| 1. | Конспект по учебнику Дубровиной «Психология» - «Развитие мышления у детей младшего школьного возраста». | 4 | 3 |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **Тема 1.14. Эмоции и чувства.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Общая характеристика эмоций и чувств. | 1 |
| 2. | Эмоциональные состояния и высшие чувства. | 2 |
| 3. | Физиологические основы и внешние выражения эмоций и чувств. | 2 |
| 4. | Виды чувств. | 2 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Исследование психологических свойств и состояний личности по методике «Опросник САН» (оперативная оценка самочувствия, активности и настроения) |  |  |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Подобрать описание внутренних переживаний и внешнего поведения человека в художественной литературе (примеры). | 4 | 3 |
| **Тема 1.15. Воля как психологическая категория.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Общая характеристика воли. | 1 |
| 2. | Ступени волевого действия. | 2 |
| 3. | Взаимосвязь воли с другими сторонами психики. | 2 |
| 4. | Формирование волевых качеств личности. | 2 |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Описать основы этапы формирования волевых качеств личности. | 4 | 3 |
| **Тема 1.16. Индивидуально-типологические свойства личности.** | **Содержание** | 4 |  |
|  | 1. | Темперамент. | 1 |
| 2. | Физиологические основы темперамента. | 2 |
| 3. | Психологические характеристики темпераментов. | 2 |
| 4. | Темперамент и общение. | 2 |
| 5. | Темперамент и характер. | 2 |
| 6. | Темперамент и способности.  | 2 |
| 7. | Характер. | 1 |
| 8. | Черты характера. | 2 |
| 9. | Взаимосвязь характера с другими сторонами личности. | 2 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Исследование психологических свойств и состояний личности по методике «Опросник Шмишека» (диагностика типа акцентуации личности) |  |  |
| **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Конспект по учебнику Дубровиной «Психология» - «Взгляд на младших школьников сквозь призму их темпераментов», «Формирование характера у младших школьников». | 4 | 3 |
| **Тема 1.17. Способности.** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Понятие способности. | 1 |
| 2. | Б.М. Теплов о способностях человека. | 2 |
| 3. | Общие и специальные способности. | 2 |
| 4. | Задатки. | 1 |
| 5. | Одаренность. Талант. Гениальность. | 1 |
| 6. | Условия развития способностей. | 1 |
| 7. | Творческие способности и их развитие.  | 2 |
|  | **Практическая работа** | 2 |  |
|  | 1. | Презентация примеров одаренных, талантливых и гениальных людей (с использованием видеоматериалов, слайд-презентаций). |  |  |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **Тема 1.18. Этнопсихология.** | **Содержание**  | 2 |  |
|  | 1. | Этнопсихология как наука. | 1 |
| 2. | Основные направления современной этнопсихологии. | 2 |
| 3. | Области исследования этнопсихологии. | 2 |
| 4. | Национальный характер. | 2 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Презентация примеров особенностей характера представителей различных наций (с использованием видеоматериалов, слайд-презентаций) |  |  |
| **Тема 1.19. Психология художественного творчества.** | **Содержание** | 8 |  |
|  | 1. | Понятие творчество.  | 1 |
| 2. | Психологические аспекты процесса творчество. | 2 |
| 3. | Вдохновение. | 2 |
| 4. | Мотивация творческой деятельности. |  |
| 5. | Психологические характеристики творческой личности. |  |
| 6. | Креативность как способность к творчеству. |  |
| 7. | Психические процессы в творчестве. |  |
| 8. | Художественное сотворчество как коллективное творчество. | 3 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
|  | 1. | Диагностика креативности. |  |  |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **Зачет** |  |  | 2 |  |
| **Самостоятельная работа**  | **38** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2.****Основы педагогики** |  | **96/64** |  |
| **Введение в педагогическую деятельность.****Тема 2.1.****Общая характеристика педагогической профессии.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1.  | Возникновение и становление педагогической профессии. | 1 |
| 2. | Особенности педагогической профессии. | 2 |
| 3. | Перспективы развития педагогической профессии. | 2 |
| 4. | Специфика условий труда. | 2 |
| **Самостоятельная работа:** | 4 |  |
| 1. | Ознакомление с периодическими изданиями научно-педагогической направленности (газеты, журналы) по педагогике, имеющимися в библиотеке техникума  | 3 |
| **Тема 2.2.****Профессиональная деятельность и личность педагога.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Сущность педагогической деятельности. | 1 |
| 2. | Основные виды педагогической деятельности.  | 1 |
| 3. | Структура педагогической деятельности. | 2 |
| 4. | Учитель как субъект педагогической деятельности.  | 2 |
| 5. | Профессионально-обусловленные требования к личности педагога.  | 2 |
|  | **Практическая работа в группах**  | 2 |  |
|  | 1. | Составление профессиограммы преподавателя. |  | 3 |
| **Тема 2.3.****Профессионально-педагогическая культура педагога и ее становление.** | **Содержание** | 4 |  |
| 1. | Сущность и основные компоненты профессионально-педагогической культуры. | 1 |
| 2. | Аксиологический компонент. | 2 |
| 3. | Технологический компонент. | 2 |
| 4. | Технологический компонент. | 2 |
| 5.  | Профессиональное становление педагога. | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1. | Написание эссе на тему: «Проблема профессионального становления педагога творческих дисциплин: трудности в преподавании и пути их преодоления». | 3 |
| **Общие основы педагогики. Тема 2.4.****Педагогика в системе наук о человеке.** | **Содержание** | 4 |  |
| 1. | Объект, предмет и задачи, категории педагогической науки. | 1 |
| 2. | Педагогика в системе наук о человеке. | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 4 |  |
| 1. | Анализ различных источников для определения категорий педагогики: обучение, образование, развитие, формирование, социализация, педагогический процесс, принцип, закономерность, метод, форма, средство. Укать рядом с определением источник. | 3 |
| **Тема 2.5.****История педагогики и образования.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Воспитание в первобытном обществе. | 1 |
| 2. | Педагогика и образование в обществах Древнего мира. | 1 |
| 3. | Школа и педагогика Западной Европы в период Средневековья. | 2 |
| 4. | Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в Новое время. | 2 |
|  | 5. | Школа и педагогика в России в 18-19 в.в. |  | 2 |
|  | 6. | Отечественная школа и педагогика. |  | 2 |
|  | 7.  | Основные тенденции развития современного мирового образовательного процесса. |  | 2 |
|  | **Самостоятельная работа** |  |  |
|  | 1. | Разработка и защита проекта «История обучения искусству» по направлениям. | 4 | 3 |
|  | **Практическая работа** | 2 |  |
|  | 1. | Анализ современных проблем образования. |  |  |
| **Тема 2.6.****Развитие, социализация и воспитание личности.** | **Содержание** | 4 |  |
| 1. | Развитие личности как педагогическая проблема. | 1 |
| 2. | Сущность социализации и ее стадии. | 1 |
| 3. | Воспитание и формирование личности. | 2 |
| 4.  | Роль обучения в развитии личности. | 2 |
| 5.  | Самовоспитание в структуре процесса формирования личности. | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1. | Составить план-схему «Поэтапное формирование личности». | 3 |
| **Теория и методика воспитания****Тема 2.7.****Воспитание в целостном педагогическом процессе.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Воспитание. Сущность, предмет и задачи воспитания.  | 1 |
| 2. | Воспитательный процесс. | 2 |
| 3. | Современные концепции воспитания.  | 2 |
| 4.  | Воспитательные системы. | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1. | Подготовка тематических сообщений для «Круглого стола». | 3 |
| **Тема 2.8. Закономерности и принципы обучения.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1.  | Закономерности обучения. | 1 |
| 2. | Принципы обучения. | 1 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Анализ педагогических ситуаций (определение использованных педагогом закономерностей и принципов воспитания) |  |  |
| **Тема 2.9. Современные дидактические концепции** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Современные концепции развивающего обучения. | 2 |
| 2. | Теория личностно-развивающего обучения. | 2 |
| **Самостоятельная работа** |  |  |
| 1. | Разработать проект личностно-развивающего занятия. | 2 | 3 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Презентация современных дидактических концепций. |  |  |
| **Тема 2.10. Содержание образования как основа базовой культуры личности.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1.  | Содержание образования и его исторический характер. | 1 |
| 2. | Принципы и критерии отбора содержания образования. | 2 |
| 3. | Государственный образовательный стандарт и его функции. | 2 |
| 4.  | Перспективы развития содержания образования. | 2 |
| **Тема 2.11. Формы и методы обучения.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Организационные формы и системы обучения и их виды. | 1 |
| 2. | Методы обучения. | 2 |
| 3. | Дидактические средства. | 2 |
| 4.  | Контроль в процессе обучения. | 2 |
| **Практическая работа в группах** | 2 |  |
| 1. | Подобрать методы обучения, используемы в процессе обучения по направлению специальности. |  |  |
| **Теория и методика воспитания.****Тема 2.12.****Воспитание в целостном педагогическом процессе.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования |  | 1 |
| 2. | Цели и задачи гуманистического образования |  | 2 |
| 3. | Личность в концепции гуманистического воспитания |  | 1 |
| 4. | Закономерности и принципы гуманистического воспитания |  | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1 | Составить мини-план воспитательных мероприятий по своей специальности | 3 |
| **Тема 2.13.****Воспитание базовой культуры личности** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности. | 1 |
| 2. | Формирование основ нравственной культуры личности. | 1 |
| 3. | Трудовое воспитание. | 1 |
| 4.  | Формирование эстетической и физической культуры. |  |
| **Тема 2.14.****Общие методы воспитания.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Метод, прием и средство воспитания. | 1 |
| 2. | Различные подходы к классификации методов воспитания. | 2 |
| 3. | Методы формирования сознания. | 2 |
| 4. | Методы организации деятельности воспитанника. | 2 |
| 5. | Методы стимулирования. | 2 |
| 6.  | Методы контроля и самоконтроля. | 2 |
| **Практическая работа в группах**  | 2 |  |
| 1. | Подобрать методы воспитания в соответствии с целью и задачами проводимого мероприятия. |  |  |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1. | Творческое задание «Способы контроля в воспитании и самовоспитании». Решение проблемных ситуаций. | 3 |
| **Тема 2.15.****Коллектив как объект и субъект воспитания.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности. | 1 |
| 2 | Формирование личности в коллективе | 2 |
| 3 | Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива | 1 |
| 4 | Этапы и уровни развития детского коллектива | 2 |
| 5 | Основные условия развития детского коллектива | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
|  | Письменное подведение итога семинарского занятия и темы в целом. | 3 |
| **Педагогические технологии.****Тема 2.16.****Педагогические технологии и мастерство учителя.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Педагогические технологии и педагогическое мастерство | 1 |
| 2 | Педагогическая задача и ее характеристик | 2 |
| 3 | Этапы решения педагогической задачи | 2 |
| 4 | Профессионализм и мастерство в решении педагогической задачи | 2 |
| **Самостоятельная работа** |  |  |
| 1 | Описать утрированные образы хорошего и плохого педагога по предложенной схеме. | 2 | 3 |
| **Тема 2.17.****Технология конструирования педагогического процесса.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Понятие о технологии конструирования педагогического процесса | 1 |
| 2 | Педагогическая задача, анализ исходных данных, постановка педагогического диагноза | 2 |
| 3 | Планирование деятельности педагога | 2 |
| 4 | Планирование деятельности учителя специальности | 1 |
| **Самостоятельная работа** |  |  |
| 1 | Детальная разработка набросков урока, подготовленного за время занятия. Подготовка стимульного материала для круглого стола. | 2 | 3 |
| **Тема 2.18.****Технология осуществления педагогического процесса.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Понятие технологии осуществления педагогического процесса | 1 |
| 2 | Общие требования к организации деятельности детей | 2 |
| 3 | Виды технологий осуществления педагогического процесса | 2 |
| **Самостоятельная работа** | 2 |  |
| 1 | Осветить коммуникативные барьеры между учителем и учеником. |  | 3 |
| **Тема 2.19.****Технология педагогического общения и установления педагогически целесообразных взаимоотношений.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Педагогическое общение в структуре учебной деятельности | 1 |
| 2 | Стадии педагогического общения | 2 |
| 3 | Стили педагогического общения | 2 |
| 4 | Технология установления педагогически целесообразных взаимоотношений | 1 |
| **Самостоятельная работа** |  |  |
| 1 | Исследовательское интервью: «Достоинства и недостатки образовательных систем» | 2 | 3 |
| **Учреждения дополнительного образования детей.** **Тема 2.20.****Современные учреждения дополнительного образования детей.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1 | Общая характеристика и принципы управления учреждением дополнительного образования детей. | 1 |
| 2 | Задачи учреждения дополнительного образования | 2 |
| 3 | Формы детских образовательных объединений | 2 |
| 4. | Виды учреждений дополнительного образования детей |  |  |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Составление плана (перечня) мероприятий по развитию учреждения ДОД (отделения, объединения и т.д.). |  |  |
| **Самостоятельная работа** |  |  |
| 1 | Ознакомиться с программами обучения школ дополнительного образования по своей специальности, выбрать наиболее интересующую возрастную категорию и изучаемые ею раздел. | 4 | 3 |
| **Тема 2.21.****Нормативно-правовое обеспечение образования** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Законодательство в Образовании. | 1 |
| 2. | Направления правового регулирования поведения участников образовательного процесса. | 2 |
| 3. | Отношения в сфере образовательной деятельности | 2 |
| 4. | Нормативно-правовое регулирование деятельности педагога | 2 |
| 5. | Управление образовательными системами |  |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1 | Анализ нормативно-учебной документации учреждения ДОД. |  | 3 |
| **Самостоятельная работа** | **38** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3.****Возрастная психология** |  | **48/32/16** |  |
| **Тема 3.1.** **Возрастная психология.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Основные понятия возрастной психологии. |
| 2. | Проблемы психологии развития в отечественной науке. |
| 3. | Причины и сущность психического развития в зарубежной психологии. |
| 4. | Предмет, задачи, проблемы возрастной психологии. |
| **Самостоятельная работа:** |
| 1. | История развития и проблемы возрастной психологии (подбор литературы по теме). | 4 | 3 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Составление аналитической таблицы на тему: «Вклад отечественных и зарубежных психологов в развитие возрастной психологии как науки». |  |  |
| **Тема 3.2.** **Периодизация возрастного развития.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Возрастная периодизация.  |
| 2. | Понятия: сензитивный период, новообразования, ведущая деятельность. |
| **Практическая работа** | 2 |
| 1. | Анализ возрастных периодизаций психического развития в отечественной психологии. |  |
| **Тема 3.3.** **Общая характеристика условий и теорий личностного развития ребенка.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Место детства в становлении личности. |
| 2. | Роль социальных факторов в развитии личности. |
| 3. | Основные теории и направления развития личности в детстве. |
| **Тема 3.4.** **Период новорожденности и младенчества.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Период новорожденности и младенчества.  |
| 2. | Влияние музыки на пренатальное развитие; первый год жизни ребенка и общение с музыкой (М.Л. Лазарев). |
| 3. | Непосредственно-эмоциональная форма общения. |  |  |
| **Тема 3.5.** **Раннее детство.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Раннее детство. 1-3 года. Кризис эгоцентризма.  |
| 2. | Предметно-действенная форма общения. |
| 3. | Особая роль восприятия в развитии ребенка.  |
| 4. | Развитие речи. |
| **Тема 3.6.** **Младший дошкольник, 3-5 лет.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Младший дошкольник, 3-5 лет. Особенности развития психики. |
| 2. | Роль игры в развитии ребенка. |
| 3. | Внеситуативно-познавательная форма общения. |
| 4. | Период становления характера.  |
| **Самостоятельная работа:** |
| 1. | Игра как средство познания ребенком окружающего мира. | 6 | 3 |
| **Тема 3.7.** **Дошкольный возраст, 5-7 лет.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Дошкольный возраст, 5-7 лет. Особенности развития психики. |
| 2. | Внеситуативно-личностная форма общения.  |
| 3. | Формирование чувства достижения.  |
| 4. | Подготовка к обучению в школе. |
| **Тема 3.8.** **Младший школьный возраст.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Младший школьный возраст. Особенности развития психики. |
| 2. | Психологические особенности начального обучения в школе. |
| 3. | Особенности музыкального восприятия и специфические формы обучения музыке. |
| **Тема 3.9.** **Подростковый возраст.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Подростковый возраст. Особенности развития психики. |
| 2. | Формирование эгоидентичности. |
| 3. | Причины кризиса, особенности поведения. |
| 4. | Специфика подростковой культуры. |
| **Тема 3.10.** **Юношеский возраст.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Особенности юношеского возраста. Особенности развития психики. |
| 2. | Перестройка самосознания. |
| 3. | Развитие мировоззрения. |
| 4. | Профессиональное самоопределение. |
| **Самостоятельная работа:** |
| 1. | Проблема профессионального самоопределения. | 4 | 3 |
| **Практическая работа** |  |  |
| 1. | Составление аналитической таблицы «Сравнительная характеристика развития детей в определённые возрастные периоды» | 2 |  |
| **Тема 3.11.** **Особенности психического развития человека в периоды взросления, зрелости, старения.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Специфические проблемы периодизации индивидуального развития взрослого человека. |
| 2. | Психология молодости. |
| 3. | Психология взрослого человека. |
| 4. | Зрелость как этап психического развития. |
| 5. | Психология людей пожилого возраста. |
| **Тема 3.12.** **Возрастное развитие межличностных отношений.** | **Содержание** | 2 | 1 |
| 1. | Взаимоотношения детей раннего возраста с окружающими людьми. |
| 2. | Межличностные отношения в дошкольном и младшем школьном возрастах. |
| 3. | Взаимоотношения подростков. |
| 4. | Отношения с людьми в ранней юности.  |
| **Самостоятельная работа:** |
| 1. | Межличностные отношения, виды отношений. | 2 | 3 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Составление аналитической таблицы «Сравнительная характеристика развития межличностных отношений в определённые возрастные периоды» |  |  |
|  | **Самостоятельная работа** | **16** | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 4.** **Этика и психология профессиональной деятельности** |  | **30/20/10** |  |
| **Тема 4.1.** **Профессиональная деятельность.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Понятие профессиональной деятельности.  | 1 |
| 2. | Классификация профессий. | 2 |
| 4. | Профессиональная пригодность. | 2 |
| **Практическая работа:** |  |
| 1. | Анализ литературы с целью поиска определений понятий: профессия, специальность, квалификация. | 1 | 3 |
| **Тема 4.2.** **Виды профессиональной деятельности.** | **Содержание** | 2 |  |
| **Практическая работа в группах** |  |
| 1. | Область профессиональной деятельности. | 2 |
| 2. | Объекты профессиональной деятельности. |  |
| 3. | Исполнительская деятельность. |  |
| 4. | Педагогическая деятельность. | 2 |
| **Тема 4.3. Деловое общение как способ и средство профессиональной деятельности.** | **Содержание** | 4 |  |
| 1. | Понятие делового общения. | 1 |
| 2. | Цель и содержание делового общения. | 2 |
| 3.  | Принципы делового общения (Дж. Ягер). | 2 |
| 4. | Методы влияния и воздействия на людей. | 2 |
| 5. | Влияние личностных качеств на общение. | 2 |
| 6. | Групповые формы делового общения. | 2 |
| **Тема 4.4. Деловые стратегии управления общением** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Законы управления общением. | 2 |
| 2. | Барьеры общения (отрицательных эмоций, восприятия, речи, установки, первого впечатления и др.). | 2 |
| **Тема 4.5. Этика. Профессиональная этика.** | 1. | Этика как наука. Этика, мораль, нравственность. | 2 | 1 |
| 2. | Этика делового общения. | 2 |
| 3. | Профессиональная этика. Происхождение профессиональной этики. |
|  | Профессионализм как нравственная черта личности. Виды профессиональной этики |  |
|  | **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Основные этапы и направления развития этики. | 4 | 3 |
| **Тема 4.6. Педагогическая этика.** | **Содержание** | 2 |  |
| 1. | Теоретико-методологические проблемы педагогической этики. Предмет и задачи педагогической этики. | 1 |
| 2. | Нравственное воспитание педагога Нравственное самовоспитание педагога. Кодекс профессиональной этики педагога. | 2 |
| **Самостоятельная работа:** | 4 | 2 |
| 1. | Профессиональная этика педагога дополнительного образования детей. | 2 |
| **Практическая работа** | 2 |  |
| 1. | Составление кодекса профессиональной этики педагога |  |  |
| **Тема 4.7. Управленческая** **этика** | **Содержание** | 2 |  |
|  | 1. | Деловой этикет. | 2 |
| 2. | Общее понятие управленческой этики. |
| 3. | Нравственные аспекты стилей и методов руководства. | 2 |
| 4. | Моральные качества руководителя и этика профессионального общения. | 2 |
|  | **Самостоятельная работа:** |  |
| 1. | Профессиональная этика руководителя творческого коллектива. | 2  | 3 |
|  | **Самостоятельная работа** | **10**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МДК. 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  | **108** |  |
| **7 семестр** |  |  | **32** |  |
| **Тема:** Введение | 1. | Из истории дизайна. | 2 | 1 |
| 2 | Содержание занятий по дизайну. |  |
| **Тема:** Методы обучения на уроках,дизайна. |  | **Содержание** | 6 |  |
| 1. | Классификация методов обучения по дизайну. |  |
| 2. | Оснащение кабинета, методического фонда. |  |
| **Тема:** Формы проведениязанятий по дизайну. |  | **Содержание** | 6 |  |
| 1. | Способы организации учебной деятельности учащихся.  | 1 |
| 2. | Традиционные и нетрадиционные формы проведения уроков. |  |
| **Тема:** Типы урока. Требования к уроку. Поурочное планирование. |  | **Содержание** | 6 |  |
| 1. | Реализация дидактиче­ских принципов обучения.  | 2 |
| 2. | Структура урока согласно типу урока.  |
| 3. | Классификация уроков, исходя из дидактической цели. |
| 4. | Проектирование урока по дизайну. |
| **Тема:** Особенности занятий по дизайну. |  | **Содержание** | 6 |  |
| 1. | Цели и задачи обучения. | 2 |
| 2. | Активизация творческой деятельности на занятиях. |
| 3. | Особенности учебной работы. |
| **Тема:** Методические основы комплексного преподавания дизайна. |  | **Содержание** | 4 |  |
| 1. | Идея интеграции в преподавании дизайна.  | 1 |
| 2. | Учитель – носитель национальной культуры. | 1 |
| 3. |  Создание наглядно-тематического плана для младшего возраста. |  |  |
| **Контрольная работа** |  |  | 2 |  |
| **8 семестр** |  |  | **40** |  |
| **Тема:** Значение уроков рисования с с натуры. Значение уроков тематического рисования. |  | **Содержание**  | 12 |  |
| 1. | Рисование с натуры - ведущий метод обучения изобразительной деятельности. | 6 | 1 |
| 2. | Развитие фантазии и абстрактного мышления на уроках тематического рисования. | 6 |  |
| **Тема:** Игровые технологии обучения школьников дизайну. |  | **Содержание** | 12 |  |
| 1. | Игра — это естественная для ребенка и гуманная форма обучения.  | 6 | 2 |
| 2. | Игра как активизация познавательной деятельности обучающихся. |  |
| 3. | Применение игровых технологий на уроках дизайна.  | 6 | 2 |
| **Тема:** Дополнительная общеобразовательная программа в области дизайна. |  | **Содержание:** | 8 |  |
| 1. | Классификация дополнительных общеобразовательных программ в области искусства. | 2 |
| 2. | Структура программ. |
| 3. | Составление наглядно - тематического плана учебной работы по дизайна с включением регионального компонента. |
| **Тема:** Критерии оценки учебных и творческих работ обучающихся. |  | **Содержание** | 8 |  |
| 1. | Критерии оценки детской творческой тематической композиции (на заданную тему). | 2 |
| **Самостоятельная работа по теме:** Ознакомление с методической литературой по дизайну. | 4 |  |
| **Самостоятельная работа по теме:**  Поурочное планирование. | 16 |  |
| **Самостоятельная работа по теме:** Разработка системы упражнений по одной из предложенных тем по дизайну. | 16 |  |
|  | **Итого: 10872/36** |  |

**4. условия реализации программы ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета для занятий по междисциплинарным курсам ПМ.02 Педагогическая деятельность. Оборудование учебного кабинета: проектор, доска, стенд, плакаты, таблицы, компьютер для демонстрации презентаций и мультимедийных лекций.

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. *Рамендик, Д. М.*Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа:  *ЭБС Юрайт:*[*www.biblio-online.ru*](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018
2. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учеб.пособие / отв. ред. Л. В. Байбородова. - М.: Юрайт, 2016.
3. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология: учебник / Л. Ф. Обухова. - М. :Юрайт, 2014.
4. *Рамендик, Д. М.*Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа:  *ЭБС Юрайт:*[*www.biblio-online.ru*](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018
5. Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.
6. Фёдорова,Л.И. Игра:дидактическая, ролевая, деловая: решение учебных и профессиональных проблем.-М.:ФОРУМ,2014.
7. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 246 с. Режим доступа:  *ЭБС Юрайт:*[*www.biblio-online.ru*](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018

Дополнительные источники:

1. Борытко,Н.М. Педагогика: уч.пособие/Н.М.Борытко.-М.:Академия,2007.
2. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия/сост.И.В.Дубровина.-М.:Академия,2008
3. Возрастная психология. Детство. Отрочество. Юность: Хрестоматия/сост.В.С.Мухина.- М.:Академия,2003
4. Возрастная психология: учебно-методическое пособие / Сост. М.В.Нухова. – Уфа: БашГПУ, 2000.
5. Волынкин,В.И. Педагогика в схемах и таблицах: уч.пособие/В.И.Волынкин .-Ростов на Дону,2008
6. Гамезо,М.В., Домашенко,И.А. Атлас по психологии: информационно-методическое пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2001
7. Дубровина,И.В. Психология: учебник/И.В.Дубровина.-М.:Академия,2007.
8. Кайл,Р. Детская психология: Тайны психики ребенка. ? С-Пб, 2002.
9. Кроль,В.М. Психология и педагогика., Высшая школа, 2001.
10. Крысько,В.Г. Психология и педагогика. М., 2001.
11. Маклаков,А.Г. Общая психология: учебник/А.Г.Маклаков.-СПб.:Питер,2005.
12. Мухина,В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. – М., 1999.
13. Мухина,В.С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество/В.С.Мухина.-М.:Академия,2003
14. Немов,Р.С. Практическая психология: Познай себя: Влияние на людей: пособие для учащихся. – М.: Владос, 2003
15. Сластёнин,В.А. Психология и педагогика: уч.пособие/В.А.Сластёнин.-М.:Академия,2007.
16. Урунтаева,Г.А. Детская психология.: учебник длясузов/Г.А.Урунтаева.-М.:Академия,2008
17. Хухлаева,О.В. Психология подростка:уч.пособие/О.В.Хухлаева.-М.:Академия,2005
18. Хухлаева,О.В. Психология развития: молодость, зрелость, старость:уч.пособие/О.В.Хухлаева.-М.:Академия,2006
19. Шпикалова, Т.Я. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. М. «Владос»., 2000.
20. Штейнмец,А.Э. Общая психология: уч.пособие/А.Э.Штейнмец.-М.:Академия,2006.
21. Эльконин,Д.Б. Детская психология:уч.пособие/Д.Б.Эльконин.-М.:Академия,2007
22. Экспериментальные программы комплекса художественно-творческого развития школьников (1-8 кл).- М.,1989.

Интернет-ресурсы:

<http://www.pedlib.ru>

<http://www.flogiston.ru>

<http://www.psi.webzone.ru>

# **5.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки**  |
| ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. | Готовит методическую копилку согласно требованиям (приложение 1):Разрабатывает конспект занятия согласно типу урока с применением коллективной, групповой и индивидуальной форм организации учебного процесса. Выполняет разработку наглядно-тематического плана для младшей возрастной группы, наглядные пособия для старших возрастных групп.Проводит урок и делает самоанализ.Делает анализ урока, проведенного одногруппниками.Разрабатывает основную учебно-методическую документацию согласно предложенной структуре. | *Экспертная оценка выполнения практического задания**Письменный, устный экзамен* |
| ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока. |
| ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания. |
| ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. |
| ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. |
| ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки**  |
| ОК 1Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.)* |
| ОК 2Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умение планировать предстоящую деятельность;- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат). | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 3Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. | - умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях; - умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат; - умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 4Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - умение самостоятельно работать с информацией: понимать замысел текста; - умение пользоваться словарями, справочной литературой; - умение отделять главную информацию от второстепенной; - умение писать аннотацию и т.д. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 5Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | -демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися;* *- участие в семинарах, диспутах с использованием информационно-коммуникационные технологии* |
| ОК 6Работать в коллективе, обеспечить его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. | - умение грамотно ставить и задавать вопросы; - способность координировать свои действия с другими участниками общения; - способность контролировать свое поведение, свои эмоции, настроение; -умение воздействовать на партнера общения и др. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 7Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. | - умение осознанно ставить цели овладения различными видами работ и определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности; - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме; | -*интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 8Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности;- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере; | -*интерпретация результатов наблюдений за обучающимися;* *-участие в семинарах, диспутах* |
| ОК 9Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;- понимание роли модернизации технологий профессиональной деятельности- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умение ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий. | *- интерпретация результатов наблюдений за обучающимися**- участие в семинарах по производственной тематике.* |

1. [↑](#footnote-ref-1)