**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД 01. Английский язык**

**1. Область применения программы:** программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Английский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:•личностных:

– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

– сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;

– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;

– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

•метапредметных:

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адек-ватные языковые средства;

•предметных:

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* ввести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
* делать краткие сообщения, описывать события (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
* читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
* используя различные приёмы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать своё мнение на иностранном языке;
* читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку; выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перефраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* основные значения изученных лексических единиц, слов, словосочетаний; основные способы словообразования на иностранном языке;
* основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* о роли владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:**125 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 86 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 39 часов.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**. **Составитель:** Торопова Н.Л., преподаватель высшей квалификационной категории, Ламбина М.Ю., преподаватель первой квалификационной категории государственного образовательного учреждения Тюменской области “Тобольский многопрофильный техникум”

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 02. Обществознание**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*:

Дать представление об обществе, его сферах, чтобы успешно взаимодействовать с социальной средой и выполнять типичные социальные роли человека и гражданина.

*Задачи дисциплины:*

* **развитие** личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной и политической культуры, социального поведения, основанного на уважении принятых в обществе норм, способности к личному самоопределению и самореализации;
* **воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
* **овладение системой знаний** об обществе, его сферах, необходимых для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
* **овладение умением** получать и осмысливать социальную информацию, освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
* **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- Описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки: человека как социально - деятельное существо; основные социальные роли;

- Сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

- Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

- Приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

- Оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

- Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

- Самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной правовой оценки конкретных поступков людей, реализация и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использование социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

*-* Социальные свойства человека и его взаимодействие с другими людьми;

- Сущность общества как формы совместной деятельности с другими людьми;

- Характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;

- Содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 10. Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:**117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося: 39 часов.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:** Тарасова Людмила Анатольевна, преподаватель 1 квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.03. Математика и информатика**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к циклу общеобразовательных дисциплин ОД.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
* решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
* решать системы уравнений изученными методами;
* строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
* применять аппарат математического анализа к решению задач;
* применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
* оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
* распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
* использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
* оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
* иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
* создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
* просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
* наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
* соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* тематический материал курса;
* основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
* назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
* назначения и функции операционных систем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **общими компетенциями**:

* OK 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 151 час, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов;
* самостоятельной работы обучающегося 51 час.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Залешина Ульяна Михайловна, преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум», высшая квалификационная категории.

Рублева Галина Андреевна, преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум», высшая квалификационная категории.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**од.04 Естествознание**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2.** **Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин (ОД).

**3. Цели и задачи учебной дисциплины ОД 01.04 Естествознание – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

**знать**

- основные науки о природе, их общность и отличия;

- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и компетенции:

**ОК 10.** Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:**111 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студентов 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

**5. Форма контроля: диф.зачет.**

1. **6**.**Составитель:** Шеломенцева Н.В. преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум»
2. Переплётчикова А.В. преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум»

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.05. География**

**1. Область применения рабочей программы.**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин (ОД).

**3. Цели и задачи учебной дисциплины ОД.05. География – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**

* определять и сравнивать по разным источникам информации гео­графические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, моде­ли, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
* сопоставлятьгеографические карты различной тематики;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для выявления и объяснения географических аспектов различных теку­щих событий и ситуаций;
* нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических со­бытий международной жизни, геополитической и геоэкономической си­туации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возмож­ного развития;
* понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

**знать**

* основные географические понятия и термины;
* традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
* численность и ди­намику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;
* различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций;
* проблемы современной урбанизации;
* географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
* географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социаль­но-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
* географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и компетенции:

**ОК 10**. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:**111 часов, в том числе:

обязательной; аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

**5. Форма контроля: диф.зачет.**

1. **6**.**Составитель:** Переплётчикова А.В. преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум»

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.06 Физическая культура**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины ОД.06Физическая культура является частью основной образовательной программы.

Программа базовой учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ООП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» служит основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, виды самостоятельных работ с учетом специфики программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** входит в общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ООП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей:**

* формирование физической культуры личности будущего профессионала, вос­требованного на современном рынке труда;
* развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
* формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
* овладение технологиями современных оздоровительных систем физического вос­питания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
* овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
* освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
* приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• ***личностных:***

* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному са­моопределению;
* сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
* потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
* приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
* формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
* готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
* способность к построению индивидуальной образовательной траектории са­мостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
* способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
* формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятель­ности, эффективно разрешать конфликты;
* принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
* готовность к служению Отечеству, его защите;

• ***метапредметных:***

* способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
* готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с ис­пользованием специальных средств и методов двигательной активности;
* освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
* формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

• ***предметных:***

* умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
* владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
* владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
* владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
* владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:**

1 курс

максимальной учебной нагрузки обучающегося 156 часов,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 78 часов.

**5. Форма контроля: зачет.**

**6**.**Составитель:** Поливин Е.В., Заслуженный работник физической культуры РФ, преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.07. Основы безопасности жизнедеятельности**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин (ОД).

**3. Цели и задачи учебной дисциплины ОД.07. Основы безопасности жизнедеятельности – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

- действовать в чрезвычайных ситуациях;

- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

**знать**

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

- о здоровье и здоровом образе жизни;

- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и компетенции:

**ОК 10.** Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 100 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 70 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 30 часов.

**5. Форма контроля: диф.зачет.**

1. **6**.**Составитель:** Переплётчикова А.В. преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум»

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 08. Русский язык**

1. **Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД. 08 «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам). Программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин (ОД).

Учебная дисциплина ОД. 08. Русский язык обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС **по специальности СПО** 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК10

ОК 10.

Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

*Цель дисциплины*:

- воспитание формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях: нормах речевого поведения, а различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать. Анализировать. Классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

*Задачи дисциплины:*

- формирование общей культуры, развития, воспитания и социализации личности студента;

- формирование, развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции студентов;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося; его абстрактного мышления, памяти и воображения;

- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ОК | Умения | Знания |
| ОК 10 | - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. В том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной 9на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;  - использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;  - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;  - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации. | - связь языка и истории, культуры русских и других народов;  - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  -орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. |

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 109 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 78 часов;

- самостоятельной работы обучающегося - 31 час.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 09. Литература**

1. **Область применения программы**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОД. 01.09. Литература предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Программа принадлежит к циклу базовых учебных дисциплин (ОД).

Учебная дисциплина ОД. 09. Литература обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС **по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК10

ОК 10.

Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

*Цель дисциплины*:

- приобщение студентов к искусству слова, богатству русской литературы, знакомство с её наиболее важными идеями и достижениями, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культур.

- развитие способности эстетического восприятия и оценки явлений литературы и отраженной в ней действительности, и на этой основе формирование собственной гражданской идейно-нравственной позиции,

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов интернета, специальной и научно-популярной литературы.

*Задачи дисциплины:*

- формирование гуманитарно-направленной личности;

- развитие образного мышления, накопление опыта эстетического восприятия художественных произведений, понимание их связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества;

- развитие навыков грамотного и свободного владения культурной речью.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ОК | Умения | Знания |
| ОК 10 | - воспроизводить содержание литературного произведения;  - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);  - анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;  - определять род и жанр произведения;  - сопоставлять литературные произведения;  - выявлять авторскую позицию;  - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;  - аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;  - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. | - образную природу словесного искусства;  - содержание изученных литературных произведений;  - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX века;  - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;  - основные теоретико-литературные понятия. |

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 109 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 78 часов;

- самостоятельной работы обучающегося - 31 час.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 10 Астрономия**

**1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности –51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**входит в общеобразовательный цикл в части базовых общеобразовательных дисциплин, является обязательной дисциплиной.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* личностных:

−− сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;

−− устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;

−− умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

* метапредметных:

−− умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

−− владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;

−− умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

−− владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

* предметных:

−− сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

−− понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

−− владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

−− сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

 −− осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области

В результате изучения учебной дисциплины «Астрономия» учащийся должен:

**уметь:**

приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;  
оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

**знать:**

смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеорит, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

смысл физического закона Хаббла;

основные этапы освоения космического пространства;

гипотезы происхождения Солнечной системы;

основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки учащегося 36 часов;

самостоятельной работы учащегося 18 часов.

**5. Форма контроля: контрольная работа.**

**6**.**Составитель:** Торопова Наталья Леонидовна, преподаватель высшей категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.02.01. История мировой культуры**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО): 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: программа принадлежит к профильным учебным дисциплинам.**

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**.

*Цели дисциплины*:

-дать студентам представление о целях и задачах культуры, о развитии мировой и отечественной культуры;

- развить способность эстетического восприятия и оценки явлений культуры и отраженной в них действительности, помочь студенту в формировании личности, в создании внутреннего «пространства культуры».

*Задачи дисциплины:*

- ознакомить студентов с основными этапами развития мировой и отечественной культуры, с их соотношением и социодинамикой культуры на различных этапах ее развития; с основными стилями искусства; с выдающимися деятелями и известными памятниками культуры; с тенденциями развития мировой культур;

- дать студентам знания, которые помогут им ориентироваться в многообразии явлений и достижений культуры, развить умение применять эти знания для объяснения явлений современной действительности;

- развивать гуманитарное направление в формировании личности: развивать образное мышление, помогать студенту накопить опыт эстетического восприятия художественных произведений, понимания их связи на конкретном историческом этапе и в общем полем культуры;

- развивать толерантность личности путем изучения других исторических и этнических типов культуры и субкультур.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

|  |  |
| --- | --- |
| Требование ФГОС СПО | Обучающийся должен: |
| Знать:  - основные виды и жанры искусства;  - изученные направления и стили мировой художественной культуры;  - шедевры мировой художественной культуры;  - особенности языка различных видов искусства |
| Уметь:  - узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;  - устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;  - пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;  - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);  - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизнидля:  - выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества; |
| Обладать ПК, ОК:  **ОК 1**. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  **ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.  **ОК 4.** Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  **ОК 8.**  Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  **ОК 11.**. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности. |
| Дизайн | **ПК 1.3** Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.  **ПК 1.7** Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. |

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** обучающегося162 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося108 часов;

самостоятельной работы обучающегося 54 часа.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Торопова Наталья Леонидовна, преподаватель высшей категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 02.02. История**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)углубленной подготовки.

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**:

**воспитание** гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

**развитие** способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

**освоение** систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

**овладение** умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

**формирование** исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 227 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 154 часа;

самостоятельной работы обучающегося: 73 часа.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Тарасова Людмила Анатольевна, преподаватель 1 квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 02.03 Отечественная литература**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам). Программа принадлежит к циклу профильных дисциплин ОД.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОД. 02.03 Отечественная литература обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности СПО **51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК1,2,4, 8,11 ПК 1.3., 1.5, 2.1

OK 1.

Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2.

Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4.

Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8.

Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11

Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3

Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки

ПК 1.5.

Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников

ПК 2.1.

Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности

* 1. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

*Цель дисциплины*:

**- освоение** знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;

**- знакомство** с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

**- овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

**- развитие** интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;

**- воспитание** убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;

**- применение** знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

*Задачи дисциплины:*

- достижение уровня функциональной грамотности как в результате освоения наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми;

- освоение фундаментальных идей и ценностей, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающих миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру;

**-** гуманитарно-направленной личности: развитие образного мышления, накопление

опыта эстетического восприятия художественных произведений, понимания их

связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ОК | Умения | Знания |
| ОК1,2,4, 8,12 ПК 1.3., 1.5, 2.1 | *уметь:*  *анализировать творчество писателя и содержание отдельного литературного произведения;*  *использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;* | знать:  устное народное творчество;  литературные памятники древней Руси;  творчество выдающихся писателей и шедевры отечественной литературы;  понятия содержания, формы, жанра, творческого метода; |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;

самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

**5. Форма контроля: диф.зачет.**

**6**.**Составитель:** Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.02.04 Народная художественная культура**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Программа учебной дисциплины может быть использованадля повышения квалификации и переподготовки руководителей любительских творческих коллективов, преподавателей, организаторов народного художественного творчества и профессиональной подготовки руководителей любительских творческих коллективов, преподавателей, организаторов социально-культурной деятельности и менеджеров социально-культурной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

ОД.02.04. Народная художественная культура в цикле ОД общеобразовательные профильные дисциплины.

**3. Цели и задачи дисциплины** **ОД.02.04. Народная художественная культура – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
* собирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;
* использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

* основы теории народной художественной культуры;
* исторические этапы развития народной художественной культуры;
* виды, жанры народной художественной культуры;
* формы бытования, носителей народной художественной культуры;
* традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;
* региональные особенности народной художественной культуры.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Верзилова Л.П., преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.02.05. ИСТОРИЯ ИСКУССТВА**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к циклу профильных дисциплин (ОД).

**3. Цели и задачи дисциплины ОД.02.05. ИСТОРИЯ ИСКУССТВА**

**– требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;

- использовать произведения искусства в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;

- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;

- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;

- знаменитые творческие коллективы;

- тенденции развития современного искусства.

Формируемые компетенции, согласно требованиям к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими основным видам профессиональной художественно-творческой и педагогической деятельности, включающими в себя способность:

* **ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* **ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* **ОК 4.** Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* **ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* **ОК 11.** Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
* **ПК 1.3.** Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.
* **ПК 2.1.** Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося) - 183 часа,

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 120 часов,

- самостоятельной работы обучающегося - 61 час,

- лекции и уроки – 78 часов,

- в том числе мелкогрупповые занятия – 132 часа.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Мартемьянова Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД. 02.06 Основы этнографии**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углублённой подготовки.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к общеобразовательному циклу дисциплин ОД.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*:

Сформировать у студентов основные представления о народах России и мира, особенностях их этногенеза, расселения, чертах материальной и духовной культуры; с выделением основных проблем этнического развития в современный период; помочь студентам осознать себя субъектом и необходимой частью развития этнической истории;

*Задачи дисциплины:*

**познакомить** с понятийно-терминологическим аппаратом, применяемым в этнографии; формировать у студентов систему знаний об основных этапах развития этнографии; раскрыть понятие «этноса», рассмотреть различные трактовки и теории,

объясняющие происхождение этносов и особенности их развития; сформировать представление о классификации народов и их структуре; рассмотреть особенности материальной и духовной культуры народов мира; сформировать представление об основных народах России и крупнейших регионов мира, их этногенезе, хозяйственных типах, особенностях материальной и духовной культуры; рассмотреть особенности развития коренных народов Сибири и Дальнего Востока, влияние на них русской культуры; раскрыть этнокультурные процессы современности.

**воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

**формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы этнографии;

- методологические основы и методы исследования этнографии;

- выдающихся ученых-этнографов;

- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;

- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 34 часа;

самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося: 17 часов.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:** Тарасова Людмила Анатольевна, преподаватель 1 квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОД.02.07 Культура речи**

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для реализации ФГОС среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования, а также специфики профессии, которой овладевают обучающиеся на базе основного общего образования по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

программа принадлежит к циклу ОД профильных учебных дисциплин.

Учебная дисциплина ОД.02.07 Культура речи обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности СПО специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии **ОК 1, 2, 4, 8, 11, ПК 1.1, 1.2, 3.1**

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*: закрепить знание правил русского языка, воспитать и совершенствовать культуру устной и письменной речи, способствовать формированию грамотного и высокообразованного специалиста в области культуры, привить желание совершенствовать свою речь, способствовать успешной работе в области самообразования, воспитать культурно-ценностное отношение к русской речи, чувство гордости за национальный язык.

*Задачи дисциплины:*

* ознакомить студентов с нормами литературного языка, различными стилями речи, лексическими и фонетическими средствами языковой выразительности.
* научить культуре работы с книгой,
* дать студентам знания, которые будут способствовать умению пользоваться словарями, овладению правилами делового письма.
* расширить лингвистический кругозор студентов.
* совершенствовать их знания о языковых единицах разных уровней (фонетический, лексико-фразеологический и др.) и их функционирования в речи.
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;

- грамотно строить свою речь;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;

- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные составляющие русского языка;

- различия между языком и речью;

- специфику устной и письменной речи;

- правила продуцирования текстов разных деловых жанров

- лексические нормы;

- основные типы словарей;

- типы фразеологических единиц, их использование в речи;

- основные фонетические единицы;

- принципы русской орфографии;

- морфологические нормы;

- словообразовательные нормы;

- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;

- основные единицы синтаксиса.

|  |  |
| --- | --- |
| Код ОК | Умения и знания |
| **ОК 1**  Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;  - демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии |
| **ОК 2**  Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | - умение формулировать цель и задачи предстоящей деятельности;  - умение представить конечный результат деятельности в полном объеме;  - умение планировать предстоящую деятельность;  - умение выбирать типовые методы и способы выполнения плана;  - умение проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат) |
| **OK 4**  Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | - демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии;  - демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии |
| **ОК8**  Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - демонстрация стремления к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;  - умение определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирать соответствующие способы его изучения;  - владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений;  - умение осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью  - умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт;  - умение реализовывать поставленные цели в деятельности;  - понимание роли повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере; |
| **ОК 11**  Использование умений и знаний профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности | - умение определять проблему в профессионально ориентированных ситуациях;  - умение предлагать способы и варианты решения проблемы, оценивать ожидаемый результат;  - умение планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы. |
| **ПК 1.1**  Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников | - умение грамотно ставить и задавать вопросы;  - демонстрация достаточно обширного словарного запаса, дающего возможность правильно, точно, просто и образно выразить мысль и чувство в процессе работы в любительском творческом коллективе. |
| **ПК 1.2.**  Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива | умение пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях для реализации творческой индивидуальности участников любительского коллектива; |
| **ПК 3.1**  Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения. | - демонстрация знаний основных видов и норм современного русского делового письма;  - умение правильно оформлять основные документы, которые могут встретиться в профессиональной деятельности. |

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;

самостоятельной работы обучающегося 41 час.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:** Бакулина Е.А., преподаватель 1 квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии**

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС **по специальности** 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.**

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована преподавателями СПО для осуществления профессиональной подготовки специалистов среднего звена.

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы (далее – ООП) по специальности среднего профессионального образования.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен ***уметь****:*

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен ***знать:***

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение
* жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и

профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 24 часа.

**5. Форма контроля: контрольная кабота.**

**6**.**Составитель:** Трухина Т.В., преподаватель ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОГСЭ.02 История**

**1. Область применения программ**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу ОГСЭ

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

**Цель:**

Формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.

**Задачи:**

– рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.;

– показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;

– сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;

– показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать**:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже 20 и 21 вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце 20-начале 21 веков;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития, ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 71 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 23 часа.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Тарасова Людмила Анатольевна, преподаватель 1 квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОГСЭ.03 Психология общения**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** программа принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу ОГСЭ.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы и убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **обладать общими и профессиональными компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятие на себя ответственности за результат выполнения задания.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3 Использовать базовые знания и практический опыт по организации анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4 Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6 Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

открытых и закрытых помещений.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 71 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 23 часа.

**5. Форма контроля: контрольная работа.**

**6**.**Составитель:** Нагибина Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОГСЭ 04 Иностранный язык**

**1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности – 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

**2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**входит в общеобразовательный цикл в части базовых общеобразовательных дисциплин, является обязательной дисциплиной.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

*Цель дисциплины*: сформировать базовые умения практического и профессионального владения английским языком.

*Задачи дисциплины:*

* совершенствовать полученные умения во всех видах речевой деятельности с упором на коммуникативный аспект;
* укрепить мотивацию самостоятельного изучения и дальнейшего совершенствования в области изучения английского языка,
* научить базовым умениям перевода (со словарём) профессионально ориентированных текстов,
* сформировать умения по преимущественному использованию специальных терминов, относящихся к будущей профессии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 203 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 142 часа;

самостоятельной работы обучающегося 61 час.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Торопова Наталья Леонидовна, преподаватель высшей категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура является частью основной образовательной программы.

Программа базовой учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ООП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» служит основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, виды самостоятельных работ с учетом специфики программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** входит в общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ООП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей:**

* формирование физической культуры личности будущего профессионала, вос­требованного на современном рынке труда;
* развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
* формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
* овладение технологиями современных оздоровительных систем физического вос­питания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
* овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
* освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
* приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• ***личностных:***

* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному са­моопределению;
* сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
* потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
* приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
* формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
* готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
* способность к построению индивидуальной образовательной траектории са­мостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
* способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
* формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятель­ности, эффективно разрешать конфликты;
* принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
* готовность к служению Отечеству, его защите;

• ***метапредметных:***

* способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
* готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с ис­пользованием специальных средств и методов двигательной активности;
* освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
* формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

• ***предметных:***

* умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
* владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
* владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
* владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
* владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** **284** часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **142**часа;

- самостоятельной работы обучающегося **142** часа.

**5. Форма контроля: зачет.**

**6**.**Составитель:** Поливин Е.В., Заслуженный работник физической культуры РФ, преподаватель

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ЕН.01 Информационные технологии**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Программа принадлежит к математическому и общему естественно - научному циклу ЕН.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
* пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* теоретические основы построения и функционирования, современных персональных компьютеров;
* типы компьютерных сетей;
* принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **общими компетенциями**:

* ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
* ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
* ОК 3. Решать проблемы, оценивая риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
* ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
* ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
* ОК 6. Работать в коллективе, обеспечить его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством;
* ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;
* ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
* ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **профессиональными компетенциями**:

* ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач;
* ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы;
* ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения;
* ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей;
* ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 32 часа;
* самостоятельной работы обучающегося - 16 часов.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:** Залешина Ульяна Михайловна, преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум», высшая квалификационная категории.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ЕН.02 Экологические основы природопользования**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности:51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к математическому и общему естественно научному циклу.

**3. Цели и задачи учебной дисциплины ЕН.02. Экологические основы природопользования – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**

-анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

-использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

-соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

**знать**

-принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

-особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

-об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

-принципы и методы рационального природопользования;

-методы экологического регулирования;

-принципы размещения производств различного типа;

-основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

-понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

-правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

-принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

-природоресурсный потенциал Российской Федерации;

-охраняемые природные территории.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **обладать общими и профессиональными компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:** максимальной учебной нагрузки обучающегося - 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 40 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 20 часов.

**5. Форма контроля: контрольная работа.**

**6**.**Составитель:** Переплетчикова А.В., преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум», высшая квалификационная категории.

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.01 Народное художественное творчество**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 05.02.01. Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Программа учебной дисциплины может быть использована для повышения квалификации и переподготовки руководителей любительских творческих коллективов, преподавателей, организаторов народного художественного творчества и профессиональной подготовки руководителей любительских творческих коллективов, преподавателей, организаторов социально-культурной деятельности и менеджеров социально-культурной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Программа принадлежит к циклу общепрофессиональных дисциплин ОП.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе;
* способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
* осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
* подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
* методы изучения народного художественного творчества,
* традиционные народные праздники и обряды;
* теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организацй;
* специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;
* методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
* методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;
* структуру управления народным художественным творчеством;
* специфику и формы методического обеспечения отрасли.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося- 171 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося 57 часов.

**5. Форма контроля: экзамен.**

**6**.**Составитель:** Верзилова Л.П., преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП. 02 История отечественной культуры**

**1. Область применения программы.** Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к профессиональному учебному циклу.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цели дисциплины*:

-дать студентам представление о целях и задачах культуры, о развитии отечественной культуры;

- развить способность эстетического восприятия и оценки явлений культуры и отраженной в них действительности, помочь студенту в формировании личности, в создании внутреннего «пространства культуры».

*Задачи дисциплины:*

- ознакомить студентов с основными этапами развития отечественной культуры, с их соотношением и социодинамикой культуры на различных этапах ее развития; с основными стилями искусства; с выдающимися деятелями и известными памятниками культуры; с тенденциями развития отечественной культуры;

- дать студентам знания, которые помогут им ориентироваться в многообразии явлений и достижений культуры, развить умение применять эти знания для объяснения явлений современной действительности;

- развивать гуманитарное направление в формировании личности: развивать образное мышление, помогать студенту накопить опыт эстетического восприятия художественных произведений, понимания их связи на конкретном историческом этапе и в общем полем культуры;

- развивать толерантность личности путем изучения исторических типов культуры и субкультур.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

- сохранять культурное наследие региона;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- понятие, виды и формы культуры;

- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;

- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК З. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК.1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 66 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 44 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 22 часа.

**5. Форма контроля: контрольная работа.**

**6**.**Составитель:** Тарасова Л.А., преподаватель, ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная)**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к общепрофессиональному циклу ОП.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК1-9, ПК 1.3 - 1.6, 2.2

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*:

**- освоение** знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;

**- знакомство** с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

**- овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

**- развитие** интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;

**- воспитание** убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;

**- применение** знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

*Задачи дисциплины:*

- достижение уровня функциональной грамотности как в результате освоения наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми;

- освоение фундаментальных идей и ценностей, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающих миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру;

**-** гуманитарно-направленной личности: развитие образного мышления, накопление

опыта эстетического восприятия художественных произведений, понимания их

связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать своё отношение к авторской позиции;

- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе, современной литературы;

- выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;

- шедевры русской классической литературы;

- содержание изученных произведений;

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;

самостоятельной работы обучающегося 38часов.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:**

Бакулина Е.А., к.ф.н. преподаватель первой квалификационной категории, государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.04. Безопасность жизнедеятельности**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** программа принадлежит к циклу общепрофессиональных дисциплин (ОП).

**3. Цели и задачи учебной дисциплины ОП.07. Безопасность жизнедеятельности – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС;

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

- применять первичные средства пожаротушения;

- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;

- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения .

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** максимальной учебной нагрузки обучающегося - 106 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 38 часов.

**5. Форма контроля: дифференцированный зачет.**

**6**.**Составитель:** Переплётчикова А.В. преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Тобольский многопрофильный техникум»

**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ОП.05 Основы предпринимательской деятельности**

**1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина ОП.08 Основы предпринимательской деятельности включена в вариативную часть общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* разрабатывать и реализовывать предпринимательские бизнес-идеи;
* формировать инновационные бизнес-идеи на основе приоритетов развития Тюменской области;
* ставить цели в соответствии с бизнес-идеями, решать организационные вопросы создания бизнеса;
* формировать пакет документов для получения государственной поддержки малого бизнеса;
* начислять уплачиваемые налоги, заполнять налоговые декларации;
* оформлять в собственность имущество;
* формировать пакет документов для получения кредита;
* проводить отбор, подбор и оценку персонала, оформлять трудовые отношения;
* анализировать рыночные потребности и спрос на новые товары и услуги;
* обосновывать ценовую политику;
* выбирать способ продвижения товаров и услуг на рынок;
* составлять бизнес-план на основе современных программных технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* понятие, функции и виды предпринимательства;
* задачи государства и Тюменской области по формированию социально ориентированной рыночной экономики;
* особенности предпринимательской деятельности в Тюменской области в условиях кризиса;
* приоритеты развития Тюменской области как источника формирования инновационных бизнес-идей;
* порядок постановки целей бизнеса и организационные вопросы его создания;
* правовой статус предпринимателя, организационно-правовые формы юридического лица и этапы процесса его образования;
* правовые формы организации частного, коллективного и совместного предпринимательства;
* порядок лицензирования отдельных видов деятельности;
* деятельность контрольно-надзорных органов, их права и обязанности;
* юридическую ответственность предпринимателя;
* нормативно-правовую базу, этапы государственной регистрации субъектов малого предпринимательства;
* формы государственной поддержки малого бизнеса;
* систему нормативного регулирования бухгалтерского учета на предприятиях малого бизнеса и особенности его ведения;
* перечень, содержание и порядок формирования бухгалтерской финансовой и налоговой отчетности;
* системы налогообложения, применяемые субъектами малого и среднего бизнеса, порядок исчисления уплачиваемых налогов;
* порядок формирования имущественной основы предпринимательской деятельности;
* виды и формы кредитования малого предпринимательства, программы региональных банков по кредитованию субъектов малого предпринимательства;
* порядок отбора, подбора и оценки персонала, требования трудового законодательства по работе с ним;
* ценовую политику в предпринимательстве;
* сущность и назначение бизнес-плана, требования к его структуре и содержанию;
* методики составления бизнес-плана и оценки его эффективности.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины:** 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - 36 часов;

самостоятельной работы - 18 часов.

**5. Форма контроля: контрольная работа.**

**6**.**Составитель:** Смирных М.Г., преподаватель ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»;

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**ПМ 01. Художественно - творческая деятельность**

**1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля ПМ 01. Художественно - творческая деятельность – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Фото – и видеотворчество в части освоения основного вида профессиональной деятельности ВПД: Художественно - творческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций ПК:

1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность

коллектива и отдельных его участников.

2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

**2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

* подготовки сценария, постановки и монтажа видеофильмов

различных жанров;

* создания фотографий различных жанров;
* использования необходимых материалов и оборудования;
* работы с любительским творческим коллективом;

**уметь:**

* разрабатывать сценарий и постановочный план;
* осуществлять съемку и монтаж видеофильма;
* заниматься постановочной работой;
* пользоваться различными типами видеокамер и фотоаппаратов;
* осуществлять фото- и видеосъемку в различных условиях;
* использовать свет и цвет при создании фотокомпозиций;
* производить фотосъемку в павильоне и на натуре;
* производить обработку фотоматериалов;
* использовать осветительную и звуковую аппаратуру;
* проводить занятия по мастерству и технологии фото- и видеосъемки**;**

**знать:**

* теоретические основы режиссуры, драматургии, сценарного мастерства;
* основы драматургии фильма, жанры видеофильма;
* монтажный метод работы с материалом;
* теоретические и практические основы видеосъемки;
* опыт работы выдающихся кинооператоров;
* специфику съемки документального и игрового видеофильмов;
* специфику режиссуры видеофильма, этапы работы над видеофильмом;
* технологию видео и фотосъемки, аудио-видеомонтажа;
* жанры искусства фотографии, теоретические основы фотокомпозиции;
* выразительные средства и технические возможности современной фотографии;
* работы выдающихся фотомастеров;
* экспонометрию, репродукционную съемку;
* фото- и видеоаппаратуру, фото- и видеоматериалы, типы черно-белых и цветных пленок и фотобумаг;
* процессы обработки фотоматериалов;
* принципы обучения фото- и видеосъемке

**3. Результаты освоения профессионального модуля**

Результатом освоения профессионального модуля ПМ 01. Художественно - творческая деятельность является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 1.1 | Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников. |
| ПК 1.2. | Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива. |
| ПК 1.3. | Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки. |
| ПК 1.4. | Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом. |
| ПК 1.5. | Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников. |
| ПК 1.6. | Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений). |
| ПК 1.7. | Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач. |
| ОК1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные  технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

1. **Структура профессионального модуля**

МДК.01.01 Мастерство фото- и видеосъемки

Раздел 1.Режиссура видеофильма

Раздел 2. Сценарное мастерство

Раздел 3. Мастерство видеосъемки

Раздел 7. Фото и видеоаппаратура

Раздел 8. Современные медиатехнологии

Раздел 9. Технология аудиовидеомонтажа

МДК.01.03 Теория и практика кино

Раздел 13. Компьютерная графика и анимация

**5. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

**всего - 3553 часов, в том числе:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 3373 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -2210 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 1163 часов;

учебной и производственной практики - 180 часов.

**6. Форма контрол**я: квалификационный экзамен.

**7. Составитель:** Рублева Галина Андреевна - преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Никитина Наталья Борисовна – преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Москвин Сергей Владимирович - преподаватель без категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

1. **ПМ.02. Педагогическая деятельность**

**1. Область применения программы профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность**

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Фото – и видеотворчество в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

2.1 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

2.2 Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

2.3 Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.

2.4 Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

2.5 Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

**2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;

работы с учебно-методической документацией;

использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартах;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

общаться и работать с людьми разного возраста;

правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;

анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

**знать:**

основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

методы психологической диагностики личности;

понятие «этнопсихология», национальный характер;

особенности детской и подростковой психологии;

особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);

этапы истории педагогики;

роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

понятие о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;

требования к личности педагога;

закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

принципы формирования репертуара;

методы работы с творческим коллективом;

методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;

порядок ведения учебно-методической документации.

**3. Результаты освоения профессионального модуля**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Педагогическая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 2.1. | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 2.2 | Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы. |
| ПК 2.3. | Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе. |
| ПК 2.4. | Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания. |
| ПК 2.5. | Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивая риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечить его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

.

**4. Структура профессионального модуля**

МДК02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Раздел 1. Основы психологии

Раздел 2. Основы педагогики

Раздел 3. Возрастная психология

Раздел 4. Этика и психология профессиональной деятельности

МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Раздел 5. Методика преподавания специальных дисциплин

Раздел 6. Методика работы с любительским творческим коллективом

Производственная педагогическая практика

**5. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 699 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 555 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 324часа;

самостоятельной работы обучающегося – 231 часа;

производственной педагогической практики – 144 часов.

**6. Форма контрол**я: **квалификационный экзамен.**

**7.Составитель:** Рублева Г.А., преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум»;

Нагибина Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории государственного автономного профессионального образовательного учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум».

**Аннотация к рабочей программе профессионального модуля**

**ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность**

**1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

Программа профессионального модуля может быть использована при организации курсов повышения квалификации, курсов переподготовки кадров руководителей творческих коллективов, художественных руководителей учреждений культуры на базе полного общего, специального образования.

**1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения культуры);

- анализ кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;

- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований.

**уметь:**

- организовывать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;

- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;

- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;

- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;

- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения.

**знать:**

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

- структуру управления социально-культурной деятельностью;

- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждениях;

- социально-культурные программы;

- методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;

- сущность и характерные черты современного менеджмента и его особенности в социально-культурной сфере;

- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

- виды внебюджетных средств, источники их поступления;

- формы организации предпринимательской деятельности;

- методику бизнес-планирования;

- принципы организации труда и заработной платы;

- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;

- принципы организации работы коллектива исполнителей;

- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;

- информационные ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;

- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;

- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.

**3. Результаты освоения профессионального модуля**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ПК 3.1. | Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения. |
| ПК 3.2. | Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей. |
| ПК 3.3. | Применять знание принципов организации труда. |
| ПК 3.4. | Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей. |
| ПК 3.5. | Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**4. Структура профессионального модуля**

**МДК 03.01. Организационно-управленческая деятельность**

Раздел 1. Социально-культурная деятельность

Раздел 2. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы

Раздел 3. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Раздел 4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

**5. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 324 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 216 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 216 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 108 часов.

**6. Форма контрол**я:  **квалификационный экзамен.**

**7.Составитель:**

Верзилова Л. П., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Туранова О. Ю., преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Залешина У.М. , преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

Тарасова Л.А., преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».