

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 1. Общие положения……………………………………………………………………….  1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена………………………………………………………...  1.2. Нормативный срок освоения программы……………………………………...  2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования  к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена….  2.1. Область и объекты профессиональной деятельности ………………………..  2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции………………………  2.3. Специальные требования ………………………………………………………  3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса……………………………………………………………………………………..  3.1. Календарный учебный график………………………………………………….  3.2. Учебный план……………………………………………………………………  3.3. Программы дисциплин общеобразовательного цикла………………………..  3.4. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла………………………………………………………………..  3.5. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла…………………………………………………………………………………..  3.6. Программы производственной практики………………………………………  4. Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена………………………………………………………………  4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению…...  4.2. Информационное обеспечение обучения……………………………………...  4.3. Общие требования к организации образовательного процесса……………...  4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса…………………………..  5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена…………………………………………………………………………………..  5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся………………………………...  5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы…….  5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников…………  Приложения: Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. | стр.  5  5  5  6  6  6  8  8  9  10  15  15  15  16  16  16  27  35  37  46  46  46  47 | |  |

**1. Общие положения**

**1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена**

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам) - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам).

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) утвержден приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1382., зарегистрирован в Минюсте России 26 ноября 2014 г. N 34947;
3. Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования« (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480);
4. Приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200);
5. Приказ Минобрнауки России от 15 декабря 2014г. №1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г № 464»
6. Приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014г. № 74 о внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 года № 968
8. Приказ Минобрнауки России от 17.11.2017 №1138 "О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968"
9. Приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785;
10. Приказом Минобрнауки России от 25.10.2013 N 1186 (ред. от 31.08.2016) «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2013 N 30507)
11. Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 г., регистрационный № 33335), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 2014 г. № 1307 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 октября 2014 г., регистрационный № 34342) и от 9 апреля 2015 г. № 387 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2015 г., регистрационный № 37221);
12. Устав ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»
13. Положение о разработке и утверждении основной образовательной программы среднего профессионального образования в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» (Приказ №79 от 11 сентября 2017г);
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015г. №06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
15. Об уточнении Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) Одобрено Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.

**1.2. Нормативный срок освоения программы**

Нормативный срок освоения программы *углубленной* подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам)при очной форме получения образования:

– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

**Квалификация:** Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

**2. Характеристика профессиональной деятельности**

**выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы**

**2.1. Область и объекты профессиональной деятельности**

**Область профессиональной деятельности** выпускников: руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

**Объектами профессиональной деятельности** выпускников являются:

произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

**2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции**

**Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:**

|  |  |
| --- | --- |
| Код | Наименование |
| **ВПД 1** | **Художественно-творческая деятельность** |
| ПК 1.1.  ПК 1.2.  ПК 1.3.  ПК 1.4.  ПК 1.5.  ПК 1.6.  ПК 1.7. | Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.  Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.  Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.  Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.   Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.  Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).  Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач. |
|  |
| **ВПД 2** | **Педагогическая деятельность** |
| ПК 2.1. | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 2.2. | Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы. |
| ПК 2.3.  ПК 2.4.  ПК 2.5. | Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.  Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.  Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы. |
| **ВПД 3**  ПК 3.1.  ПК 3.2.  ПК 3.3.  ПК 3.4.  ПК 3.5. | **Организационно-управленческая деятельность**  Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.  Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.  Применять знание принципов организации труда.  Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.  Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива. |

**Общие компетенции выпускника**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**2.3. Специальные требования**

Специальных требований при освоении программы *углубленной* подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам)не предъявляется.

**3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**

**3.1. Календарный учебный график**



**3.2 Учебный план**



**3.3. Программы дисциплин общеобразовательного цикла**

1. Программа ОД.01.01. Иностранный язык (приложение № 1)
2. Программа ОД.01.02. Обществознание (приложение № 2)
3. Программа ОД.01.03.Математика и информатика (приложение № 3)
4. Программа ОД.01.04.Естествознание (приложение № 4)
5. Программа ОД.01.05.География (приложение № 5)
6. Программа ОД.01.06.Физическая культура (приложение № 6)
7. Программа ОД.01.07.Основы безопасности жизнедеятельности (приложение № 7)
8. Программа ОД.01.08.Русский язык (приложение № 8)
9. Программа ОД.01.09.Литература (приложение № 9)
10. Программа ОД.01.10 Астрономия (приложение №10)
11. Программа ОД.02.01.История мировой культуры (приложение № 11)
12. Программа ОД.02.02.История (приложение № 12)
13. Программа ОД.02.03. Отечественная литература (приложение № 13)
14. Программа ОД.02.04. Народная художественная культура (приложение № 14)
15. Программа ОД.02.05 История искусства (по виду хореографическое творчество) (приложение № 15)
16. Программа ОД.02.06 Основы этнографии (приложение № 16)

3.3.18 Программа ОД.02.07 Культура речи (приложение № 17)

**3.4. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла**

1. Программа ОГСЭ.01. Основы философии (приложение № 18)
2. Программа ОГСЭ.02.История (приложение № 19)
3. Программа ОГСЭ.03.Психология общения (приложение № 20)
4. Программа ОГСЭ.04.Иностранный язык (приложение № 21)
5. Программа ОГСЭ.05.Физическая культура (приложение № 22)

3.5. **Программы дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла**

3.5.1. Программа ЕН.01 Информационные технологии (приложение № 23)

3.5.2. Программа ЕН.02 Экологические основы природопользования (приложение № 24)

**3.6. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла**

* + 1. Программа ОП.01. Народное художественное творчество (приложение № 25)
    2. Программа ОП.02. История отечественной культуры (приложение № 26)
    3. Программа ОП.03. Литература (отечественная и зарубежная) (приложение № 27)
    4. Программа ОП.04. Безопасность жизнедеятельности (приложение № 28)
    5. Программа ПМ.01. Художественно-творческая деятельность (приложения № 29,30,31)
    6. Программа ПМ.02.Педагогическая деятельность (приложения № 32)
    7. Программа ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность (приложение № 33)

**3.7.Программы производственной практики**

3.7.1. Программа ПП.00.Производственная практика (по профилю специальности) (приложение № 34)

3.7.2. Программа ПДП.00Производственная практика (преддипломная) (приложение № 35)

**4. Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» реализующее ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам )располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, лабораторных работ, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

**СПРАВКА**

**о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности**

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями,

сооружениями, помещениями и территориями

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фактический адрес  зданий, строений,  сооружений, помещений,  территорий | Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв.м) | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов | Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Нежилое - 5 этажное здание  Общая площадь – 7991,8 кв.м.  (учебный корпус) | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности серия 001 №000136, выдано 29.09.2017г.  Санитарно-эпидемиологическое заключение №72.ОЦ.01.000.М.000600.09.17  выдано 21.09.2017г. |
|  | Всего (кв. м): | 7991,8 | X | X | X | X |

Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Объекты и помещения | Фактический адрес  объектов  и помещений | Форма владения,  пользования  (собственность,  Оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.) | Наименование организации-собственника  (арендодателя, ссудодателя и др.) | | | Реквизиты и сроки  действия  правоустанавливающих  документов |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | | | 6 |
| 1. | | Помещения для работы медицинских работников: медицинский пункт | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 2. | | Помещения для питания обучающихся, воспитанников и работников: столовая | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 3. | | Объекты хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического назначения: гардероб, санузлы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Департамент имущественных отношений Тюменской области | | | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| 4. | | Помещения для круглосуточного пребывания, для сна и отдыха обучающихся, воспитанников, общежития | - | - | - | | | - |
| 5. | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий | | - | - | | - | - | |
| 6. | Объекты физической культуры и спорта: спортивный зал | | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | | Департамент имущественных отношений Тюменской области | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 | |
| 7. | Иное (указать) | | - | - | | - | - | |

Примечание. Указывается наличие объектов и помещений, необходимых для данного типа и вида образовательного учреждения.

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Уровень, ступень образования, вид  образовательной программы (основная /  дополнительная), направление подготовки,  специальность, профессия,  наименование предмета, дисциплины  (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных  учебных кабинетов, объектов  для проведения практических  занятий с перечнем основного  оборудования | Фактический  адрес учебных  кабинетов и  объектов | Форма владения,  пользования  (собственность,  оперативное  управление,  аренда,  безвозмездное  пользование и др.) | Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих  документов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **1.** | **специальность**  **Народное художественное творчество**  **(по видам)** |  |  |  |  |
| **ОД.00.** | **Федеральный компонент**  **среднего общего образования** |  |  |  |  |
| **ОД.01.** | **Учебные дисциплины** |  |  |  |  |
| ОД.01.01  ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 517  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  МФУ – 1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.02  ОД.02.01  ОД.02.06  ОГСЭ.01  ОП.02  ОД.02.02  ОГСЭ.02 | Обществознание  История мировой культуры  Основы этнографии  Основы философии  История отечественной культуры  История | 515  Столы – 20  Стулья - 37  Доска – 1  Компьютер-1  встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Методический фонд  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.05 | География | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.06  ОГСЭ.05 | Физическая культура | с/з  Велосипед – 1  Тренажер – 3  Лыжи – 10  Мячи – 16  Палатки – 2  Планка для прыжков – 1  Стартовые колодки- 1  Форма баскетбольная – 12  штанга – 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.01.08  ОД.01.09  ОД.02.03  ОД.02.07  ОП.03 | Русский язык  Литература  Отечественная литература  Культура речи  Литература (отечественная и зарубежная) | 505  Телевизор – 1  Плеер – 1  Доска – 1  Столы – 20  Стулья – 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Встроенные шкафы  учебные пособия  стенды  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ОД.02** | **Профильные дисциплины** |  |  |  |  |
| ОД.01.07  ОП.04  ОД.01.04  ЕН.02 | Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности  Естествознание  Экологические основы природопользования | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.02.04 | Народная художественная культура | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ОД.02.05 | История искусства | 507,409  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | 208  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественнонаучный цикл** |  |  |  |  |
| ЕН.01 | Информационные технологии | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Методический фонд  Проектор- 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| ОП.01 | Народное художественное творчество | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули**  **по виду хореографическое творчество** |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Композиция и постановка танца** | **207,213, 233, зал1,зал2** |  |  |  |
| **МДК.01.02** | **Хореографическая подготовка** |  |  |  |  |
|  | Классический танец  Народный танец  Бальный танец  Современный танец | Класс №1  Зеркала  Станки хореографические  Экран – 1  Проектор – 1  Тумба под аппаратуру – 1  Музыкальный центр – 1  Банкетки театральные – 6  Пианино-1  Стул-1  Класс №2  Телевизор - 1  Зеркала  Станки хореографические  Плеер – 1  Музыкальный центр – 1  Тумба по аппаратуру – 1  Пианино – 1  Стул-1  Банкетки театральные – 6  213  Зеркала  Станки хореографические  214  Зеркала  Станки хореографические  пианино-1  207  Зеркала  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  |  |
| ***МДК.01.01*** | ***Композиция и постановка танца*** |  |  |  |  |
| ***МДК.01.02*** | ***Хореографическая подготовка*** |  |  |  |  |
|  | *Историко-бытовой танец*  *Региональные особенности русского танца* | Класс №1  Зеркала  Станки хореографические  Экран – 1  Проектор – 1  Тумба под аппаратуру – 1  Музыкальный центр – 1  Банкетки театральные – 6  Пианино-1  Стул-1  Класс №2  Телевизор - 1  Зеркала  Станки хореографические  Плеер – 1  Музыкальный центр – 1  Тумба по аппаратуру – 1  Пианино – 1  Стул-1  Банкетки театральные – 6  213  Зеркала  Станки хореографические  214  Зеркала  Станки хореографические  пианино-1  207  Зеркала  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | *Сценическая практика* | актовый зал  рояль 1  16-канальная система 4  акустическая система 2  компьютер 1  микрофон головной 10  микрофонная радиосистема 1  усилитель Дека 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ***МДК.01.03*** | ***Актерская подготовка*** |  |  |  |  |
|  | *Грим* | 511  зеркальные стены  стол 11  стулья-22  театральный реквизит | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | *Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера* | 508  сцена 1  кулиса 1  задний занавес 1  прожектора 2  Телевизор - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |
|  | Основы психологии  Возрастная психология  Основы педагогики  Этика и психология профессиональной деятельности | 208  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин  Методика работы с любительским творческим коллективом | 212  416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.03.01** | **Основы управленческой деятельности** |  |  |  |  |
|  | Социально-культурная деятельность  Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 515  встроенные шкафы  Столы – 23  Стулья – 23  Доска – 1  Компьютер-1  МФУ-1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин  Методика работы с любительским творческим коллективом | 402,416  Столы – 16  Стулья – 31  Доска – 1  Компьютер-1  Экран-1  Встроенные шкафы  импульсивный осв. комплект1  фотоаппарат Зенит 5  фотовспышка 2  фотоаппарат OLIMPUS –  Camedia 1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.03.01** | **Основы управленческой деятельности** |  |  |  |  |
|  | Социально-культурная деятельность  Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 515  встроенные шкафы  Столы – 23  Стулья – 23  Доска – 1  Компьютер-1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду театральное творчество** |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Мастерство режиссера** |  |  |  |  |
|  | Режиссура | 508  сцена 1  Кресло 4-х местные – 10  Телевизор - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Техника сцены и сценография | 510  Маты – 2  Столы -2  Стулья – 14  встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **МДК.01.02** | **Исполнительская подготовка** |  |  |  |  |
|  | Актерское мастерство | 508  сцена 1  Кресло 4-х местные – 10  Телевизор - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| Сценическая речь | 518  стулья – 10  тумба – 1  телевизор -1 |  |  |  |
|  | Сценическое движение | 233  фортепиано -1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Грим | 511  зеркальные стены 1  Столы – 11  Стулья – 22  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  Компьютер-1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  |  |
| ***МДК.01.01*** | ***Мастерство режиссера*** | 507  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| *Музыкальное оформление спектакля* |
| ***МДК.01.02*** | ***Исполнительская подготовка*** | **507**  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы |  |  | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | *Сценарное мастерство* |
|  | *Танец* | Класс №1  Зеркала  Станки хореографические  Экран – 1  Проектор – 1  Тумба под аппаратуру – 1  Музыкальный центр – 1  Банкетки театральные – 6  Пианино-1  Стул-1  Класс №2  Телевизор - 1  Зеркала  Станки хореографические  Плеер – 1  Музыкальный центр – 1  Тумба по аппаратуру – 1  Пианино – 1  Стул-1  Банкетки театральные – 6  213  Зеркала  Станки хореографические  214  Зеркала  Станки хореографические  пианино-1  207  Зеркала  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| ***МДК.01.03*** | ***Теоретическая подготовка*** |  |  |  |  |
|  | *Основы теории драмы*  *Всемирная драматургия*  *История костюма и прически* | 507  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |
|  | Основы психологии  Возрастная психология  Основы педагогики  Этика и психология профессиональной деятельности | 416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин  Методика работы с любительским творческим коллективом | 507  Столы – 16  Стулья – 29  Шкафы книжные – 3  Доска – 1  Проектор-1  Экран-1  Компьютер-1  Встроенные шкафы  416  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |
| **МДК.03.01** | **Основы управленческой деятельности** |  |  |  |  |
|  | Социально-культурная деятельность  Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 416,  Доска интерактивная – 1  Компьютер – 1  Столы – 18  Стулья – 39  Флипчарт магнитно-маркерный - 1  406  Проектор – 1  Экран - 1  Видеомагнитофон – 1  Столы – 19  Стул- 37  Стол компьютерный – 2  Компьютер-1  Доска – 2  Встроенные шкафы | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 404  Компьютеры – 13  Столы компьютерные – 13  Стулья – 16  Доска – 1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |
|  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 515  встроенные шкафы  Столы – 23  Стулья – 23  Доска – 1  Компьютер-1  Проектор – 1  Экран - 1 | г. Тобольск, 10 мкр., д. 85 | Оперативное управление | Выписка из ЕГРН от 27.09.2017г.  Кадастровый номер 72:24:0304013:540 |

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам, сформированных по полному перечню дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся техникума обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Обучающиеся обеспечены рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

**СПРАВКА**

**о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных**

**ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименования дисциплин, МДК  . | | Максимальное число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (МДК), чел. | Наименования основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Количество экземпляров основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе | Уровень обеспеченности |
| **1** | 2 | |  | 3 | 4 | 5 |
|  | **ОД.01 Базовые учебные дисциплины** | | | | | |
| 1 | ОД.01.01 | Иностранный язык | 25 | 1.1 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.  1.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  1.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.  1.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: <https://book.ru/book/933691>  — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 2 | ОД.01.02 | Обществознание |  | 2.1 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естество-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. Г. Важенин. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 240 с.  2.2 Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. Учреждений сред., проф./образования/ А. Г. Важенин. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018, - 528 с.  2.3 Губин, В.Д. Обществознание: учебник / Губин В.Д., Буланова М.Б., Филатов В.П. — Москва: КноРус, 2020. — 208 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07532-6. — URL: <https://book.ru/book/932600> — Текст: электронный.  2.4 Сычев А.А. Обществознание.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 380 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07384-1. — URL: <https://book.ru/book/932116> — Текст: электронный  **Дополнительная литература**  2.5 Боголюбов,Л.Н. Обществознание.10кл:учебник/Л.Н.Боголюбов.-М.:Просвещение,2014.  2.6 Боголюбов,Л.Н. Обществознание.11кл:учебник/Л.Н.Боголюбов-М.:Просвещение,2014. | 6  19  Э  Э  10  10 | 0,24  0,76  1  1  0,40  0,40 |
| 3 | ОД.01.03 | Математика и информатика |  | 3.1 Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. С. Цветкова, И.Ю. Хлобыстова. - 4-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. Вкл.  3.2 Цветкова М. С. Информатика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. Образования/ М. С. Цветкова, И.Ю, Хлобыстова. - 5-е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с.: ил., [8] с. цв. вкл.  3.3 Угринович, Н.Д. Информатика.: учебник / Угринович Н.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 377 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07314-8. — URL: <https://book.ru/book/93205> — Текст: электронный.  3.4 Угринович Н.Д. Информатика. Практикум.: учебное пособие / Угринович Н.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 264 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07320-9. — URL: <https://book.ru/book/932058> — Текст: электронный.  3.5 Информатика: учебник / И.И. Сергеева, А.А. Музалевская, Н.В. Тарасова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. — 384 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1002014>  3.6 Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1073058>  3.7 Сборник задач и упражнений по информатике: Учебное пособие / В.Д.Колдаев, под ред. Л.Г.Гагариной - Москва: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 256 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование) (Переплёт) ISBN 978-5-8199-0322-3 - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/504814>  3.8 Иопа, Н.И. Информатика (для технических направлений). : учебное пособие / Иопа Н.И. — Москва: КноРус, 2020. — 470 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07259-2. — URL: <https://book.ru/book/932538> . — Текст: электронный.  3.9 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.  3.10 Башмаков М. И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  3.11 Башмаков, М.И. Математика: учебник / Башмаков М.И. — Москва: КноРус, 2017. — 394 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-05386-7. — URL: <https://book.ru/book/919637> — Текст: электронный  3.12 Башмаков, М.И. Математика.: учебник / Башмаков М.И. — Москва: КноРус, 2019. — 394 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06554-9. — URL: <https://book.ru/book/929528> — Текст: электронный  3.13 Математика: учебник / А.А. Дадаян. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 544 с. — (Cреднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1006658>  3.14 Математика: учеб. пособие / Л.И. Шипова, А.Е. Шипов. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 238 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/990024> | 21  5  Э  Э  Э  Э  Э  Э  24  1  Э  Э  Э  Э | 0,84  0,20  1  1  1  1  1  1  0,96  0,04  1  1  1  1 |
| 4 | ОД.01.04 | Естествознание |  | 4.1 Константинов В. М. Биология для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, А. Г. Резанов, Е. О. Фадеева; под ред. В. М. Константинова. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  4.2 Константинов В.М. Биология для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: учебник для студ.учрежденмй сред. проф. образования/ В.М. Константинов, А,Г, Резанов, Е,О, Фадеева; под ред.В,М, Константинова. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019.- 336 с.  4.3 Мустафин, А.Г. Биология: учебник / Мустафин А.Г., Захаров В.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 423 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07514-2. — URL: <https://book.ru/book/932501> — Текст: электронный.  4.4 Мамонтов, С.Г. Общая биология.: учебник / Мамонтов С.Г., Захаров В.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 323 с. — (СПО). — ISBN 978-5-4- 1 экз.06-07702-3. — URL: https://book.ru/book/933564 — Текст: электронный  4.5 Колесников, С.И. Общая биология.: учебное пособие / Колесников С.И. — Москва: КноРус, 2020. — 287 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07383-4. — URL: <https://book.ru/book/932113> — Текст: электронный .  4.6 Саенко, О.Е**.** Естествознание : учебное пособие / Саенко О.Е., Трушина Т.П., Логвиненко О.В. — Москва : КноРус, 2019. — 364 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-04758-3. — URL: <https://book.ru/book/933748>— Текст : электронный.  **Дополнительная литература**  Петелин,А.П. Естествознание: учебник/А.П.Петелин.-М.:Форум,2013. | 15  10  Э  Э  Э  Э  5 | 0,60  0,40  1  1  1  1  0,20 |
| 5 | ОД.01.05 | География |  | 5.1 Лукьянова, Н.С. География / Лукьянова Н.С. — Москва: КноРус, 2020. — 233 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07610-1. — URL: <https://book.ru/book/933663> — Текст: электронный.  5.2 География: учебник / О.В. Шульгина, А.Е. Козаренко, Д.Н. Самусенко. — Москва: ИНФРА-М, 2018. — 313 с. — (Среднее профессиональное образование ). — www.dx.doi.org/ 10.12737/10.12737/textbook\_59d5d1377057f0.52042361. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/920745>  5.3 География (современный мир): учебник / Н.Н. Петрова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 224 с. — (Cреднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1009580>  **Дополнительная литература**  5.4 Максаковский,В.П. Экономическая и социальная география мира: учебник/В.П.Максаковский.-М.:Просвещение,2013.  5.5 Баранчиков Е. В. География для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для образоват. учреждений нач. и сред.проф. образования. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 304 с., [16] с цв. ил.: ил. Количество – 1 | Э  Э  Э  30  10 | 1  1  1  1,20  0,40 |
| 6 | ОД.01.06 | Физическая культура |  | Основная учебная литература  6.1 Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437146/p.2> - 1 экз  6.2 Бишаева, А.А. Физическая культура.: учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717>— Текст: электронный  6.3 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с.  6.4 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. | Э  Э  15  11 | 1  1  0,60  0,44 |
| 7 | ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности |  | 7.1 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 368 с.  7.2 Косолапова Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования/ Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 368 с.  7.3 Микрюков, В.Ю. Основы безопасности жизнедеятельности + еПриложение.: учебник / Микрюков В.Ю. — Москва: КноРус, 2020. — 290 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07321-6. — URL: <https://book.ru/book/932127> — Текст: электронный. | 24  1  Э | 0,96  0,04  1 |
| 8 | ОД.01.08 | Русский язык |  | 8.1 Антонова Е. С. Русский язык: Учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.  8.2 Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи.: учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва КноРус, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-406-06436-8. — URL: <https://book.ru/book/930009> — Текст: электронный. | 25  Э | 1  1 |
| 9 | ОД.01.09 | Литература |  | 9.1 История русской литературы XX - XXI веков: учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  9.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  9.5 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.6 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  9.8 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  9.9 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-102980-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475> | 5  5  5  5  20  5  5  20  *Э* | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,20  0,20  0,80  1 |
| 10 | ОД.01.10 | Астрономия |  | Логвиненко О.В. Астрономия.: учебник / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2019. — 263 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06716-1. — UR:<https://book.ru/book/930679> — Текст: электронный  Логвиненко О.В. Астрономия. Практикум: учебно-практическое пособие / Логвиненко О.В. — Москва: КноРус, 2020. — 245 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07690-3. — URL: <https://book.ru/book/933714>— Текст: электронный  Дополнительная  Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [http://biblio-online.ru/bcode/455677](https://biblio-online.ru/bcode/455677) | Э  Э  Э | 1  1  1 |
|  | **ОД.02** | **Профильные дисциплины** |  |  |  |  |
| 1 | ОД.02.01 | История мировой культуры |  | 1.1 Мировая культура и искусство. Учебноепособие : учебное пособие / И.И. Толстикова. — Москва : КноРус, 2018. — 415 с. — Режим доступа: [https://www.book.ru/book/929552 -](https://www.book.ru/book/929552%20-) 01.07.2019  1.2 Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.С. Паниотова [и др.] ; Т.С. Паниотовой. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 448 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112745>. — 19.02.2019  1.3 Фурсенко, Т.Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Ф. Фурсенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 484 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/113991. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/113991.%20—%2019.02.2019).  1.4 Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 560 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/119119>. — 19.02.2019 | Э  Э  Э  Э | 1  1  1  1 |
| 2 | ОД.02.02  ОГСЭ.02 | История |  | 2.1 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 7- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 18- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.  2.4 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 448 с.  2.5 Самыгин, П.С. История.: учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва: КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06476-4. — URL: <https://book.ru/book/932543> — Текст: электронный - 1 экз.  2.6 Семин, В.П. История России: учебное пособие / Семин В.П. — Москва: КноРус, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-406-03736-2. — URL: <https://book.ru/book/932913> — Текст: электронный - 1 экз | 10  15  10  15  Э  Э | 0,40  0,60  0,40  0,60  1  1 |
| 3 | ОД.02.03 | Отечественная литература |  | 3.1 История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  3.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.5 Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-102980-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987475>  **Дополнительная литература**  3.6 Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К.Сигова.- М.:ИНФРА-М,2014. | 5  5  5  5  Э  5 | 0,20  0,20  0,20  0,20  1  0,20 |
| 4 | ОД.02.04 | Народная художественная культура |  | 4.1 Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017. - 160 с.  4.2 Стасов, В. В. Русский народный орнамент: учебное пособие / В. В. Стасов. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  4.3 Костюхин, Е. А. Лекции по русскому фольклору: учебное пособие / Е. А. Костюхин. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  4.4 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) В 2 ч. Ч. 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов. - М. :Юрайт, 2016.  4.4 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) В 2 ч. Ч. 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов. - М. : Юрайт, 2016.  4.5 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 160 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/118731. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/118731.%20—%2019.02.2019).  *4*.6 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07201-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442236>  4.7 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07202-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442235> | 5  3  3  1  1  Э  Э  Э | 0,20  0,12  0,12  0,04  0,04  1  1  1 |
| 5 | ОД.02.05 | История искусства (с учетом вида ОПОП) |  | 5.1 Вашкевич, Н. Н. История хореографии всех веков и народов: учебное пособие / Н. Н. Вашкевич. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  Филановская, Т.А. История хореографического образования в России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.А. Филановская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103718>.-19.02.2018  5.2 Вашкевич, Н.Н. История хореографии всех веков и народов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Н. Вашкевич. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 192 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/115704. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/115704.%20—%2019.02.2019).  5.3 Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431512> (дата обращения: 18.12.2019). | 5  Э  Э  Э | 0,20  1  1  1 |
| 6 | ОД.02.06 | Основы этнографии |  | 6.1 Тавадов,Г.Т.Этнология: учебник/Г.Т.Тавадов.- М.:Издательско-торговая корпорация "Дашков и К«,2016.  6.2 Харузина, В. Н. Введение в этнографию / В. Н. Харузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 191 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11421-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445267> (дата обращения: 18.12.2019). | 3  Э | 0,12  1 |
| 7 | ОД.02.07 | Культура речи |  | 7.1 Черняк, В.Д**.** Русский язык и культура речи : учебник / Черняк В.Д., Сергеева И Др Е.В. — Москва : КноРус, 2019. — 343 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06710-9. — URL: https://book.ru/book/930214 (дата обращения: 18.12.2019). — Текст : электронный.  7.2 Руднев, В.Н**.** Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2019. — 253 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06896-0. — URL: <https://book.ru/book/931430>  7.3 Воителева, Т.М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т.М., Тихонова В.В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-406-06436-8. — URL: <https://book.ru/book/930009>— Текст : электронный.  7.4 Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-100893-5. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1009452>  7.5 Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-604-9 (ФОРУМ) ; ISBN 978-5-16-013835-0 (ИНФРА-М, print) ; ISBN 978-5-16-102208-5 (ИНФРА-М, online). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/969586> | Э  Э  Э  Э  Э | 1  1  1  1  1 |
|  |  | **Обязательная часть циклов ОПОП** |  |  |  |  |
|  | **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |
| 1 | ОГСЭ.01 | Основы философии |  | 1.1 Горелов А. А. Основы философии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - 16-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 320 с.  1.2 Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. уреждений сред. проф. образования / А.А Горелов. - 20-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 320с.  1.3 Горелов А.А. Философия. Конспект лекций: учебное пособие / Горелов А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 175 с. — ISBN 978-5-406-07588-3. — URL: <https://book.ru/book/933007> — Текст: электронный – 1 экз.  1.4 СычевА.А. Основы философии.: учебное пособие / Сычев А.А. — Москва: КноРус, 2019. — 366 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06616-4. — URL: <https://book.ru/book/930209> — Текст: электронный – 1 экз.  1.5 Гуревич П.С. Основы философии.: учебное пособие / Гуревич П.С. — Москва: КноРус, 2019. — 478 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06622-5. — URL: <https://book.ru/book/931837> — Текст: электронный – 1 экз.  1.6 Кочеров, С. Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/428319/p.2>  1.7 Основы философии.: учебник / Кохановский В.П. под ред., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. — Москва: КноРус, 2020. — 230 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07307-0. — URL: <https://book.ru/book/932142> — Текст: электронный - 1 экз.  1.8 Куликов Л.М. Основы философии.: учебное пособие / Куликов Л.М. — Москва: КноРус, 2019. — 294 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06585-3. — URL: <https://book.ru/book/931419> — Текст: электронный - 1 экз. | 15  15  Э  Э  Э  Э  Э  Э | 0,60  0,60  1  1  1  1  1  1 |
| 2 | ОГСЭ.03 | История |  | 2.1 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 7- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.  2.2 Артемов В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8- е изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.  2.3 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 18- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.  2.4 Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 19- е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 448 с.  2.5 Самыгин, П.С. История.: учебник / Самыгин П.С., Шевелев В.Н., Самыгин С.И. — Москва: КноРус, 2020. — 306 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06476-4. — URL: <https://book.ru/book/932543> — Текст: электронный - 1 экз.  2.6 Семин, В.П. История России: учебное пособие / Семин В.П. — Москва: КноРус, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-406-03736-2. — URL: <https://book.ru/book/932913> — Текст: электронный - 1 экз | 10  15  10  15  Э  Э | 0,40  0,60  0,40  0,60  1  1 |
| 3 | ОГСЭ.03 | Психология общения |  | 3.1 Сахарчук, Е.С. Психология делового общения.: учебник / Сахарчук Е.С. — Москва: КноРус, 2020. — 196 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07303-2. — URL: <https://book.ru/book/932817> — Текст: электронный.3.2 Аминов, И.И. Психология общения.: учебник / Аминов И.И. — Москва: КноРус, 2020. — 256 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07626-2. — URL: <https://book.ru/book/934015> — Текст: электронный.  3.3 Рогов, Е.И. Психология общения + еПриложение: Тесты.: учебник / Рогов Е.И. — Москва: КноРус, 2019. — 260 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06980-6. — URL: <https://book.ru/book/931371> — Текст: электронный. | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 4 | ОГСЭ.04 | Иностранный язык |  | 4.1 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Конрайская, Г. В. Лаврик]. - 6-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 256 с.: ил.7  4.2 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО / [Г.Т.Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик]. - 4-изд., испр. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 256 с.: ил.  4.3 Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г. Т. Бескоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская, Г. В. Лаврик]. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2019. - 256 с.: ил.  4.4 Голубев, А.П. Английский язык для всех специальностей.: учебник / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. — Москва: КноРус, 2020. — 385 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07353-7. — URL: <https://book.ru/book/933691>  — Текст: электронный. | 7  14  5  Э | 0,28  0,56  0,20  1 |
| 5 | ОГСЭ.05 | Физическая культура |  | Основная учебная литература  5.1 Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437146/p.2> - 1 экз  5.2 Бишаева, А.А. Физическая культура.: учебник / Бишаева А.А., Малков А.А. — Москва: КноРус, 2020. — 311 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07466-4. — URL: <https://book.ru/book/932717>— Текст: электронный  5.3 Физическая культура: учеб. для студ. учреждений сред. проф. учеб. образования / [Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л. Палтиевич, Г. И. Погадаев]. – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 176 с.  5.4 Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Бишаева. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 304 с. | Э  Э  15  11 | 1  1  0,60  0,44 |
|  | **ЕН.00** | **Математический и общий естественно-научный цикл** |  |  |  |  |
| 1 | ЕН.01 | Информационные технологии |  | 1.1 Филимонова, Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности.: учебник / Филимонова Е.В. — Москва: КноРус, 2019. — 482 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06532-7. — URL: <https://book.ru/book/929468>  — Текст: электронный - 1 экз1.2 Кузнецов, П.У. Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник / Кузнецов П.У. — Москва: Юстиция, 2018. — 214 с. — ISBN 978-5-4365-2649-2. — URL: <https://book.ru/book/933729> — Текст: электронный - 1 экз.1.3 Мишин А.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: Учебное пособие / А.В. Мишин, Л.Е. Мистров, Д.В. Картавцев. - Москва: РАП, 2011. - 311 с.: ил. - ISBN 978-5-93916-301-9. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/517580>  1.4 Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433277/p.21.5 Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие / Е.Л. Федотова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. — 367 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1016607>  1.6 Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434578/p.2>  1.7 Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433276/p.2>1.8 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева, О. И. Титова. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 416 с. 1.9 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 384 с. (Рецензия № 47 от 28 февраля 2013 г ФГАУ "ФИРО")  1.10 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.В.Михеева, О.И.Титова. - 3-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019.- 416с. | Э  Э  Э  Э  Э  Э  10  10  5  10 | 1  1  1  1  1  1  0,40  0,40  0,20  0,40 |
| 2 | ЕН.02 | Экологические основы природопользования |  | 2.1 Константинов В. М. Экологические основы природопользования: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ В. М. Константинов, Ю, Б. Челидзе. - 18-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2017. - 240 с.  2.2 Константинов В. М. Экологические основы природопользования: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ В. М. Константинов, Ю, Б. Челидзе. - 19-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 240 с.  2.3 Экологические основы природопользования : учебник / Колесников C.И. — Москва : КноРус, 2020. — 233 с. — СПО. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/932733> - 01.07.2019 | 20  5  Э | 0,80  0,20  1 |
|  | **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |
|  | **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| 1 | ОП.01 | Народное художественное творчество |  | 1.1 Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.2 Стасов, В. В. Русский народный орнамент: учебное пособие / В. В. Стасов. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.3 Костюхин, Е. А. Лекции по русскому фольклору : учеб. пособие / Е. А. Костюхин. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  1.4 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) В 2 ч. Ч. 1 : учебник / Ю. М. Соколов. - М. :Юрайт, 2016.  1.5 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) В 2 ч. Ч. 2 : учебник / Ю. М. Соколов. - М. : Юрайт, 2016.  1.6 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 160 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/118731. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/118731.%20—%2019.02.2019).  1.7 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07201-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442236>  1.8 Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07202-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442235> | 5  3  3  1  1  Э  Э  Э | 0,20  0,12  0,12  0,04  0,04  1  1  1 |
| 2 | ОП.02 | История отечественной культуры |  | 2.1 Горелов, А. А. История отечественной культуры: учебник / А. А. Горелов. - М. :Юрайт, 2017.  2.2 История мировой культуры : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09540-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/428067> (дата обращения: 25.12.2019).  2.3 Креленко, Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна : учеб. пособие / Н.С. Креленко. — Москва : ИНФРА- М, 2019. — 320 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-107214-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/961438> | 5  Э  Э | 0,20  1  1 |
| 3 | ОП.03 | Литература (отечественная и зарубежная) |  | 3.1 История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум / В. А. Мескин и др.-М.:Юрайт, 2017.  3.2 Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.3 Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.4 Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник/Н.М.Фортунатов.-М.:Юрайт, 2016.  3.5 Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К.Сигова.- М.:ИНФРА-М,2014.  3.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1/ [Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова и др.]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  3.6 Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2/ [Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко]; под ред. Г. А. Обернихиной. - М. Издательский центр "Академия", 2015. - 400 с., ил.  3.7 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.1 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  3.8 Литература: учеб. для студ.учреждений сред. проф. образования: в 2ч. Ч.2 /Г.А. Обернихина , Т.В. Емельянова, Е.В.Мацыяка, К.В.Савченко; под ред Г.А. Обернихиной.- 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019-448с.: ил.  **Дополнительная литература**  3.9 Чалмаев,В.А.Литература.11 класс:учебник:Ч1./В.А.Чалмаева. - М.:Русское слово,2013.  3.10 Чалмаев,В.А.Литература.11 класс:учебник:Ч2./В.А.Чалмаева. - М.:Русское слово,2013. | 5  5  5  5  5  20  20  5  5  1  1 | 0,20  0,20  0,20  0,20  0,20  0,80  0,80  0,20  0,20  0,04  0,04 |
| 4 | ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности |  | 4.1 Микрюков,В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник/В.Ю.Микрюков.-М.:КНОРУС,2015.  4.2 Занько, Н.Г. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учеб. / Н.Г. Занько, К.Р. Малаян, О.Н. Русак. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 704 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92617>. 19.02.2018  **Дополнительная литература**  4.3 Косолапова,Н.В. Безопасность жизнедеятельности:учебник/Н.В.Косолапов.-М.: Академия,2014. | 10  Э  10 | 0,40  1  0,40 |
| 5 | ОП.06 | Основы предпринимательской деятельности |  | 5.1 Чеберко, Е. Ф. Предпринимательская деятельность : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Ф. Чеберко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05041-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441329> (дата обращения: 27.11.2019).  5.2 Кузьмина, Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 417 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07575-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437823> (дата обращения: 27.11.2019).  5.3 Кабанов, В.Н. Организация предпринимательской деятельности: самоучитель : учебник / Кабанов В.Н. — Москва : Русайнс, 2017. — 301 с .Режим доступа: <https://book.ru/book/926724> - 01.07.2019  **Дополнительная литература**  5.4 Череданова Л.Н. Основы экономики и предпринимательства: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Л. Н. Череданова. - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 224 с.  5.5 Гомола А. И. Экономика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. И. Гомола, В. Е. Кириллов, П. А. Жанин. - 3-е изд., испр. - М. : Издательский центр "Академия", 2018. - 352 с. | Э  Э  Э  2  18 | 1  1  1  0,08  0,72 |
|  | **ПМ.00** | **Профессиональные модули**  **по виду хореографическое творчество** |  |  |  |  |
|  | **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |
| **1** | **МДК.01.01** | **Композиция и постановка танца** |  | 1.1 Богданов, Г. Ф. Детская природная пляска. Воспитание творчеством: метод. пособие / Г. Ф. Богданов. – М.: ВЦХТ, 2016.  1.2 Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца: учеб.-метод. пособие / Л. Н. Сафронова. – СПб.: Планета музыки, 2015.  1.3 Никитин, В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Ю. Никитин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 520 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/102523>-19.02.2018  1.4 Зарипов, Р.С. Драматургия и композиция танца [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Р.С. Зарипов, Е.Р. Валяева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 768 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/56562>-19.02.2018  1.5 Филановская, Т.А. История хореографического образования в России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.А. Филановская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103718>.-19.02.2018 | 1  2  Э  Э  Э | 0,04  0,08  1  1  1 |
|  | **МДК.01.02** | **Хореографическая подготовка** |  |  |  |  |
| 1 |  | Классический танец |  | 1.1 Базарова, Н. П. Азбука классического танца : первые три года обучения / Н. П. Базарова, В. П. Мей. - 6-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  1.2 Сафронова Л. Н. Уроки классического танца: учеб.-метод. пособие./Л.Н.Сафронова – СПб.:Планета музыки,2015.  1.3 Базарова, Н.П. Классический танец [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.П. Базарова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 204 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/101632. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/101632.%20—%2019.02.2018)  **Дополнительная литература**  1.4 Александрова, Н.А. Классический танец для начинающих. +DVD [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Александрова, Е.А. Малашевская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/41021>. —19.02.2018. | 5  2  Э  Э | 0,20  0,08  1  1 |
| 2 |  | Народный танец |  | 2.1 Касиманова, Л. А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учеб. пособие / Л. А. Касиманова. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  2.2 Богданов, Г. Ф. Детская природная пляска. Воспитание творчеством : методическое пособие / Г. Ф. Богданов. - М : ВЦХТ, 2016.  2.3 Адамович, О.Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 136 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101624>.-19.02.2018  2.4 Есаулов, И.Г. Народно-сценический танец [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И.Г. Есаулов, К.А. Есаулова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 208 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101628>.  2.5 Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Ф. Богданов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 480 с. — Режим доступа:<https://e.lanbook.com/book/102377>-19.02.2018  2.6 Матвеев, В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99169>.-19.02.2018  **Дополнительная литература**  2.7 Есаулов И. Г. Народно-сценический танец: учеб.пособие./ И.Г. Есаулов, К.Е. Есаулова. – СПб.: Лань; Планета музыки, 2014.  2.8 Богданов,Г. Семь шагов к навыкам импровизации: учебно-методическое пособие/Г.Богданов.\_М.:ВЦХТ,2014. | 3+ DVD  1  Э  Э  Э  Э  2  1 | 0,12  0,04  1  1  1  1  0,08  0,04 |
| 3 |  | Бальный танец |  | 3.1 Вашкевич Н.Н. История хореографии всех веков и народов: учеб. пособие/ Н.Н. Вашкевич - 4 изд., стер. – СПб.: Лань, Планета музыки,2017. – 192с.  3.2 Александрова, Н.А. Вальс. История и школа танца [Электронный ресурс] / Н.А. Александрова, А.Л. Васильева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. — 224 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/13866. —19.02.2018.  3.3 Вашкевич, Н.Н. История хореографии всех веков и народов: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 192 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/91839. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/91839.%20—%2019.02.2018)  3.4 Ивановский, Н.П. Бальный танец XVI–XIX веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.П. Ивановский. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 256 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/102501. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/102501.%20—%2019.02.2018) | 2  Э  Э  Э | 0,04  1  1  1 |
| 4 |  | Современный танец |  | 4.1 Зыков, А. И. Современный танец: учеб. пособие / А. И. Зыков. - 2-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  4.2 Никитин,В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце: учеб.пособие.-М.:ГИТИС,2017.  4.3 Зыков, А.И. Современный танец. Учебное пособие для студентов театральных вузов: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 344 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/99387. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/99387.%20—%2019.02.2018)  4.4 Никитин, В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Ю. Никитин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 520 с. — Режим доступа: ttps ://e.lanbook.com/book/102523. **—** 19.02.2018 | 2  3  Э  Э | 0,08  0,12  1  1 |
|  |  | ***Вариативная часть циклов ОПОП*** |  |  |  |  |
|  | ***МДК.01.01*** | ***Композиция и постановка танца*** |  |  |  |  |
|  | ***МДК.01.02*** | ***Хореографическая подготовка*** |  |  |  |  |
| 1 |  | *Историко-бытовой танец* |  | 1.1 Вашкевич Н.Н. История хореографии всех веков и народов: учеб. пособие/ Н.Н. Вашкевич - 4 изд., стер. – СПб.: Лань, Планета музыки,2017. – 192с.  1.2 Вашкевич, Н.Н. История хореографии всех веков и народов: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 192 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/91839. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/91839.%20—%2019.02.2018)  1.3 Ивановский, Н.П. Бальный танец XVI–XIX веков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.П. Ивановский. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 256 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/102501. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/102501.%20—%2019.02.2018)  **Дополнительная литература**  1.4 Александрова, Н.А. Вальс. История и школа танца [Электронный ресурс] / Н.А. Александрова, А.Л. Васильева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. — 224 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/13866. —19.02.2018. | 2  Э  Э  Э | 0,08  1  1  1 |
| 2 |  | *Региональные особенности русского танца* |  | 2.1 Вашкевич, Н.Н. История хореографии всех веков и народов: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 192 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/91839. — 19.02.2018](https://e.lanbook.com/book/91839.%20—%2019.02.2018)  2.2 Матвеев, В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99169>. - 19.02.2018  2.3 Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Ф. Богданов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 480 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/102377.-> 19.02.2018 | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 3 |  | *Сценическая практика* |  | 3.1 Фирилёва , Ж. Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие / Ж.Е.Фирилёва, А.И. Рябчиков, О.В.Загрядская. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  3.2 Шарова, Н. И. Детский танец / Н. И. Шарова. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  3.3 Адамович, О.Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 136 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101624>. -19.02.2018  3.4 Есаулов, И.Г. Народно-сценический танец [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И.Г. Есаулов, К.А. Есаулова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 208 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101628>. - 19.02.2018  3.5 Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Ф. Богданов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 480 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/102377.-> 19.02.2018 | 2  2+2DVD  Э  Э  Э | 0,08  0,08  1  1  1 |
|  | ***МДК.01.03*** | ***Актерская подготовка*** |  |  |  |  |
| 1 |  | *Грим* |  | 1.1 Непейвода,С. И. Грим: учеб.пособие/С.И.Непейвода.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015.  1.2 Непейвода, С.И. Грим [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.И. Непейвода. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112770>. — 19.02.2019. | 3+3DVD  Э | 0,24  1 |
| 2 |  | *Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера* |  | 2.1 Захава, Б. Е. Мастерство актёра и режиссёра : учеб. пособие / Б. Е. Захава. - 8-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  2.2 Кнебель, М. О. Слово в творчестве актёра: учебное пособие / М. О. Кнебель. - 5-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  2.3 Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли: учебное пособие / М. О. Кнебель. - 4-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  2.4 Гиппиус, С. В. Актёрский тренинг. Гимнастика чувств: учебное пособие / С. В. Гиппиус. - 5-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017. - 304 с.  2.5 Шубина, И. Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или игра в миф: учебно-методическое пособие / И. Б. Шубина. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  2.6 Сахновский, В. Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие / В. Г. Сахновский. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  2.7 Кипнис, М. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс: учебное пособие / М. Кипнис. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  2.8 Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под редакцией П.Е. Любимцева. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-1575-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113159>— Режим доступа: 19.02.2019  2.9 Сахновский, В.Г. Режиссура и методика ее преподавания : учебное пособие / В.Г. Сахновский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1972-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112750> . — Режим доступа: 19.02.2019  **Дополнительная литература**  2.10 Аль Д. Н. Основы драматургии: учеб. пособие/Д.Аль. – СПб.: Лань; Планета музыки, 2013.  2.11 Шихматов, Л.Сценические этюды: учеб.пособие /Л. М. Шихматов, В. К. Львова ; под ред. М. П. Семакова. - СПб.:Лань; Планета музыки, 2014.  2.12 Шароев,И.Г.Режиссура эстрады и массовых представлений: учебник/И. Г. Шароев.-М.:ГИТИС,2014.  2.13 Александрова,М.Е. Актёрское мастерство. Первые уроки: учеб.пособие.-СПб.: Лань,2014. | 8  1  1  2  3  2  2  3  Э  Э  5  2  5+5CD  6 | 0,32  0,04  0,04  0,08  0,12  0,08    0,08  0,12  1  1  0,20  0,08  0,40  0,24 |
|  | **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |
|  | **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |
| 1 |  | Основы психологии |  | 1.1 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  1.2 Основы общей психологии : учебник / Н.С. Ефимова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1059383> | Э  Э | 1  1 |
| 2 |  | Возрастная психология |  | 2.1 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учеб.пособие / отв. ред. Л. В. Байбородова. - М.: Юрайт, 2016.  2.2 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07619-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437253> (дата обращения: 10.12.2019).  **2**.3 Гонина, О.О**.** Психология развития и возрастная психология. : учебное пособие / Гонина О.О. — Москва : КноРус, 2020. — 149 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07492-3. — URL: <https://book.ru/book/932646>  2.3 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  2.4 Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 160 с. — (Антология мысли). 3— ISBN 978-5-534-06998-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437739> (дата обращения: 10.12.2019).  **Дополнительная литература**  2.5 Урунтаева, Г. А. Детская психология : учеб.пособие/ Г. А. Урунтаева. - М. : Академия, 2013.  2.6 Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник/ Л. Ф. Обухова. - М. :Юрайт, 2014. | 2  Э  Э  Э  Э  4  10 | 0,08  1  1  1  1  0,16  0,40 |
| 3 |  | Основы педагогики |  | 3.1 Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.  3.2 Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433298>  **Дополнительная литература**  3.3 Скакун,В.А. Основы педагогического мастерства: учеб.пособие.-М.:Инфра-М,2013.  Фёдорова,Л.И. Игра: дидактическая, ролевая, деловая: решение учебных и профессиональных проблем.-М.:ФОРУМ,2014. | 2  Э  5  3 | 0,08  1  0,20  0,12 |
| 4 |  | Этика и психология профессиональной деятельности |  | 4.1 Егоров, П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / Егоров П.А., Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2018. — 220 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06138-1. — URL: <https://book.ru/book/924086>  4.2 Профессиональная этика и психология делового общения : учеб. пособие / И.П. Кошевая, А.А. Канке. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987725>  4.3 Этика деловых отношений : учебник / В.К. Борисов, Е.М. Панина, М.И. Панов, Ю.Ю. Петрунин, Л.Е. Тумина. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987726> | Э  Э  Э | 1  1  1 |
|  | **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |
| 1 |  | Методика преподавания специальных дисциплин |  | 1.1 Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.  1.2 Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 315 с. Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/7D3FDF93-0DFC-4AAC-82F9-679BCBD29391-](http://www.biblio-online.ru/book/7D3FDF93-0DFC-4AAC-82F9-679BCBD29391-)05.03.2018  1.3 Адамович, О.Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 136 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101624>. -19.02.2018  1.4 Касиманова Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учеб. пособие. – СПб.: Лань; Планета музыки,2016. - 64с.:ил.  1.5 Матвеев, В.Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99169>. - 19.02.2018 | 2  Э  Э  2  Э | 0,08  1  1  0,08  1 |
| 2 |  | Методика работы с любительским творческим коллективом |  | 2.1 Бакланова,Т.И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т. И. Бакланова. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  2.2 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/118731> — 19.02.2019.  **Дополнительная литература**  2.3 Скакун,В.А. Основы педагогического мастерства: учеб.пособие/В.А.Скакун.-М.:ИНФРА-М,2013. | 5  Э  5 | 0,20  1  0,20 |
|  | **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |
|  | **МДК.03.01** | **Основы управленческой деятельности** |  |  |  |  |
| 1 |  | Социально-культурная деятельность |  | 1.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  1.2 Организация досуговых мероприятий : учебник / ред. Б. В. Куприянов. - М.: Академия, 2017.  1.3 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие \ Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015. | 6  5  10+ 10СD | 0,24  0,20  0,80 |
| 2 |  | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы |  | 2.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  2.2 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие \ Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015.  2.3 Тульчинский, Г.Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, С.В. Герасимов, Т.Е. Лохина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0956-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113989>— Режим доступа: 19.02.2019.  2.4 Тульчинский, Г.Л. Маркетинг в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0955-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102506>— Режим доступа: 19.02.2019  **Дополнительная литература**  2.5 Шекова,Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях: учеб.пособие/Е.Л.Шекова.-СПб.:Лань,2014.  Фетисов,А.В. Управление культурами/А.В.Фетисов.-М.,2013. | 6  10+10CD  Э  Э  10  3 | 0,24  0,80  1  1  0,40  0,12 |
| 3 |  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности |  | 3.1 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 384 с. (Рецензия № 47 от 28 февраля 2013 г ФГАУ "ФИРО")  3.2 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева, О. И. Титова. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 416 с. 3.3 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.В.Михеева, О.И.Титова. - 3-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019.- 416с.  3.4 Остроух А. В. Основы информационных технологий: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. С. Остраух.- 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 208 с.  **Дополнительная литература**  3.5 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб.пособие/Е.В.Михеева.-М.:Академия,2014.  Цветкова,М.С. Информатика и ИКТ:учебник/М.С.Цветкова.-М.:Акакдемия,2014.  3.6 Макарова,Т.В. Основы информационных технологий в рекламе: учеб.пособие/Т.В.Макарова.-М.:ЮНИТИ-ДАНА,2014. | 10  10  5  10  8  10  5 | 0,40  0,40  0,20  0,40  0,32  0,40  0,20 |
| 4 |  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |  | 4.1 Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник/ под ред. А. Я. Капустин. - М. : Юрайт, 2016.  4.2 Капустин, А. Я. Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] :учебник и практикум для СПО / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под ред. А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 382 с.  Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  4.3 Правовые основы профессиональной деятельности.: учебник / Грибов В.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 128 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07624-8. — URL: <https://book.ru/book/934014>— Текст: электронный  4.4 ГурееваМ.А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебник / Гуреева М.А. — Москва: КноРус, 2020. — 219 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07404-6. — URL: <https://book.ru/book/932637>— Текст: электронный  4.5 Матвеев Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Матвеев Р.Ф. — Москва: КноРус, 2020. — 157 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07328-5. — URL: <https://book.ru/book/932171> — Текст: электронный  4.6 Некрасов С.И. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Некрасов С.И., Зайцева-Савкович Е.В., Питрюк А.В. — Москва: Юстиция, 2019. — 211 с. — (СПО). — ISBN 978-5-4365-3032-1. — URL: <https://book.ru/book/931218> — Текст: электронный. | 8  Э  Э  Э  Э  Э | 0,32  1  1  1  1  1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПМ.00 | Профессиональные модули  По виду театральное творчество |  |  |  |  |
|  | ПМ.01 | Художественно-творческая деятельность |  |  |  |  |
|  | МДК.01.01 | Мастерство режиссера |  |  |  |  |
| 1 |  | Режиссура | 25 | 1.1 Захава, Б. Е. Мастерство актёра и режиссёра : учеб. пособие / Б. Е. Захава. - 8-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.2 Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под редакцией П.Е. Любимцева. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-1575-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113159>  — Режим доступа: 19.02.2019  1.3 Сахновский, В.Г. Работа режиссера : учебное пособие / В.Г. Сахновский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-4156-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115959>(. — Режим доступа: для авториз. 19.02.2019.  1.4 Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли: учебное пособие / М. О. Кнебель. - 4-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.5 Шубина, И. Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или игра в миф: учебно-методическое пособие / И. Б. Шубина. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.6 Сахновский, В. Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие / В. Г. Сахновский. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  1.7 Кипнис, М. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс: учебное пособие / М. Кипнис. - СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  Дополнительная литература  1.8 Хрестоматия по режиссуре театра/авт.-сост. А.И.Савостьянов -М.: ВЦХТ, 2015.  1.9 Шароев И. Г. Режиссура эстрады и массовых представлений: учебник/И.Г.Шароев. – М.: ГИТИС, 2014.  Гнездилов ,Александр. Театр без условий: опыт режиссерской практики / Александр Гнездилов. - М.: ВЦХТ, 2014. | 8  Э  Э  1  3  2  2  1  3  1 | 0,32  1  1  0,04  0,12  0,08  0,12  0,04  0,12  0,04 |
| 2 |  | Техника сцены и сценография | 25 | 2.1 Санникова, Л. И. Художественный образ в сценографии: учебное пособие/ Л. И. Санникова. - 3-е изд., стер. - СПб: Лань; Планета музыки, 2017.  2.2 Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111797>. — Режим доступа:19.02.2019 | 5  Э | 0,20  1 |
| 3 |  | Музыкальное оформление спектакля | 25 | 3.1 Сахновский, В.Г. Режиссура и методика ее преподавания : учебное пособие / В.Г. Сахновский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1972-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112750>  3.2 Товстоногов, Г.А. О профессии режиссера : учебное пособие / Г.А. Товстоногов. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 428 с. — ISBN 978-5-8114-4845-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129098> | Э  Э | 1  1 |
|  | МДК.01.02 | Исполнительская подготовка |  |  |  |  |
| 1 |  | Актерское мастерство | 25 | 1.1 Захава, Б. Е. Мастерство актёра и режиссёра : учеб. пособие / Б. Е. Захава. - 8-е изд., стер. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.2 Гиппиус, С. В. Актёрский тренинг. Гимнастика чувств: учебное пособие / С. В. Гиппиус. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017. - 304 с.  1.3 Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под редакцией П.Е. Любимцева. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-1575-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113159>  — Режим доступа: 19.02.2019  1.4 Кнебель, М.О. Школа режиссуры Немировича-Данченко : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-3090-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113964> . — Режим доступа: 19.02.2019  1.5 Сазонова, В.А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского : учебное пособие / В.А. Сазонова. — 3-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-3784-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113980>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.  1.6 Кнебель, М.О. Вся жизнь : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 552 с. — ISBN 978-5-8114-4486-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126842> — Режим доступа: для авториз. пользователей.  1.7 Кнебель, М.О. Слово в творчестве актера : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-4019-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115707> - Режим доступа: для авториз. Пользователей  1.8 Кнебель, М.О. Поэзия педагогики : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 564 с. — ISBN 978-5-8114-2445-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121182>— Режим доступа: для авториз. пользователей. | 8  5  Э  Э  Э  Э  Э  Э | 0,32  0,20  1  1  1  1  1  1 |
| 2 |  | Сценическая речь | 25 | 2.1 Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И. Черная. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1322-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111799> . — Режим доступа: 19.02.2019  2.2 Театр. Актер. Режиссер: Краткий словарь терминов и понятий : учебное пособие / составитель А. Савина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0952-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112747>  — Режим доступа: 19.02.2019 | Э  Э | 1  1 |
| 3 |  | Сценическое движение | 25 | 3.1 Кох, И.Э. Основы сценического движения : учебник / И.Э. Кох. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-0954-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113163> — Режим доступа: 19.02.2019 | Э | 1 |
| 4 |  | Грим | 25 | 4.1Непейвода С. И. Грим: учебное пособие/С.И.Непейвода. – СПб.: Лань; Планета музыки, 2015.  4.2 Непейвода, С.И. Грим : учебное пособие / С.И. Непейвода. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-1787-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112770> — Режим доступа: 19.02.2019. | 3  Э | 0,12  1 |
|  | МДК.01.02 | Исполнительская подготовка |  |  |  |  |
| 1 |  | Сценарное мастерство | 25 | 1.1 Шубина, И. Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или игра в миф: учебно-метод. пособие / И. Б. Шубина. - СПб : Лань; Планета музыки, 2017.  1.2 Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-8114-2836-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111448> — Режим доступа: 19.02.2019  1.3 Марков, О.И. Сценарная культура режиссеров театрализованных представлений и праздников. Сценарная технология : учебное пособие / О.И. Марков. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 424 с. — ISBN 978-5-8114-3372-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113974>— Режим доступа: 19.02.2019  Дополнительная литература  1.4 Шароев И. Г. Режиссура эстрады и массовых представлений: учебник/И.Г.Шароев. – М.: ГИТИС, 2014. | 3  Э  Э  3 | 0,12  1  1  0,12 |
| 2 |  | Актерская песня | 25 | 2.1 Сазонова, В.А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского : учебное пособие / В.А. Сазонова. — 3-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-3784-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113980>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.  2.2 Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие / Ч. Сэнтли. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-4464-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121172> | Э  Э | 1  1 |
| 3 |  | Танец | 25 | 3.1 Есаулов, И.Г. Народно-сценический танец : учебное пособие / И.Г. Есаулов, К.А. Есаулова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-1751-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/101628> — Режим доступа: 19.02.2019  3.2 Дубских, Т.М. Народно-сценический танец : учебное пособие / Т.М. Дубских. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2671-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111450> - Режим доступа:19.02.2019.  3.3 Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания : учебное пособие / Г.Ф. Богданов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-4447-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121155> . — Режим доступа: 19.02.2019  Дополнительная литература  Есаулов И. Г. Народно-сценический танец: учеб.пособие./ И.Г. Есаулов, К.Е. Есаулова - СПб.: Лань; Планета музыки, 2014. | Э  Э  Э  2 | 1  1  1  0,08 |
|  | МДК.01.03 | Теоретическая подготовка |  |  |  |  |
| 1 |  | Основы теории драмы | 25 | 1.1 Аль, Д.Н. Основы драматургии : учебное пособие / Д.Н. Аль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-1594-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113951>— Режим доступа: 19.02.2019  1.2 Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений : учебник / А.И. Чечётин. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-1509-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113173>— Режим доступа: 19.02.2019  1.3 Чистюхин, И.Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И.Н. Чистюхин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-3514-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114088> — Режим доступа: 19.02.2019  Дополнительная литература  1.4 Аль Д. Н. Основы драматургии: Учебное пособие/Д.Н.Аль .– СПб.: Лань; Планета музыки,2013.  1.5 Чечётин,А.И. Основы драматургии театрализованных представлений: учебник/А.И.Чечётин.-СПб.:Планета музыки; Лань,2013. | Э  Э  Э  2  11 | 1  1  1  0,08  0,44 |
| 2 |  | Всемирная драматургия | 25 | 2.1 Аль, Д.Н. Основы драматургии : учебное пособие / Д.Н. Аль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-1594-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113951>— Режим доступа: 19.02.2019  2.2 Чистюхин, И.Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И.Н. Чистюхин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-3514-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114088> — Режим доступа: 19.02.2019  Дополнительная  2.3 Мокульский, С.С. История западноевропейского театра : учебное пособие / С.С. Мокульский. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. — 720 с. — ISBN 978-5-8114-1226-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/36392> — Режим доступа: 19.02.2019 | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 3 |  | История костюма и прически | 25 | 3.1 Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111797>  3.2 Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т.С. Паниотова, Г.А. Коробова, Л.И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Паниотовой Т.С.. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4717-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126786> | Э  Э | 1  1 |
| 4 |  | История кино | 25 | 4.1 Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино : учебное пособие / Т.С. Паниотова, Г.А. Коробова, Л.И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Паниотовой Т.С.. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4717-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126786> | Э | 1 |
|  | ПМ.02 | Педагогическая деятельность |  |  |  |  |
|  | МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  |  |  |  |
| 1 |  | Основы психологии | 25 | 1.1 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учеб. пособие / отв. ред. Л. В. Байбородова. - М.: Юрайт, 2016.  1.2 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018.  1.3 Ефимова, Н. С. Основы общей психологии : учебник / Н.С. Ефимова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-105763-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1059383>  Дополнительная  1.4 Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник для бакалавров / Л. Ф. Обухова. - М. : Юрайт, 2014. | 2  Э  Э  10 | 0,04  1  1  0,40 |
| 2 |  | Возрастная психология | 25 | 2.1 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учеб.пособие / отв. ред. Л. В. Байбородова. - М. :Юрайт, 2016.  2.2 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для СПО / Л. В. Байбородова [и др.] ; отв. ред. Л. В. Байбородова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 413 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00711-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6343A78D-A521-4B90-9197-B6DB57ECB241.-05.03.2018](http://www.biblio-online.ru/book/6343A78D-A521-4B90-9197-B6DB57ECB241.-05.03.2018)  2.3 Гонина, О.О. Психология развития и возрастная психология. : учебное пособие / Гонина О.О. — Москва : КноРус, 2020. — 149 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07492-3. — URL: <https://book.ru/book/932646>  2.4 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  2.5 Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 160 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06998-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437739> (дата обращения: 10.12.2019).  Дополнительная литература  2.6 Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник / Л. Ф. Обухова. - М. :Юрайт, 2014 | 2  Э  Э  Э  Э  10 | 0,08  1  1  1  1  0,40 |
| 3 |  | Основы педагогики | 25 | 3.1 Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.  3.2 Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433298>  Дополнительная литература  3.3 Скакун,В.А. Основы педагогического мастерства: учеб.пособие.-М.:Инфра-М,2013. | 2  Э  5 | 0,08  1  0,20 |
| 4 |  | Этика и психология профессиональной деятельности | 25 | 4.1 Егоров, П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / Егоров П.А., Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2018. — 220 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06138-1. — URL: <https://book.ru/book/924086>  4.2 Профессиональная этика и психология делового общения : учеб. пособие / И.П. Кошевая, А.А. Канке. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987725>  4.3 Этика деловых отношений : учебник / В.К. Борисов, Е.М. Панина, М.И. Панов, Ю.Ю. Петрунин, Л.Е. Тумина. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987726> | Э  Э  Э | 1  1  1 |
|  | МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспчение учебного процесса |  |  |  |  |
| 1 |  | Методика преподавания специальных дисциплин | 25 | 1.1 Сахновский, В. Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие / В. Г. Сахновский.- СПб : Лань; Планета музыки, 2016.  1.2 Сахновский, В.Г. Режиссура и методика ее преподавания : учебное пособие / В.Г. Сахновский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1972-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112750> — Режим доступа: 19.02.2019  1.3 Сазонова, В.А. Театральная педагогика Ю. А. Завадского : учебное пособие / В.А. Сазонова. — 3-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-3784-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113980>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.  Дополнительная литература  1.4 Ливнев,Д.Г. Диалоги с первокурсниками:опыт изложения методики преподавания мастерства актёра/Д.Г.Ливнев.-М.:ГИТИС,2013. | 2  Э  Э  5 | 0,08  1  1  0,20 |
| 2 |  | Методика работы с любительским творческим коллективом | 25 | 2.1 Григорьева, О. А. Школьная театральная педагогика : учебное пособие / О. А. Григорьева. - СПб : Лань; Планета музыки, 2015.  2.2 Григорьева, О.А. Школьная театральная педагогика : учебное пособие / О.А. Григорьева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1897-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/61369>— Режим доступа: 19.02.2019.  2.3 Дворко, С.Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С.Б. Дворко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Том 2 — 2019. — 612 с. — ISBN 978-5-8114-4141-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115944>— Режим доступа: для авториз. пользователей. | 1  Э  Э | 0,04  1  1 |
|  | ПМ.03 | Организационно-управленческая деятельность |  |  |  |  |
|  | МДК.03.01 | Основы управленческой деятельности |  |  |  |  |
| 1 |  | Социально-культурная деятельность | 25 | 1.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  1.2 Организация досуговых мероприятий : учебник / ред. Б. В. Куприянов. - М.: Академия, 2017.  1.3 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие \ Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015. | 6  5  10+ 10СD | 0,24  0,20  0,80 |
| 2 |  | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 25 | 2.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  2.2 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие \ Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015.  2.3 Тульчинский, Г.Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, С.В. Герасимов, Т.Е. Лохина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0956-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113989>— Режим доступа: 19.02.2019.  2.4 Тульчинский, Г.Л. Маркетинг в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-0955-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102506>— Режим доступа: 19.02.2019  Дополнительная литература  2.5 Шекова,Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях: учеб.пособие/Е.Л.Шекова.-СПб.:Лань,2014.  2.6 Фетисов,А.В. Управление культурами/А.В.Фетисов.-М.,2013. | 6  10+10CD  Э  Э  Э  10  3 | 0,24  0,80  1  1  1  0,40  0,12 |
| 3 |  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 25 | 3.1 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 384 с. (Рецензия № 47 от 28 февраля 2013 г ФГАУ "ФИРО")  3.2 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева, О. И. Титова. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 416 с. 3.3 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.В.Михеева, О.И.Титова. - 3-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019.- 416с.  3.4 Остроух А. В. Основы информационных технологий: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. С. Остраух.- 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 208 с.  Дополнительная литература  3.5 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб.пособие/Е.В.Михеева.-М.:Академия,2014.  3.6 Цветкова,М.С. Информатика и ИКТ:учебник/М.С.Цветкова.-М.:Акакдемия,2014.  3.7 Макарова,Т.В. Основы информационных технологий в рекламе: учеб.пособие/Т.В.Макарова.-М.:ЮНИТИ-ДАНА,2014. | 10  10  5  10  8  10  5 | 0,40  0,40  0,20  0,40  0,32  0,40  0,20 |
| 4 |  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 25 | 4.1Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник/ под ред. А. Я. Капустин. - М. : Юрайт, 2016.  4.2 Капустин, А. Я. Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] :учебник и практикум для СПО / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под ред. А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 382 с.  Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  4.3 Правовые основы профессиональной деятельности.: учебник / Грибов В.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 128 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07624-8. — URL: <https://book.ru/book/934014>— Текст: электронный  4.4 ГурееваМ.А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебник / Гуреева М.А. — Москва: КноРус, 2020. — 219 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07404-6. — URL: <https://book.ru/book/932637>— Текст: электронный  4.5 Матвеев Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Матвеев Р.Ф. — Москва: КноРус, 2020. — 157 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07328-5. — URL: <https://book.ru/book/932171> — Текст: электронный  4.6 Некрасов С.И. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Некрасов С.И., Зайцева-Савкович Е.В., Питрюк А.В. — Москва: Юстиция, 2019. — 211 с. — (СПО). — ISBN 978-5-4365-3032-1. — URL: <https://book.ru/book/931218> — Текст: электронный. | 8  Э  Э  Э  Э  Э | 0,32  1  1  1  1  1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПМ.00 | Профессиональные модули  По виду фото – и видеотворчество |  |  |  |  |
|  | ПМ.01 | Художественно-творческая деятельность |  |  |  |  |
| 1 | МДК.01.01 | Мастерство фото- и видеосъемки | 25 | * 1. Фотодело : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : КноРус, 2018. — 318 с. Режим доступа: [https://www.book.ru/book/927663 - 01.07.2019](https://www.book.ru/book/927663%20-%2001.07.2019)   2. *Трищенко, Д. А.* Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116> (дата обращения: 10.03.2020).   3. *Пименов, В. И.* Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076> (дата обращения: 10.03.2020).   Дополнтельная литература  1.1 Павлов,И.В. Техника и технологии рекламного видео: учебник/И.В.Павлов.-М.:Академия,2014. | Э  Э  Э  1 | 1  1  1  0,04 |
| 2 |  | Режиссура видеофильма | 25 | 2.1 Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Динов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 488 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/112794. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/112794.%20—%2019.02.2019).  2.2 Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/457116 (дата обращения: 10.03.2020).  2.3. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/457076 (дата обращения:  Дополнительная  2.4. Павлов И.В. Техника и технологии рекламного видео : учебник / И.В. Павлов. - М.:Академия, 2014. | Э  Э  Э  1 | 1  1  1  0,04 |
| 3 |  | Сценарное мастерство | 25 | 3.1 Фрумкин,Г.М. Сценарное мастерство.Кино-телевидение-реклама:учеб.пособие/А.Сурмели.-М.:Академический прект,2015.  3.2Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с. — Режим доступа: [https://e.lanbook.com/book/107988. — 19.02.2019](https://e.lanbook.com/book/107988.%20—%2019.02.2019)  Дополнительная  3.3Сурмели,А. Искусство телесценария /А.Сурмели. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2015. | 2  Э  2 | 0,08  1  0,08 |
| 4 |  | Мастерство видеосъемки | 25 | 4.1Сурмели,А. Искусство телесценария /А.Сурмели. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2015.  4.2Фрумкин,Г.М. Сценарное мастерство.Кино-телевидение-реклама:учеб.пособие/А.Сурмели.-М.:Академический прект,2015.  4.3Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/107988>. — 19.02.2019  4.4. Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/457116 (дата обращения: 10.03.2020).  4.5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/457076 (дата обращения: | 2  2  Э | 0,08  0,08  1 |
| 5 |  | Фотокомпозиция | 25 | 5.1Фотодело : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : КноРус, 2018. — 318 с. Режим доступа: [https://www.book.ru/book/927663 - 01.07.2019](https://www.book.ru/book/927663%20-%2001.07.2019)  5.2Левкина, А.В. Основы фотографии : учебное пособие / Левкина А.В. — Москва : КноРус, 2019. — 142 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07100-7. — URL: <https://book.ru/book/932622>  Дополнительная литература  5.3 Лёвкина,А.В. Фотодело: учеб.пособие/ А.В.Лёвкина.- М.: Альфа-М, 2013.  5.4 Иттен,Иоханнес. Искусство формы. Мой форкурс в Баухаузе и других школах/Иоханнес Иттен.-М.:Издатель Д.Дронов,2013.  5.5 Хаас,К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съёмки/ К.Хаас.- СПб.:БХВ-Петербург,2014. | Э  Э  3  1  3 | 1  1  0,12  0,04  0,12 |
| 6 |  | Технология фотосъемки | 25 | 6.1 Фотодело : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : КноРус, 2018. — 318 с. Режим доступа: [https://www.book.ru/book/927663 - 01.07.2019](https://www.book.ru/book/927663%20-%2001.07.2019)  Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106467-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1065825>  Дополнительная литература  6.2 Лёвкина,А.В. Фотодело: учеб.пособие/ А.В.Лёвкина.- М.: Альфа-М, 2013.  6.3 Хантер, Фил. Освещение в фотографии. Библия света/Фил Хантер. –М.:Питер,2014. | Э  5  3 | 1  0,20  0,12 |
| 7 |  | Основы цифрового редактирования изображения(Adobe Photoshop) | 25 | 7.1 Фотодело : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : КноРус, 2018. — 318 с. Режим доступа: [https://www.book.ru/book/927663 - 01.07.2019](https://www.book.ru/book/927663%20-%2001.07.2019)  7.2 Левкина, А.В. Основы фотографии : учебное пособие / Левкина А.В. — Москва : КноРус, 2019. — 142 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07100-7. — URL: <https://book.ru/book/932622>  Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106467-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1065825>  7.3 Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041338>  7.4 Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116>  7.5 Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076>  Дополнительная литература  7.4 Лёвкина,А.В. Фотодело: учеб.пособие/ А.В.Лёвкина.- М.: Альфа-М, 2013. | Э  Э  Э  Э  Э  Э  3 | 1  1  1  1  1  0,12 |
| 8 |  | Современные медиаотехнологии | 25 | 8.1 Шак, Т.Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино : учебное пособие / Т.Ф. Шак. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-2702-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112754> | Э | 1 |
|  | МДК 01.02 | Звуковое оформление видеофильма |  |  |  |  |
| 1 |  | Основы звукооператорского мастерства | 25 | 1.1 Динов,В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссёре: уч.пособие/Динов,В.Г.- СПб.:Лань; Планета музыки,2017.  1.2 Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Динов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 488 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112794>. — 19.02.2019.  Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116>  4.5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076> | 4  Э | 0,16  1 |
| 2 |  | Музыкальное оформление фильма | 25 | 2.1 Динов,В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссёре: уч.пособие/Динов,В.Г.- СПб.:Лань; Планета музыки,2017.  2.2 Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Динов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 488 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112794>. — 19.02.2019.  2.3 Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041338>  Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116>  4.5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076> | 4  Э  Э  Э  Э | 0,16  1  1 |
| 3 | МДК  01.02 | Теория и практика кино | 25 | 3.1 Сурмели,А. Искусство телесценария /А.Сурмели. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2015.  3.2 Фрумкин,Г.М. Сценарное мастерство.Кино-телевидение-реклама:учеб.пособие/А.Сурмели.-М.:Академический прект,2015.  3.3 Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/107988>. — 19.02.2019  Товстоногов, Г.А. О профессии режиссера : учебное пособие / Г.А. Товстоногов. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 428 с. — ISBN 978-5-8114-4845-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129098>  Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116>  4.5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076>  Дополнительная литература  3.5 Павлов,И.В. Техника и технологии рекламного видео: учебник/И.В.Павлов.-М.:Академия,2014.  3.6 Фрейлих,С.И. Теория кино.От Эйзенштейна до Тарковского:учебник/С.И.Фрейлих.-М.:Академический проект,2008.  3.7 Профессия – продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник.-М.:ЮНИТИ-ДАНА,2013. | 2  2  Э  Э  Э  Э  1  3  5 | 0,08  0,08  1  1  0,04  0,12  0,20 |
| 4 |  | Основы тележурналистики и телерепортажа | 25 | 4.1 Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/107988>. — 19.02.2019  4.2 Товстоногов, Г.А. О профессии режиссера : учебное пособие / Г.А. Товстоногов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 428 с. — ISBN 978-5-8114-2465-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113988>  Дополнительная литература  4.3 Павлов,И.В. Техника и технологии рекламного видео: учебник/И.В.Павлов.-М.:Академия,2014.  4.4 Фрейлих,С.И. Теория кино.От Эйзенштейна до Тарковского:учебник/С.И.Фрейлих.-М.:Академический проект,2008.  4.5 Профессия – продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник.-М.:ЮНИТИ-ДАНА,2013.  4.6 Сурмели,А. Искусство телесценария /А.Сурмели. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2015.  4.7 Фрумкин,Г.М. Сценарное мастерство.Кино-телевидение-реклама:учеб.пособие/А.Сурмели.-М.:Академический прект,2015. | Э  Э  1  3  5  2  2 | 1  1  0,04  0,12  0,20  0,08  0,08 |
| 5 |  | Компьютерная графика и анимация. | 25 | 1.1 Шак, Т.Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино : учебное пособие / Т.Ф. Шак. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-2702-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112754>  1.2 Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1041338>  Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457116>  4.5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/457076> | Э  Э  Э  Э | 1  1 |
|  | ПМ.02 | Педагогическая деятельность |  |  |  |  |
|  | МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин |  |  |  |  |
| 1 |  | Основы психологии | 25 | 1.1 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  1.2 Основы общей психологии : учебник / Н.С. Ефимова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1059383>  *Иванников, В. А.* Психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Иванников. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5915-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433706> | Э  Э  Э | 1  1  1 |
| 2 |  | Возрастная психология | 25 | 2.1 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учеб.пособие / отв. ред. Л. В. Байбородова. - М.: Юрайт, 2016.  2.2 Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07619-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437253> (дата обращения: 10.12.2019).  2.3 Гонина, О.О. Психология развития и возрастная психология. : учебное пособие / Гонина О.О. — Москва : КноРус, 2020. — 149 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07492-3. — URL: <https://book.ru/book/932646>  2.4 Рамендик, Д. М. Общая психология и психологический практикум [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  2.5 Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 160 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06998-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437739>  *Обухова, Л. Ф.* Возрастная психология : учебник для среднего профессионального образования / Л. Ф. Обухова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 460 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00646-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451093> (дата обращения: 10.03.2020).  Дополнительная литература  2.6 Урунтаева, Г. А. Детская психология : учеб.пособие/ Г. А. Урунтаева. - М. : Академия, 2013.  2.7 Обухова, Л. Ф. Возрастная психология : учебник/ Л. Ф. Обухова. - М. :Юрайт, 2014. | 2  Э  Э  Э  Э  Э  4  10 | 0,08  1  1  1  1  0,16  0,40 |
| 3 |  | Основы педагогики | 25 | 3.1 Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.  3.2 Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433298>  *Коджаспирова, Г. М.* Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 719 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08638-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425917>  Дополнительная литература  3.3 Скакун,В.А. Основы педагогического мастерства: учеб.пособие.-М.:Инфра-М,2013.  3.4 Фёдорова,Л.И. Игра: дидактическая, ролевая, деловая: решение учебных и профессиональных проблем.-М.:ФОРУМ,2014. | 2  Э  Э  5  3 | 0,08  1  1  0,20  0,12 |
| 4 |  | Этика и психология профессиональной деятельности | 25 | 4.1 Этика и психология профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. И. Рогов [и др.] ; под общей редакцией Е. И. Рогова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 510 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11054-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444383>  4.2 Егоров, П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / Егоров П.А., Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2018. — 220 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-06138-1. — URL: <https://book.ru/book/924086>  4.3 Профессиональная этика и психология делового общения : учеб. пособие / И.П. Кошевая, А.А. Канке. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987725>  4.4 Этика деловых отношений : учебник / В.К. Борисов, Е.М. Панина, М.И. Панов, Ю.Ю. Петрунин, Л.Е. Тумина. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/987726> | Э  Э  Э  Э | 1  1  1  1 |
|  | МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса |  |  |  |  |
| 1 |  | Методика преподавания специальных дисциплин | 25 | 1.1 Скакун,В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие/В.А.Скакун. – М.:Форум:ИНФРА-М,2015.  1.2 Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 315 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-89561-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437130>  1.3 Методика профессионального обучения : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10202-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/442457>  1.4Основы педагогического мастерства : учебное пособие / В.А. Скакун. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 208 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1059387>  Дополнительная литература  1.5 Скакун,В.А. Основы педагогического мастерства: учеб.пособие.-М.:Инфра-М,2013.  1.6 Фёдорова,Л.И. Игра: дидактическая, ролевая, деловая: решение учебных и профессиональных проблем.-М.:ФОРУМ,2014. | 5  Э  Э  Э  2  3 | 0,20  1  1  1  0,08  0,12 |
| 2 |  | Методика работы с любительским творческим коллективом | 25 | 2.1 Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества : учебник / Т.И. Бакланова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-4307-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118731>— Режим доступа: 19.02.2019 | Э | 1 |
|  | ПМ.03 | Организационно-управленческая деятельность |  |  |  |  |
|  | МДК.03.01 | Основы управленческой деятельности |  |  |  |  |
| 1 |  | Социально-культурная деятельность | 25 | 1.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  1.2 Организация досуговых мероприятий : учебник / ред. Б. В. Куприянов. - М.: Академия, 2017. - 288 с.  1.3 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие / Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015.  1.4 Тульчинский, Г.Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, С.В. Герасимов, Т.Е. Лохина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0956-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113989>  1.5  *Каменец, А. В.* Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07197-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437627>  Дополнительная литература  1.5 Асанова,И. Организация культурно-досуговой деятельности: учеб.пособие/ И.Асанова, С.И.Дерябина.- СПб.,2012. | 6  5  10+ 10СD  Э  Э  3 | 0,24  0,20  0,80  1  1  0,12 |
| 2 |  | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | 25 | 2.1 Каменец,А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменец. - М. :Юрайт, 2017.  2.2 Организация деятельности учреждений культуры клубного типа: учеб. пособие \ Под ред. Н.П.Гончаровой.- СПб.:Лань; Планета музыки, 2015.  2.3 Тульчинский, Г.Л. Маркетинг в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 496 с. — ISBN 978-5-8114-4257-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/117648>  2.4 Тульчинский, Г.Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, С.В. Герасимов, Т.Е. Лохина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0956-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113989>  2.5  *Каменец, А. В.* Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07197-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437627> (дата обращения: 10.03.2020).  Дополнительная литература  2.5 Шекова,Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях: учеб.пособие/Е.Л.Шекова.-СПб.:Лань,2014.  2.6 Фетисов,А.В. Управление культурами/А.В.Фетисов.-М.:Дело,2013.  Игнатьева,Е.А. Экономика культуры: учеб.пособие/Е.А.Игнатьева. – М.:ГИТИС,2013. | 6  10+ 10CD  Э  Э  Э  10  3 | 0,24  0,80  1  1  1  0,40  0,12 |
| 3 |  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 25 | 3.1 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева. - 14-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 384 с. (Рецензия № 47 от 28 февраля 2013 г ФГАУ "ФИРО")  3.2 Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева, О. И. Титова. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2016. - 416 с. 3.3 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/Е.В.Михеева, О.И.Титова. - 3-е изд. стер.- М.: Издательский центр "Академия",2019.- 416с.  3.4 Остроух А. В. Основы информационных технологий: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования/ А. С. Остраух.- 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2015. - 208 с.  Дополнительная литература  3.5 Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб.пособие/Е.В.Михеева.-М.:Академия,2014.  3.6 Цветкова,М.С. Информатика и ИКТ:учебник/М.С.Цветкова.-М.:Акакдемия,2014.  3.7 Макарова,Т.В. Основы информационных технологий в рекламе: учеб.пособие/Т.В.Макарова.-М.:ЮНИТИ-ДАНА,2014. | 10  10  5  10  8  10  5 | 0,40  0,40  0,20  0,40  0,32  0,40  0,20 |
| 4 |  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | 25 | 4.1 Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник/ под ред. А. Я. Капустин. - М. : Юрайт, 2016.  4.2 Капустин, А. Я. Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] :учебник и практикум для СПО / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под ред. А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 382 с.  Режим доступа: ЭБС Юрайт: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) 05.03.2018  4.3 Правовые основы профессиональной деятельности.: учебник / Грибов В.Д. — Москва: КноРус, 2020. — 128 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07624-8. — URL: <https://book.ru/book/934014>— Текст: электронный ГурееваМ.А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебник / Гуреева М.А. — Москва: КноРус, 2020. — 219 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07404-6. — URL: <https://book.ru/book/932637>— Текст: электронный  4.4 Матвеев Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Матвеев Р.Ф. — Москва: КноРус, 2020. — 157 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07328-5. — URL: <https://book.ru/book/932171> — Текст: электронный  4.5 Некрасов С.И. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.: учебное пособие / Некрасов С.И., Зайцева-Савкович Е.В., Питрюк А.В. — Москва: Юстиция, 2019. — 211 с. — (СПО). — ISBN 978-5-4365-3032-1. — URL: <https://book.ru/book/931218> — Текст: электронный. | 8  Э  Э  Э  Э  Э | 0,32  1  1  1  1  1 |

**4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) осуществляется на тот или иной вид при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании. При приеме абитуриентов на подготовку по данной основной профессиональной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности по соответствующим видам специальности.

Вступительные испытания творческой направленности состоят из следующих разделов (по видам):

**Хореографическое творчество**

1. Проверка физических данных поступающего, необходимых для обучения по данному виду специальности.

2. Проверка уровня знаний поступающего основ классического, народного танца (станок и середина), современного танца.

3. Проверка творческих и исполнительских возможностей поступающего – исполнение подготовленного им танцевального номера, поставленного в любом жанре хореографического искусства.

**Театральное творчество**

1. Проверка исполнительских способностей поступающего:

чтение басни, стихотворения, отрывок из прозы;

исполнение вокального произведения;

исполнение танца или пластической композиции.

2. Проверка режиссерских способностей поступающего:

подготовка и показ режиссерского этюда на заданную тему (в качестве исполнителей привлекаются другие поступающие).

1. Собеседование:

проверка творческих и организаторских способностей поступающего, способностей к образному мышлению, к анализу и логическому мышлению, выявление уровня интеллектуального и общекультурного развития.

При разработке ППССЗ техникум имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Продолжительность учебного занятия – 45 мин. Предусмотрена группировка парами – 1 час 30 мин.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет36 академических часов в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет10 - 11 недель, в том числе две недели в зимний период.

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического;

математического и общего естественнонаучного;

профессионального;

и разделов:

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ СПО углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 114 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение медицинских знаний.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по междисциплинарным курсам и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. На весь период обучения может быть запланировано не более 2-х курсовых работ: одна из них – на основе междисциплинарных курсов профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам), вторая – на основе междисциплинарных курсов «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры (прослушивания) творческих работ студентов. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные;

консультации для подготовки к экзаменам и государственной итоговой аттестации.

Время государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется из расчета 3-х недель. Государственная итоговая аттестация включает:

Подготовку выпускной квалификационной работы

* Выпускную квалификационную работу – «Показ и защита творческой работы»;
* Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность»

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

* групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

групповые (практические) занятия – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – не более 8 человек;

* индивидуальные занятия – 1 человек.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится концентрированно или рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями, на 2 курсе и 3 курсе (суммарно – 2 недели).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики (по профилю специальности) и преддипломной практики:

производственная практика (по профилю специальности) – 7 недель.

производственная практика (преддипломная)– 3 недели.

Производственная практика (по профилю специальности) состоит из:

Исполнительской практики;

Педагогической практики

Исполнительская практика реализуется в рамках ПМ.01 «Художественно-творческая деятельность».

Педагогическая практика реализуется в рамках ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя учебного заведения концентрировано, на последнем семестре обучения.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

**4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

В техникуме сформирован высококвалифицированный преподавательский коллектив. Его основу составляют штатные преподаватели, имеющие большой стаж педагогической деятельности.

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

.

**СПРАВКА**

**о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектованности штатов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Специальность, направление  подготовки, профессия,  наименование предмета,  дисциплины (модуля) в  соответствии с учебным  планом | Характеристика педагогических работников | | | | | | | |
| Фамилия,  имя,  отчество,  должность  по штатному расписанию | Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании | Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория | Стаж педагогической (научно-педагогической) работы | | | Основное  место работы, должность | Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное) |
| всего | в т.ч. педагогической работы | |  |  |
| всего | в т.ч. по указанному  предмету, дисциплине,  (модулю) |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **1.** | С**пециальность**  **Народное художественное творчество** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01  ОГСЭ.04  ОД.01.10 | Иностранный язык  Астрономия | Торопова Н.Л.  преподаватель | Крымский инженерно-педагогический университет – английский язык. | Высшая квалификационная категория | 13 | 13 | 13 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.02  ОД.02  ОГСЭ.01  ОД.02.01  ОД.02.06 | Обществознание  История  Основы философии  История мировой культуры  Основы этнографии | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | Павловская О.В.,  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институ им. Д.И.Менделеева - учитель математики, информатики и вычислительной техники |  | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.04 | Естествознание | Темникова Е.А., преподаватель |  | Без категории | 11 мес. | 11 мес. | 11 мес. | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.05  ЕН.02  ОД.01.07  ОП.04 | География  Экологические основы природопользования  Основы безопасности жизнедеятельности  Безопасность жизнедеятельности | Переплетчикова А.В.  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – русский язык и литература | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.06  ОГСЭ.05 | Физическая культура | Поливин Е.В  преподаватель. | Омский государственный институт физической культуры – физическая культура и спорт | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник физической культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.08  ОД.01.09  ОП.03 | Русский язык  Литература  Литература (отечественная и зарубежная) | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория. | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.01.10 | Астрономия | Торопова Н.Л., преподаватель | ООО «ВНОЦ»СОТех» профессиональная переподготовка – учитель астрономии | Высшая квалификационная категория | 10 | 10 | 10 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум  преподаватель  Преподаватель | Штатный работник |
| **ОД.02** | **Профильные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.03  ОД.02.07 | Отечественная литература  Культура речи | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория, | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОД.02.05 | История искусства | Грехова Т.Н.  преподаватель | Шадринский государственный педагогический институт - изобразительное искусство и черчение | Первая квалификационная категория | 17 | 17 | 17 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Мартемьянова Е.В., преподаватель | ФГОУ ВПО "Тюменская государственная академия культуры и искусств | Высшая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | **Обязательная часть циклов ППССЗ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | Нагибина Е.В. | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественно-научный цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ЕН.01 | Информационные технологии | Залешина У.М.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-информатика | Высшая квалификационная категория | 9 | 9 | 9 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01  ОД.02.04 | Народное художественное творчество  Народная художественная культура | Верзилова Л.П. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Челябинский государственный институт культуры – культурно-просветительная работа, методист клубной работы | Высшая квалификационная категория | 30 | 30 | 30 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ОП.02 | История отечественной культуры | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория, | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду хореографическое творчество** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Композиция и постановка танца** | Андрущик М.В.. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Пермский государственный институт культуры –  культурно-просветительная работа, культпросветработник преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 39 | 39 | 39 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Венгерская Г.А. преподаватель | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, клубный работник высшей квалификации, преподаватель, хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 44 | 44 | 44 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Венгерский М.В. | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 15 | 15 | 15 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.02** | **Хореографическая подготовка** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Классический танец | Пацино Н.А. преподаватель | Тюменская областная культурно-просветительная школа, культурно-просветительная работа, культурный работник , руководитель танцевального коллектива  Краснодарский государственный институт культуры – культурно-просветительная работа, культурный работник высшей квалификации, руководитель хореографического коллектива | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Народный танец | Венгерская Г.А. преподаватель | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, клубный работник высшей квалификации, преподаватель, хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 44 | 44 | 44 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Венгерский М.В. | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 15 | 15 | 15 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Ходыкина Е.И., преподаватель | ГАПОУ ТО "Тобольский многопрофильный техникум" | Без категории | 1 | 1 | -1 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Внешний совместитель |
|  | Бальный танец  Современный танец | Суменкова М.В. | Тобольское училище искусств и культуры им. А.А. Алябьева – СКД и НХТ (руководитель хореографического коллектива, преподаватель) | Первая квалификационная категория | 17 | 17 | 17 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***МДК.01.01*** | ***Композиция и постановка танца*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***МДК.01.02*** | ***Хореографическая подготовка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Историко-бытовой танец* | Нурсубина И.Я. преподаватель | Тобольское училище искусств и культуры им. А. А. Алябьева, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, преподаватель, руководитель хореографического коллектива. Челябинский государственный педагогический университет – народное художественное творчество, худ.руководитель творческого коллектива, преподаватель | Высшая квалификационная категория | 23 | 23 | 23 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | *Региональные особенности русского танца*  *Сценическая практика* | Андрущик М.В.. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Пермский государственный институт культуры –  культурно-просветительная работа, культпросветработник преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 39 | 39 | 39 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ***МДК.01.03*** | ***Актерская подготовка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Грим* | Туранова О.Ю. преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – педагогика и методика | Первая квалификационная категория | 24 | 24 | 7 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | *Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера* |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Основы психологии  Возрастная психология  Основы педагогики  Этика и психология профессиональной деятельности | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая  квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин | Андрущик М.В.. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Пермский государственный институт культуры –  культурно-просветительная работа, культпросветработник преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 39 | 39 | 39 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Пацино Н.А. преподаватель | Тюменская областная культурно-просветительная школа, культурно-просветительная работа, культурный работник , руководитель танцевального коллектива  Краснодарский государственный институт культуры – культурно-просветительная работа, культурный работник высшей квалификации, руководитель хореографического коллектива | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 49 | 49 | 49 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Венгерская Г.А. преподаватель | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, клубный работник высшей квалификации, преподаватель, хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ | 44 | 44 | 44 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Венгерский М.В. | Ленинградский государственный институт культуры - культурно-просветительная работа, преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 15 | 15 | 15 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Нурсубина И.Я. преподаватель | Тобольское училище искусств и культуры им. А. А. Алябьева, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество, преподаватель, руководитель хореографического коллектива. Челябинский государственный педагогический университет – народное художественное творчество, худ.руководитель творческого коллектива, преподаватель | Высшая квалификационная категория | 23 | 23 | 23 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Методика работы с любительским творческим коллективом | Андрущик М.В.. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Пермский государственный институт культуры –  культурно-просветительная работа, культпросветработник преподаватель хореографических дисциплин | Высшая квалификационная категория | 39 | 39 | 39 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули по виду театральное творчество** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Мастерство режиссера** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Режиссура | Солодова О.Ф. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, режиссёр театра-студии, преподаватель | Высшая  квалификационная категория | 11 | 11 | 11 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Техника сцены и сценография | Балина М.М. преподаватель | ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.02** | **Исполнительская подготовка** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Актерское мастерство | Балина М.М. преподаватель | ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Солодова О.Ф. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, режиссёр театра-студии, преподаватель | Высшая  квалификационная категория | 11 | 11 | 11 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Файт В.Е., преподаватель | ГАПОУ ТО "Тобольский колледж искусств и культуры имени А.А.Алябьева" | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Сценическая речь | Хазова Е.Ю..  преподаватель | ФГАОУВО "Тюменский государственный университет" | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Сценическое движение | Балина М.М. преподаватель | ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| Солодова О.Ф. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, режиссёр театра-студии, преподаватель | Высшая  квалификационная категория | 11 | 11 | 11 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Грим | Туранова О.Ю. преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – педагогика и методика | Первая квалификационная категория | 24 | 24 | 7 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | ***Вариативная часть циклов ППССЗ*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Мастерство режиссера** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Музыкальное оформление спектакля | Балина М.М. преподаватель | ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.02** | **Исполнительская подготовка** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Сценарное мастерство | Ханжина И.А., преподаватель | Тобольская государственная социально-педагогическая академия им. Д.И. Менделеева | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Танец | Ходыкина Е.И., преподаватель | ГАПОУ ТО "Тобольский многопрофильный техникум" | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.03** | **Теоретическая подготовка** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Основы теории драмы | Ханжина И.А., преподаватель | Тобольская государственная социально-педагогическая академия им. Д.И. Менделеева | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Всемирная драматургия | Ханжина И.А., преподаватель | Тобольская государственная социально-педагогическая академия им. Д.И. Менделеева | Без категории | 2 | 2 | 2 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | История костюма и прически | Балина М.М. преподаватель | ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" | Первая квалификационная категория | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Основы психологии  Возрастная психология  Основы педагогики  Этика и психология профессиональной деятельности | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин  Методика работы с любительским творческим коллективом | Солодова О.Ф. преподаватель | Тюменский государственный институт искусств и культуры – народное художественное творчество, режиссёр театра-студии, преподаватель | Высшая  квалификационная категория | 11 | 11 | 11 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.03** | **Организационно-управленческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.03.01** | **Основы управленческой деятельности** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-культурная деятельность | Туранова О.Ю. преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – педагогика и методика | Первая квалификационная категория | 24 | 24 | 6 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Экономика и менеджмент социально-культурной сферы | Верзилова Л.П. преподаватель | Тюменское областное культурно-просветительное училище, культурно-просветительная работа, клубный работник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.  Челябинский государственный институт культуры – культурно-просветительная работа, методист клубной работы | Высшая квалификационная категория | 30 | 30 | 30 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | Залешина У.М.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-информатика | Высшая квалификационная категория | 7 | 7 | 7 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | Тарасова Л.А..  преподаватель | Тобольский государственный педагогический институт – история | Первая квалификационная категория | 18 | 18 | 18 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **ПМ.01** | **Художественно-творческая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.01.01 | Мастерство фото-и видеосъемки |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Режиссура видеофильма  Сценарное мастерство  Мастерство видеосъемки | Никитина Н.Б. | Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Тобольский государственный педагогический институт имени Д.И.Менделеева" | Высшая квалификационная категория | 20 | 20 | 20 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Фотокомпозиция  Технология фотосъемки | Рублева Г.А. | Тобольский государственный педагогический институт им.Д.И.Менделеева | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 36 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ***МДК.01.01*** | ***Мастерство фото- и видеосъемки: основы цифрового редактирования изображения*** | Рублева Г.А. | Тобольский государственный педагогический институт им.Д.И.Менделеева | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 36 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | *Фото и видеоаппаратура* | Никитина Н.Б. | Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Тобольский государственный педагогический институт имени Д.И.Менделеева" | Высшая квалификационная категория | 20 | 20 | 20 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | *Современные медиатехнологии* | Лоскутов Н.И. | ГАОУСПОТО Тобольский колледж искусств и культуры им. А.А. Алябьева | Без категории | - | - | - | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Внешний совместитель |
|  | *Технология аудиовидео монтажа* | Никитина Н.Б. | Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Тобольский государственный педагогический институт имени Д.И.Менделеева" | Высшая квалификационная категория | 20 | 20 | 20 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.02** | ***Звуковое оформление видеофильма*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Основы эвукооператорского мастерства Музыкальное оформление фильма* | Москвин С.В. | Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры и искусств" | Без категории | 4 | 4 | 4 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| **МДК.01.03** | ***Теория и практика кино*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | *Основы тележурналистики и телерепортажа* | Бакулина Е.А.  преподаватель | ФГОУ ВПО Тобольская социально-педагогическая академия-русский язык и литература | Первая квалификационная категория, | 8 | 8 | 8 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | *Компьютерная графика и анимация* | Никитина Н.Б. | Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Тобольский государственный педагогический институт имени Д.И.Менделеева" | Высшая квалификационная категория | 20 | 20 | 20 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| ПМ.02 | **Педагогическая деятельность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Основы психологии Возрастная психология  Основы педагогики  Этика и психология профессиональной деятельности | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
| МДК.02.02 | **Учебно-методическое обеспчение учебного процесса** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания специальных дисциплин | Рублева Г.А. | Тобольский государственный педагогический институт им.Д.И.Менделеева | Высшая квалификационная категория | 36 | 36 | 36 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |
|  | Методика работы с любительским творческим коллективом | Нагибина Е.В. преподаватель | Тюменский государственный институт регионального развития - психология | Высшая квалификационная категория | 22 | 22 | 22 | ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»  Преподаватель | Штатный работник |

**5. Оценка результатов освоения**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. В техникуме разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Промежуточная аттестация в форме зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов СПО по очной форме получения образования не превышает 8, а количество зачетов – 12 (включая зачеты по дисциплине «Физическая культура».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются техникумом.

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов или экзаменов с участием ведущего преподавателя.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

**5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам ППССЗ СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования и методическими рекомендациями по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена (письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 N 06-846).

**5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников**

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу – **«Показ и защита творческой работы»;**

государственный экзамен по ПМ.02 **«Педагогическая деятельность»**.

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между этапами государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» проводится по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Государственный экзамен может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики по видам искусства.

Техникумом разработаны критерии оценок государственной итоговой аттестации.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

**по виду «Хореографическое творчество»**

**владение** (или практический опыт) постановки танцев, в том числе по записи; работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев; работы в качестве руководителя творческого коллектива;

**умение** анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; исполнять и ставить программные бальные танцы; импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

**знание** теоретических основ и практики создания хореографического произведения; приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера; системы и принципов развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальной терминологии; хореографического творчества разных народов, репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей; основных принципов движения в европейских и латиноамериканских танцах; основных направлений и школ современного танца, особенностей техники и манеры их исполнения; теории, хореографических элементов классического, народного, бального и современного танцев;

**по виду «Театральное творчество»**

**владение** (или практический опыт) организационной и репетиционной работой с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями; художественно-технического оформления театральной постановки;

**умение** анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку; проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля; разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию; работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности; проводить психофизический тренинг и работать с актером над речью; выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия; применять двигательные навыки и умения в актерской работе; находить и использовать пластическую характеристику образа; осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения; изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит; использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;

**знание** теории, практики и методики театральной режиссуры; выразительных средств режиссуры и художественных компонентов спектакля; системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского; закономерностей произношения в современном русском языке, специфики работы над различными литературными жанрами; законов движения на сцене и законов управления аппаратом воплощения, особенностей стилевого поведения и правил этикета; устройства сцены, механизмов, оборудования и осветительной техники сцены, основных принципов художественного оформления; истории гримировального искусства, технических средств гримирования, видов и техники грима;

**По виду «Фото-видеотворчество»**

**умение:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

общаться и работать с людьми разного возраста;

правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;

анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методические материалами;

подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

**знания:**

основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);

закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;

методы психологической диагностики личности;

понятия: этнопсихология, национальный характер;

особенности детской и подростковой психологии;

особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;

основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);

этапы истории педагогики;

роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;

требования к личности педагога;

закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;

методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

принципы формирования репертуара;

методы работы с творческим коллективом;

методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.