**Приложение\_\_\_\_**

**к ООП СПО по специальности 51.02.01. Народное художественное**

**творчество (по видам).**

**Департамент образования и науки Тюменской области**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.07. Культура речи**

**Тобольск 2021 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины **Од.02.07 Культура речи** составлена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **51.02.01. Народное художественное творчество (по видам),** утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1382.

Разработчик:

Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

«Рассмотрено» на заседании цикловой комиссии «Гуманитарных,

социально-экономических, математических и естественно-научных дисциплин»

Протокол № 10 от «\_28\_» \_\_июня\_\_\_ 2021 г.

Председатель цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Коломоец Ю.Г./

«Согласовано»

Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Бикчандаева Д. М./

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| 1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
 | 4 |
| 1. **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
 | 5 |
| 1. **условия реализации программы**
 | 11 |
| 1. **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины**
 | 11 |

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.07 Культура речи**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования, а также специфики профессии, которой овладевают обучающиеся на базе основного общего образования по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

программа принадлежит к циклу ОД профильных учебных дисциплин.

Учебная дисциплина ОД.02.07 Культура речи обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности СПО специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии **ОК 1, 2, 4, 8, 11, ПК 1.1, 1.2, 3.1**

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*: закрепить знание правил русского языка, воспитать и совершенствовать культуру устной и письменной речи, способствовать формированию грамотного и высокообразованного специалиста в области культуры, привить желание совершенствовать свою речь, способствовать успешной работе в области самообразования, воспитать культурно-ценностное отношение к русской речи, чувство гордости за национальный язык.

*Задачи дисциплины:*

* ознакомить студентов с нормами литературного языка, различными стилями речи, лексическими и фонетическими средствами языковой выразительности.
* научить культуре работы с книгой,
* дать студентам знания, которые будут способствовать умению пользоваться словарями, овладению правилами делового письма.
* расширить лингвистический кругозор студентов.
* совершенствовать их знания о языковых единицах разных уровней (фонетический, лексико-фразеологический и др.) и их функционирования в речи.
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

 - анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;

- грамотно строить свою речь;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;

- пользоваться словарями русского языка.

 В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные составляющие русского языка;

- различия между языком и речью;

- специфику устной и письменной речи;

- правила продуцирования текстов разных деловых жанров

- лексические нормы;

- основные типы словарей;

- типы фразеологических единиц, их использование в речи;

- основные фонетические единицы;

- принципы русской орфографии;

- морфологические нормы;

- словообразовательные нормы;

- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;

- основные единицы синтаксиса.

|  |  |
| --- | --- |
| Код ОК  | Умения и знания |
| **ОК 1**Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии |
| **ОК 2**Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | - умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умение планировать предстоящую деятельность;- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат) |
| **OK 4**Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии |
| **ОК8** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности;- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере; |
| **ОК 11**Использование умений и знаний профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности | - умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях; - умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат; - умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы. |
| **ПК 1.1**Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников | - умение грамотно ставить и задавать вопросы; - демонстрация достаточно обширного словарного запаса, дающего возможность правильно, точно, просто и образно выразить мысль и чувство в процессе работы в любительском творческом коллективе. |
| **ПК 1.2.**Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива | умение пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях для реализации творческой индивидуальности участников любительского коллектива; |
| **ПК 3.1**Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения. | - демонстрация знаний основных видов и норм современного русского делового письма;- умение правильно оформлять основные документы, которые могут встретиться в профессиональной деятельности. |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;

самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

**2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *114* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | *76* |
| в том числе: |  |
| практические занятия  | 38 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *41* |
| *Итоговая аттестация в форме* ***зачета*** |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.07 Культура речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** | **Объем часов** | **Уровень освоения** | **Осваиваемые элементы компетенций** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Раздел 1.****Введение** |  | **6** |  |  |
| **Тема 1.1.** **Предмет, цели и задачи курса «Культура речи».**  | Содержание учебного материала1 Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, стилистикой и другими гуманитарными науками. 2 Основные аспекты культуры речи. 3 Литературный язык как образцовая форма языка, служащая основой изучения культуры речи и стилистики. 4 Основные признаки и функции литературного языка. 5 Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. | 4 | *1* |  |
| **Тема 1.2.** **Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.** | Содержание учебного материала1 Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на осознание и поступки другого человека. 2 Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки будущего специалиста в области физической культуры и спорта.**Практическое занятие №1**: Культура речи и ее роль в профессиональной деятельности будущего специалиста в области культуры и искусств. | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №1:** составление конспекта по теме из интернет-источника: <https://russkiiyazyk.ru/>  | *2* | *1* |  |
| **Раздел 2.****Структурные и коммуникативные свойства языка** |  | **13** |  |  |
| **Тема 2.1.****Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка.** | Содержание учебного материала1 Социальная обусловленность возникновения и развития языка. 2 Основные функции языка. 3 Язык как знаковая система. Структура языка. 4 Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Национальный русский язык. Формы национального языка. 5 Литературный язык – высшая форма развития национального языка. | *5* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа №2:** работа с дополнительной литературой на тему «Литературный язык – высшая форма развития национального языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.2.****Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи.** | Содержание учебного материала1 Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации.**Практическое занятие № 2:** «Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.3.****Функциональные стили языка. Общая характеристика.** | Содержание учебного материала1 Функциональные стили русского языка: разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, стиль художественной литературы. 2 Сферы их использования, языковые признаки. 3 Особенности построения текстов разных стилей.**Практическое занятие № 3:** «Характеристика стилей речи русского языка» | *3* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся № 3:** заполнение таблицы «Функциональные стили русского языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 2.4.****Коммуникативные качества речи.** | Содержание учебного материала1 Язык и речь. Функции языка. Речь и ее особенности. Функции речи. 2 Фоническая и информативная речь. 3 Информативное речевое поведение. **Практическая работа № 4:** «Стилистический анализ текста» | *3* | *2* |  |
| **Раздел 3.****Из истории русского языка** |  | **8** |  |  |
| **Тема 3.1.****Из истории русского литературного языка** | Содержание учебного материала1 Языковое древо мира. Индоевропейский праязык, основные ветви. 2 История происхождения современного русского языка (от общеславянского языка к украинскому, русскому, белорусскому языкам).  | *4* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа №4:** подготовить доклады на тему «История происхождения современного русского языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 3.2.****Русский язык как способ существования русского национального языка** | Содержание учебного материала1 Русский язык - основа национального единства и русской культуры. Язык и нация. 2 Консолидирующая роль языка. 3 Информационная роль языка. 4 Язык как способ национального мировидения. 5 Язык - особый мир, стоящий между действительностью и человеком. **Практическое занятие № 5:** «Русский язык как способ существования русского национального языка» | *2* | *2* |  |
| **Тема 3.3.****Русский язык конца ХХ века. Новые явления в русском языке.** | Содержание учебного материала1 Русский язык конца ХХ века. 2 Новые явления в русском языке. 3 Способы нормирования русского литературного языка. 4 Виды и причины языковых неудач.**Практическое занятие № 6:** «Русский язык конца ХХ века. Новые явления в русском языке» | *2* | *2-3* |  |
| **Самостоятельная работа №5:** работа с научными и художественными текстами | *2* | *2* |  |
| **Раздел 4.****Нормы современного литературного языка** |  | **8** |  |  |
| **Тема 4.1.****Орфоэпическая норма** | Содержание учебного материала1 Нормативное произношение и ударение. 2 Произношение гласных и согласных звуков. 3 Русское ударение – нефиксированное и подвижное. 4 Трудности ударения в словах разных частей речи.**Практическое занятие № 7:** «Орфоэпическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №6:** работа с орфоэпическим словарем и словарем ударений | *2* | *2* |  |
| **Тема 4.2.****Лексическая норма** | Содержание учебного материала1 Правильность и точность словоупотребления. 2 Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы. 3 Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. 4 Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика.**Практическое занятие № 8:** «Лексическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 7**: подготовить сообщения на тему «Крылатые слова» | *2* | *2* |  |
| **Тема 4.3.****Морфологическая норма** | Содержание учебного материала1 Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия.**Практическое занятие № 9:** «Морфологическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 8:** морфологический разбор частей речи | *2* | *2* |  |
| **Тема 4.4.****Синтаксическая норма** | Содержание учебного материала1 Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. 2 Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. 3 Употребление обособленных конструкций.**Практическое занятие № 10**: «Синтаксическая норма» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 9:** составление схем предложении и их характеристика | *2* | *2* |  |
| **Раздел 5.****Устная речь** |  | **10** |  |  |
| **Тема 5.1.****Устная речь. Ее отличие от письменной.** | Содержание учебного материала1 Отличительные особенности устной и письменной речи. 2 Черты устной речи, формы реализации звучащей речи. | *4* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа№ 10**: заполнить таблицу «Черты устной и письменной речи» | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.2.****Устная разговорная речь** | Содержание учебного материала1 Разновидности устной речи. 2 Диалог. 3 Монолог. 4 Полилог.**Практическое занятие № 11:** «Устная разговорная речь» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 11:** подготовить сообщения с примерами по теме | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.3.****Устная деловая речь** | Содержание учебного материала1 Деловая беседа; 2 собеседование; 3 интервью; 4 переговоры.**Практическое занятие № 12**: «Деловая речь» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №12:** подготовить сообщения с примерами по теме | *3* | *2* |  |
| **Тема 5.4.****Устная публицистическая речь** | Содержание учебного материала1 Особенности устной публичной речи. 2 Почему устное выступление эффективнее письменного. 3 Трудности публичного выступления. 4 Требования к публичному выступлению 5 Позиции оратора в ходе публичного выступления. 6 Правила успешного выступления. 7 Значение личности.**Практическое занятие № 13**: «Устная публицистическая речь» | *2* | *3* |  |
| **Самостоятельная работа №13:** подготовить сообщения с примерами по теме | *2* | *2* |  |
| **Тема 5.5.****Ораторская речь, ее особенности. Основы ораторского искусства.** | Содержание учебного материала1 Оратор и его аудитория. 2 Основные виды аргументов. 3 Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.4 Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. 5 Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. **Практическое занятие № 14:** «Словесное оформление публичного выступления» | *2* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа №14:** выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. | *3* | *3* |  |
| **Раздел 6.****Письменная речь** |  | **8** |  |  |
| **Тема 6.1.****Письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности.** | Содержание учебного материала1 Письменные высказывания. 2 Конспект, тезисы, резюме, их особенности. 3 Аннотация. Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). 4 Биография и автобиография. 5 Характеристика. | *3* | *1* |  |
| **Тема 6.2.****Официально-деловая письменная речь.** | Содержание учебного материала1 Основные виды деловых документов. 2 Деловая корреспонденция. 3 Деловые бумаги. 4 Деловые письма и их разновидности. 5 Служебная документация. Заявление. Объяснительная. Доверенность.**Практическое занятие № 15:** «Понятие о деловых бумагах» | *2* | *2* |  |
| **Тема 6.3.****Качества письменной научной речи и ее языковые особенности** | Содержание учебного материала1 Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. 2 Конспект, аннотация, реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.**Практическое занятие № 16:** «Качества письменной научной речи и ее языковые особенности» | *1* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 15:** подготовка письменных работ различных типов научных текстов | *3* | *2* |  |
| **Тема 6.4.****Письменные жанры публицистической речи** | Содержание учебного материала1 Хроника, репортаж, интервью, статья, очерк, фельетон | *2* | *1* |  |
| **Раздел 7.****Основы искусства речи** |  | **11** |  |  |
| **Тема 7.1.****Общие требования к публичному выступлению** | Содержание учебного материала1 Почему устное вступление эффективнее письменного. Трудности публичного выступлении. 2 Требования к публичному выступлению. 3 Позиции оратора в ходе публичного выступления. 4 Правила успешного выступления. Значение личности. **Практическое занятие № 17:** «Требования к публичному выступлению» | *4* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 16:** подготовить сообщение на тему «Правила публичного выступления» и «Невербальные средства общения» | *3* | *1* |  |
| **Тема 7.2****Средства воздействия на слушателей** | Содержание учебного материала1 Образность речи. Повторение. Призыв. Цитирование. Противопоставление. Игра слов. Намек. Цепь. Вставка. Короткие рассказы. Напоминание. Использование неожиданной статистики. Юмор. Остроты. Ирония. 2 Невербальные средства воздействия.**Практическое занятие № 18:** «Средства воздействия на слушателей» | *2* | *2* |  |
| **Тема 7.3.** **Композиция речи** | Содержание учебного материала1 План – основа композиции. Начало речи. Этикетные формулы. «Зацепляющий крючок». Вступление. 2 Главная часть: основная мысль, последовательность ее раскрытия. Заключение. 3 Свободная композиция. 4 Эффект визуального имиджа. Эффект первых фраз. Эффект аргументации. Эффект квантового выброса информации. Эффект паузы. Эффект художественной выразительности.**Практическое занятие № 19:** «Композиция речи» | *2* | *2* |  |
| **Тема 7.4.****Механизмы порождения и восприятия речи** | Содержание учебного материала1 Сознательное овладение способами подготовки речи и ее контроля. | *3* | *1* |  |
| **Раздел 8.****Речевое общение и культура** |  | **9** |  |  |
| **Тема 8.1.****Россия в первой половине XIX столетия** | Содержание учебного материала1 Основные функции речевого этикета. 2 Речевой этикет и культура общения. 3 Национальные особенности речевого этикета. | *4* | *1* |  |
| **Самостоятельная работа № 17**: подготовка сообщений по теме «Национальные особенности речевого этикета» | *3* | *2* |  |
| **Тема 8.2.****Вербальные и невербальные средства общения** | Содержание учебного материала1 Жестикуляция и язык жестов; жесты механические, ритмические, изобразительные, интенсивности. 2 Стилистические различия жестов. 3 Национальный характер жестов. 4 Мимика и пантомимика. | *4* | *2* |  |
| **Самостоятельная работа № 18:** подготовить текст речи и оценочную таблицу | *3* | *2* |  |
| **Тема 8.3.****Техника речи, постановка голоса. Профессиональные качества голоса организатора.** | Содержание учебного материала1 Постановка голоса, техника речи. 2 Профессиональные качества голоса организатора: благозвучность (широкий диапазон по высоте, громкости и тембру); гибкость, подвижность; хорошая слышимость; выносливость, адаптивность. 3 Учет индивидуальных особенностей при постановке голоса. | *4* | *2* |  |
|  | ***Всего:*** | ***114/76/41*** |  |  |

**3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: компьютер, проектор, экран, доска, стенд, плакаты, столы, стулья.

Технические средства обучения: аудиовизуальные*,* компьютерные.

**ОД.02.07 Культура речи**

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах. /Е.В.Амелина - Ростов н/Д: Феникс,2016.

2. Антонова Е. С. Русский язык: Учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.

Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [https://www.biblio-online.ru/bcode/436540](https://www.google.com/url?q=https://www.biblio-online.ru/bcode/436540&sa=D&ust=1584894896577000) (дата обращения: 01.05.2020)

**Дополнительная литература**

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник/Е.С.Антонова.-М:Академия,2007.

2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи:

3. Дидактические материалы/Т.М.Воителева.-М.:Академия,2007.

4. Воителева,Т.М. Русский язык и культура речи: Методические рекомендации/Т.М.Воителева.-М.:Академия,2007.

5. Введенская,Л.А. Русский язык и культура речи: учебник/Л.А.Введенская.-Ростов на Дону:Феникс,2003.

**Словари**

1. Ожегов С. И. Словарь русского языка.- М.:«Оникс, Мир и Образование», 2010. – 640с.

2. Сазонова И. К. Толково- грамматический словарь причастий. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2008. 648с.

3. Шушков А. А. Толково- понятийный словарь русского языка.- «Астрель, АСТ, Транзиткнига», 2003. 768с.

4. Субботина Л. А., Алабугина Ю. В.Фразеологический словарь русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 640с.

5. Субботина Л. А., Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников.- «Астрель, АСТ». 2010. 672с.

6. Новейший словарь иностранных слов и выражений: Экономическая и техническая терминология.- «АСТ». 2007. 672с.

7. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. М.: «АСТ- Пресс Книга», 2009. 800с.

8. Карпешин И. М. , Совчина Т. Н. Обратный словарь русского языка. М.: «АСТ- Восток- Запад», 2007. 768с.

**Периодические издания:**

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА: международный научный журнал , 2015 — .—   Москва : ООО «Издательство Ипполитова» .  Выходит 4 раза в год. - ISBN печатной версии  2072-9316   .—  <https://elibrary.ru/>   – Текст : электронный.   2019 -2015 №1-4 (дата обращения: 01.05.2020).

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: научный журнал, 2008 — Тамбов : ООО Издательство « ГРАМОТА» . Выходит 12 раз в год. - ISBN печатной версии 1997-2911 — <https://elibrary.ru/> – Текст : электронный. 2019 -2015 №1-12 (дата обращения: 01.05.2020).

*Электронные пособия:* 1. Учебно-методический комплекс по дисциплине

***Интернет-ресурсы (дата обращения 01.05.2020):***

1. Электронная библиотечная система «БиблиоТех. Издательство КДУ» <https://mgri-rggru.bibliotech.ru>
2. Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»/ колл. Инженерно- технические науки (ТюмГУ) [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)
3. Электронно-библиотечная система elibrary» / Правообладатель: Общество с ограниченной ответственностью «РУНЭБ» (RU) <https://elibrary.ru>
4. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» / [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
5. Национальный корпус русского языка / [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
6. Справочная служба русского языка / [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)
7. Учебник грамоты / [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota)
8. Справочная служба / www.gramota.ru
9. Экзамены. Нормативные документы / [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM)
10. Словари. ру / [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)
11. Энциклопедия «Языкознание» / [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)
12. Этимология и история русского языка / [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)
13. Учительский портал / [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
14. http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/kultura/28\_139 О. Б. Сиротина Основные критерии хорошей речи
	1. **Адаптация содержания образования в рамках реализации программы для обучающихся с ОВЗ и инвалидов (слабослышащих, слабовидящих, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с интеллектуальными нарушениями).**

При реализации программы для этой группы обучающихся, возможно создание следующих условий:

- учет особенностей ребенка, индивидуальный педагогический подход, проявляющийся в особой организации коррекционно-педагогического процесса, в применении специальных методов и средств обучения, компенсации и коррекции нарушений развития (информационно-методических, технических);

- реализация коррекционно-педагогического процесса с психологами соответствующей квалификации, его психологическое сопровождение специальными психологами;

- предоставление обучающемуся с ОВЗ медицинской, психолого-педагогической и социальной помощи;

- привлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс;

 - создания безбарьерной среды (обеспечение индивидуально адаптированного рабочего места): наличие учебно-методического комплекса (учебные программы, учебники, учебно-методические пособия, справочники, словари, задания для внеаудиторной самостоятельной работы, презентационные материалы, аудио-, видеоматериалы с аннотациями, анимационные фильмы, перечень заданий и вопросов для всех видов аттестации, макеты, проектор, лампы для освещения стола, обучающие компьютерные программы.

**4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

**4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.**

**Критерии оценивания компетенций:**

контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| **Умения:** |
| -анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; | *Тестирование, устный опрос,**практическая работа* |
| -грамотно строить свою речь; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| -самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; | *Практическая работа* |
| -пользоваться словарями русского языка; | *Устный опрос, практическая работа* |
| **Знания:** |
| -основные составляющие русского языка; | *Практическая работа* |
| -различия между языком и речью;-специфику устной и письменной речи; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| -правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| -основные типы словарей; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| -типы фразеологических единиц, их использование в речи; | *Тестирование, устный опрос,**практическая работа* |
| -основные фонетические единицы; | *Устный опрос,**практическая работа* |
| -принципы русской орфографии; | *Практическая работа* |
| -морфологические нормы; словообразовательные нормы; | *Практическая работа* |
| -грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; | *Тестирование, устный опрос,**практическая работа* |
| -основные единицы синтаксиса. | *Практическая работа* |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся уровень сформированности и развития общих компетенций в соответствии с ФГОС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки**  |
| **ОК 1**Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| **ОК 2**Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | - умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;- умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умение планировать предстоящую деятельность;- умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;- умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат) | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| **OK 4**Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, участие в конференциях и форумах и т.д.)* |
| **ОК8** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;- умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения; - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений; - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью- умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт; - умение реализовывать поставленные цели в деятельности;- понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере; | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| **ОК 11**Использование умений и знаний профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности | - умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях; - умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат; - умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| **ПК 1.1**Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников | - умение грамотно ставить и задавать вопросы; - демонстрация достаточно обширного словарного запаса, дающего возможность правильно, точно, просто и образно выразить мысль и чувство в процессе работы в любительском творческом коллективе. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися;* |
| **ПК 1.2.**Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива | умение пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях для реализации творческой индивидуальности участников любительского коллектива; | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися*  |
| **ПК 3.1**Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения. | - демонстрация знаний основных видов и норм современного русского делового письма;- умение правильно оформлять основные документы, которые могут встретиться в профессиональной деятельности. | -*интерпретация результатов наблюдений за обучающимися;* *- участие в семинарах, диспутах* |

 **4.2. Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.**

**Задание № 1. Внимательно прочитайте задание. Подготовьте сообщение на предложенные темы согласно структуре.**

**Темы:**

1. Современный русский литературный язык – высшее достояние речевой культуры русского народа.

2. Место русского языка в системе языков мира.

3. Основные составляющие русского языка; язык и речь.

4. Специфика устной и письменной речи.

5. Функциональные стили речи.

6. Понятие о словарном составе языка.

7. Стилистические пласты лексики русского языка.

8. Лексика пассивного запаса языка.

9. Происхождение фразеологизмов.

10. Структура и типы документов.

**Требования к сообщению:**

* на титульном листе работы, должны быть указаны фамилия, имя, отчество студента, название дисциплины, по которой выполняется работа, фамилия преподавателя;
* работа должна быть отпечатана на ПК;
* страницы работы должны быть пронумерованы;
* объем работы должен составлять 5-7 страниц;
* в заключении работы указывается список использованной литературы.

**Критерии оценивания:**

**Оценка 5 ставится**, если все требования соблюдены. Сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4** – основные требования и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

**Оценка 3** – имеются существенные отступления от требований. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании.

**Оценка 2** – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, или работа не представлена.

**Задание № 2. Работа с карточками. Дать определение.**

**Карточка №1**

Русский язык – это?

**Карточка №2**

Культура речи – это?

**Карточка №3**

Текст – это?

**Карточка №4**

Лексика – это?

**Карточка №5**

Лексические средства языка – это?

**Карточка №6**

Фразеология – это?

**Карточка №7**

Словарь – это?

**Карточка №8**

Энциклопедические словари – это?

**Карточка №9**

Фонетика – это?

**Карточка №10**

Орфоэпия – это?

**Карточка №11**

Деловая речь – это?

**Карточка №12**

Морфемика – это?

**Карточка №13**

Морфология – это?

**Карточка №14**

Графика – это?

**Карточка №15**

Орфография – это?

**Задание № 3. Внимательно прочитайте задание. Дайте один правильный ответ из предложенных вариантов.**

**Вариант №1**

***(Выберите один правильный ответ!!!)***

**1. Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному?**
1) род
2) число
3) падеж
4) вид
5) склонение

**2. Какая из перечисленных категорий не относится к имени прилагательному?**
1) действительные
2) относительные
3) притяжательные
4) качественные
5) все относятся

**3. К какой части речи относятся следующие слова: «впрок», «наверх», «под мышками»?**
1) глагол
2) имя прилагательное
3) наречие
4) деепричастие
5) причастие

**4. Какая из словоформ не является предлогом?**
1) в следствии2) невзирая на
3) из-под
4) согласно
5) вопреки

**5. Какой термин является названием разряда наречий?**
1) неопределенные
2) личные
3) образа действия
4) отрицательные
5) указательные

**6. Какой вид односоставных предложений имеет главным членом имя существительное?**
1) безличные
2) инфинитивные
3) назывные4) обобщенно-личные
5) неопределенно-личные
6) определенно-личные

**7. Какой из перечисленных союзов не является сочинительным?**
1) а 2) но 3) однако 4) что 5) да

**8. Определите тип сложного предложения: «Когда легковерен и молод я был, младую гречанку я страстно любил»:**1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**9. Определите тип сложного предложения: «Его запачканные перчатки казались нарочно сшитыми по его маленькой аристократической руке, и когда он снял одну перчатку, то я был удивлен худобой его бледных пальцев»:**
1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**10. Определите тип сложного предложения: «Мне стало страшно: на краю грозящей бездны я лежал…»:**
1) бессоюзное
2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное
4) с разными типами связи

**11. Диалог является характерной чертой какого функционального стиля?**
1) научного
2) официально-делового
3) разговорного
4) публицистического
5) никакого \_\_\_\_\_\_\_из перечисленных

**12. К какому функциональному стилю можно отнести рекламную заметку?**
1) научному
2) официально-деловому
3) разговорному
4) публицистическому
5) художественному

**13. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Твердое тело, состоящее из большого числа маленьких кристалликов, называется поликристаллическим. Одиночные кристаллы называют монокристаллами».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой
4) публицистический
5) разговорный

**14. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Поверхность ручейка была похожа на зеркальное стекло, открывая взору свою чистоту до самого дна. Какое чудо: ни днем, ни ночью не смолкает его мелодичная поющая струя».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой
4) публицистический
5) разговорный

**15. К какому функциональному стилю относится следующий текст?
*«Работа выполнена качественно и в срок. Стороны претензий друг к другу не имеют».***
1) художественный
2) научный
3) официально-деловой4) публицистический
5) разговорный

**16. Какое из перечисленных слов относится к высокому стилю?**
1) гребень 2) шахматы 3) друг 4) любовь 5) уста

**17. Какое из перечисленных понятий является фигурой динамического синтаксиса?**1) антонимы
2) омонимы
3) гипербола
4) риторический вопрос5) недосказанность

**18. В каком из следующих слов звуков меньше, чем букв?**1) кольраби
2) маяк
3) кузнец
4) кофе
5) нимб

**Вариант №2**

***(Выберите один правильный ответ!!!)***

**1. В каком из нижеследующих слов ударение падает на последний слог?**1) зиму
2) токарь
3) свекла
4) столяр
5) во всех словах

**2. В каком из нижеследующих слов ударение падает на второй слог?**
1) балованный
2) оптовый
3) квартал
4) во всех словах5) ни в одном из перечисленных

**3. Какое из следующих слов написано ошибочно?**
1) деревянный
2) глиняный
3) длиный
4) каменный
5) квашеный

**4. Какое из следующих наречий написано ошибочно?**
1) точь-в-точь
2) в-пятых
3) где-нибудь
4) по-минутно
5) по-гречески

**5. Как пишется слово (в) развалочку?**1) слитно
2) раздельно
3) через дефис

**6. Какое значение имеет приставка в слове «прикрыть»?**
1) присоединения
2) приближения
3) неполноты действия
4) высшей степени качества
5) перехода за пределы нормы

**7. Какое из следующих слов написано неправильно?**
1) пол-яблока
2) полуботинки
3) пол-Нижнего
4) пол-царства
5) полмандарина

**8. Какое слово написано неправильно?**
1) горит
2) загар
3) пригарь
4) огарочек
5) гарячка

**9. Какой из следующих фразеологизмов носит просторечный характер?**
1) седьмая вода на киселе
2) между небом и землей
3) как с гуся вода
4) дуракам закон не писан
5) семь пятниц на неделе

**10. Слова *большой, рослый, крупный*являются:**
1) синонимами
2) омонимами
3) антонимами
4) паронимами

**11. Слова *проводить и производить*являются:**
1) синонимами
2) омонимами
3) антонимами
4) паронимами

**12. Какое из следующих слов написано ошибочно?**1) предынфарктный
2) подытожить
3) взимать
4) постинфарктный
5) все правильно
6) все неправильно

**13. Какое из нижеследующих словосочетаний является неправильным?**1) благодаря руководству
2) оплатить проезд
3) повысить кругозор4) отвечать требованиям
5) все правильные

**14. В каком из нижеследующих слов пишется одна буква Н?**1) дли(н/нн)ый
2) беше(н/нн)ый
3) стекля(н/нн)ый
4) лимо(н/нн)ый
5) подли(н/нн)ый

**15. В каком слове пропущена буква?**
1) кава..лерист
2) гра..мотей
3) мо..жевельник4) ра..счет
5) ржа..ной

**16. Какое слово написано неправильно?**
1) объезд
2) въющийся
3) сагитировать
4) скамья
5) все правильно
6) все неправильно

**17. Слово «сайт» является:**
1) разговорным
2) просторечием

3) диалектизмом
4) жаргонизмом
5) неологизмом

**18. Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному?**
1) род
2) число
3) падеж
4) вид5) склонение

**Ключ:**

**Вариант №1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 4 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 5 | 4 | 1 |

**Вариант №2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 4 |

**Спецификация:**

**Назначение аттестационной работы:** *оценить знания и умения аттестуемых*

**Вид аттестационной работы:** *зачет.*

**Продолжительность выполнения аттестационной работы:** *120 мин.*

**Оборудование и материалы, разрешенные к использованию на аттестации:** *ручка, листы* *бумаги*

**Структура аттестационной работы:** 18 заданий, включают 1 правильный ответ.

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом:** проверка работы ведется способом сравнения выполненного тестового задания с ключом. Параметры, по которым проводится сравнение выполненного задания с ключом, приведены в таблице **Критерии оценивания.**

**Критерии оценивания:**

«5» - 18 - 17 правильных ответов

«4» - 16 – 13 правильных

«3» - 12 – 8 правильных

«2» - 7 и менее

**4.3. Система оценивания**

Система оценивания включает оценку текущей работы на лекциях и семинарских занятиях, выполнение самостоятельной работы, заданий по желанию студентов, тестовую работу, аттестацию по результатам освоения дисциплины.

Текущая работа студента включает:

• индивидуальные консультации с преподавателем в течение семестра, собеседование по текущим практическим заданиям;

• подготовку к практическим занятиям, углубленное изучение отдельных тем и вопросов курса;

• выполнение самостоятельных заданий;

• подготовку к аттестации по дисциплине.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам рубежного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

|  |  |
| --- | --- |
| **Процент результативности (правильных ответов)** | **Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений** |
| **балл (отметка)** | **вербальный аналог** |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 80 ÷ 89 | 4 | хорошо |
| 70 ÷ 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | не удовлетворительно |