**Приложение 15**

**к программе подготовки специалистов среднего**

**8.51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

Рабочая ПРОГРАММа

учебная дисциплина ОД. 02.06 Основы этнографии

Тобольск, 2019 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования специальности 8.51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки.

Рассмотрена на заседании ЦК гуманитарных, социально-экономических, математических и естественно-научных дисциплин

протокол № 9 от «17» мая 2019 г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Трухина Т.В./

Организация – разработчик: ГАПОУ ТО «ТМТ»

Разработчик: Тарасова Л. А., преподаватель первой квалификационной категории.

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| СТРУКТУРА и ПРИМЕРНОЕ содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| условия реализации программы учебной дисциплины | 9 |
| Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины | 9 |

1. **паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД 02.06 Основы этнографии**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 8. 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углублённой подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа принадлежит к общеобразовательному циклу дисциплин ОД.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

*Цель дисциплины*:

Сформировать у студентов основные представления о народах России и мира, особенностях их этногенеза, расселения, чертах материальной и духовной культуры; с выделением основных проблем этнического развития в современный период; помочь студентам осознать себя субъектом и необходимой частью развития этнической истории;

*Задачи дисциплины:*

* **познакомить** с понятийно-терминологическим аппаратом, применяемым в этнографии; формировать у студентов систему знаний об основных этапах развития этнографии; раскрыть понятие «этноса», рассмотреть различные трактовки и теории,

объясняющие происхождение этносов и особенности их развития; сформировать представление о классификации народов и их структуре; рассмотреть особенности материальной и духовной культуры народов мира; сформировать представление об основных народах России и крупнейших регионов мира, их этногенезе, хозяйственных типах, особенностях материальной и духовной культуры; рассмотреть особенности развития коренных народов Сибири и Дальнего Востока, влияние на них русской культуры; раскрыть этнокультурные процессы современности.

* **воспитание** гражданской ответственности, национальной идентичности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
* **формирование опыта** применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

 - теоретические основы этнографии;

 - методологические основы и методы исследования этнографии;

- выдающихся ученых-этнографов;

- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России

 В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;

- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

|  |
| --- |
| **Результаты** **(освоенные общие компетенции)** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  |
| ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности. |
| ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.  |
| ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.  |
| ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый дляисполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.  |
| ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности. |

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 34 часа;

самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося: 17 часов.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *51* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | *34* |
| в том числе: |  |
| практические занятия (семинары) | *18* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *17* |
| в том числе: |  |
| *Презентация, сообщения, доклады* *домашняя работа*  | *10**7* |
| *Итоговая аттестация в форме зачета*  |

* 1. **Тематический план и содержание учебной дисциплины**

**ОД 02.06 Основы этнографии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Введение. Раздел 1.Основы теории этнографии** | **16** |  |
| **Тема 1.1. Этнография как наука** | Содержание учебного материала | 26 |  |
| **1** | Понятие «этнография».  |  | *2* |
| **2** | Предмет и задачи современной этнографии. |  | *2* |
| **3** | Методы этнографических исследований. |  | *2* |
| **4** | Этнография в системе научных знаний |  | *2* |
| **5** | Функции этнографии |  | *2* |
| **Тема 1.2. Урок - семинар.****Основные этнографические теории и научные направления** | Содержание учебного материала | *2* | *2* |
| **1** | Эволюционизм |  | *2* |
| **2** | Диффузионизм |  | *2* |
| **3** | Социологическая школа |  | *2* |
| **4** | Функционализм |  | *2* |
| **5** | Американская историческая школа этнографии |  | *2* |
| **6** | Этнопсихологическая школа |  | *2* |
| **7** | Структурализм |  | *2* |
| **8** | Постмодернистская критика |  | *2* |
| **9** | Этнография в России |  | *2* |
| **10** | Культурный релятивизм |  | *2* |
| **11** | Неоэволюционизм |  | *2* |
| ***Самостоятельная работа обучающихся: «Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века»***  | **2** | *3* |
| **Тема 1.3. Этногенез как процесс возникновения и развития этносов**  | Содержание учебного материала | *2* |  |
| **1** | Теория антропогенеза |  | *2* |
| **2** | Историко-социальные и историко-экономические теории этногенеза. Биогеоисторическая теория этногенеза. |  | *2* |
| **3** |  Стадиально-исторические разновидностиэтноса: племя, народность, нация  |  | *2* |
| **4** | Научная теория этногенеза Л.Н. Гумилева. |  | *2* |
| **5** | Этнические процессы: адаптация, ассимиляция, интеграция, аккультурация, миксация. Этноразделительныепроцессы. Этнообъединительные процессы. |  | *2* |
| **6** | Межэтнические отношения. Межэтнические конфликты и пути их решения.  |  | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся: доклад «Формы и способы урегулирования этнических конфликтов»** | **2** | *3* |
| **Тема 1.4. Этнические и межэтнические общности** | Содержание учебного материала | *2* |  |
| **1**  | Племя |  | *2* |
| **2** | Народность |  | *2* |
| **3** | Субэтносы |  | *2* |
| **4** | Этнографические группы |  | *2* |
| **5** | Этническая группа |  | *2* |
| **6** | Национальное меньшинство |  | *2* |
| **7** | Метаэтническая общность |  | *2* |
| **8** | Суперэтническая общность |  | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся: подготовить доклад на тему: «Этническая структура населения современной России»** | **3** | *3* |
| **Тема 1.5. Урок – семинар.****Классификация этносов** | Содержание учебного материала | *2* |  |
| **1** | Географическая классификация |  | *2* |
| **2** | Антропологическая классификация |  | *2* |
| **3** | Расы и расовые теории |  | *2* |
| **4** | Этнолингвистистическая классификация |  | *2* |
| **5** | Хозяйственно –культурная классификация |  | *2* |
| **6** | Конфессиональный состав населения. Классификация религий |  | *2* |
| **Тема 1.6. Коренные и малочисленные народы** | Содержание учебного материала | **2** |  |
| **1** | Коренные народы. Правовой статус коренных народов |  | *2* |
| **2** | Малочисленные народы |  | *2* |
| **3** | Малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока |  | *2* |
| **4** | Поведенческая культура и хозяйственный уклад малочисленных народов |  | *2* |
| **Самостоятельная работа. Составить презентацию «Культура и обычаи коренных народов Севера»** | **2** | *3* |
| **Тема 1.7. Урок –семинар.****Расовая, этническая, языковая структуры народонаселения мира** | Содержание учебного материала | **2** |  |
| **1** | Расовая структура населения |  | *2* |
| **2** | Этническая структура мира |  | *2* |
| **3** | Языковой состав населения мира |  | *2* |
| **4** | Расовый состав населения России |  | *2* |
| **5** | Языки народов России |  |  |
| **Самостоятельная работа. Составить таблицу языков народов России по степени снижения распространенности каждого языка. Составить карту языков народов России.** | **4** | *3* |
| **Тема 1.8.****Урок – семинар. Этнографический обзор народов мира** | Содержание учебного материала | **2** |  |
| **1** | Народы зарубежной Европы. |  | *2* |
| **2** | Этнография зарубежной Азии. |  | *2* |
| **3** | ЭтнографияАфрики |  | *2* |
| **4** | Народы Северной и Латинской Америки |  | *2* |
| **5** | Народы Австралии и Океания.  |  | *2* |
|  | **Самостоятельная работа. Составить глоссарий по теории этнографии** | **2** |  |
| **Раздел 2. Народы Российской Федерации** | **18** |  |
| **Тема 2.1.Урок – семинар.Русский этнос** | Содержание учебного материала | *4* |  |
| **1** | Этногенез русских |  | *2* |
| **2** | Развитие русской народности |  | *2* |
| **3** | Формирование русской нации |  | *2* |
| **4** | Русский этнос в конце XX века |  | *2* |
| **5** | Русская культура |  | *2* |
| **6** | Русский фольклор |  | *2* |
| **7** | Русский язык |  | *2* |
| **8** | Русская письменность |  | *2* |
| **8** | Русское национальное самосознание |  | *2* |
| **9** | Материальная культура |  | *2* |
| **Тема 2.2.Урок – семинар.****Восточно – славянские народы Росии** | Содержание учебного материала | *2* |  |
| **1** | Территория, расселение, этнографические группы |  | *2* |
| **2** | Этногенез и этническая история |  | *2* |
| **3** | Материальная и духовная культура |  | *2* |
| **Тема 2.3. Народы Волго - Камья** | Содержание учебного материала | *2* |  |
| **1** | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| **2** | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  | *2* |
| **3** | Материальная и духовная культура |  | *2* |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся: «Вопросы этногенеза волжских татар», сообщения** | *2* | *3* |
| **Тема 2.4. Народы европейского Севера** | Содержание учебного материала | *6* |  |
| 1  | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| 2  | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  | *2* |
| 3  | Материальная и духовная культура |  | *2* |
| **Тема 2.5.****Урок – семинар.****Народы Кавказа** | Содержание учебного материала | *6* |  |
| **1**  | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| **2** | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  | *2* |
| **3**  | Материальная и духовная культура |  | *2* |
| **Тема 2.6. Народы Средней Азии** | Содержание учебного материала | ***2*** |  |
| **1** | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| **2** | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  | *2* |
| **3** | Материальная и духовная культура |  | *2* |
| Тема 2.7. Урок – семинар.Народы Сибири и Дальнего Востока | Содержание учебного материала | ***2*** |  |
| 1 | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| 2 | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  | *2* |
| 3 | Материальная и духовная культура |  | 2 |
| **Тема 2.8. Сибирские татары.** | Содержание учебного материала | ***2*** |  |
| 1 | Территория, расселения, этнографические группы |  | *2* |
| 2 | Этногенез и этническая история. Типы ХКТ |  |  |
| 3 | Материальная и духовная культура |  | *2* |
| **Тема 2.9. Урок – зачет в форме конференции «Актуальные вопросы этнографии народов России»** | 1 | Народы России | ***2*** | *3* |
| **Всего:** | ***51/34*** |  |
| ***Итоговая аттестация в форме зачета*** |

# 3. условия реализации программы дисциплины

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории, географии и обществознания.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, компьютер, проектор, экран, доска, стенд, плакаты.

Технические средства обучения: \_ *аудиовизуальные, компьютерные*

# 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Тавадов,Г.Т.Этнология: учебник/Г.Т.Тавадов.- М.:Издательско-торговая корпорация "Дашков и К«,2016.

**Дополнительная литература**

Бережнова,Л.Н.Этнопедагогика:учеб.пособие/Л.Н.Бережнова.-М.:Академия,2007.

Галактионова,Н.А.Этнопедагогика:учеб.пособие/Н.А.Галактионова.-Тюмень:Вектор Бук,2005.

Олех,Л.Г. История Сибири:учеб.пособие/Л.Г.Олех. -Ростов-н/д:Феникс,2013.

Краеведение.История Тюменского региона:учебно-методический комплекс/сост.А.Е.Стефвшов.-Тюмень:РИЦ ТГИИК,2006.

*Интернет-ресурсы:*

http://www.ethnonet.ru|

http://www.ethnonos.nw.ru

<http://www.ethnologv.ru/cross> cultural survev/.

**4.Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФГОС** | **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| Должен знать: теоретические основы этнографии; | Демонстрирует знания теоретических основ этнографии: этногенез, теории происхождения этноса, этнические процессы, термины. | *Тестирование, устный опрос, контрольные работы.*  |
| - методологические основы и методы исследования этнографии;  | Демонстрирует знания методологических основ и методов исследования этнографии. | *Тестирование, устный опрос, письменный опрос.* |
| - выдающихся ученых-этнографов; | Знает выдающихся ученых – этнографов: сферу их деятельности , направления исследования, теории. | *Устный опрос, контрольные работы, сообщения, доклады.* |
| - понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; | Демонстрирует знания понятий: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко – культурная область, этническая территория, миграция | *Тестирование, устный опрос* |
| - трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;  | Знает и может объяснять трактовку понятий в российской этнографии: адаптация, интеграция, аккультурация. | *Устный опрос* |
| - конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);  | Представляет конкретные данные по этнографии народов России и русского народа;Дает характеристику условиям современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры;  | *Устный опрос, контрольные работы, сообщения, доклады* |
| - сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России | Имеет представление о современном развитии этнографии;Характеризует и объясняет социокультурные, этнополитические, демографические проблемы народов России | *Устный опрос, контрольные работы, сообщения, доклады* |
| В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**- ориентироваться в современной этнографической обстановке; | Характеризует современную этнографическую обстановку в любом регионе мира | *Устный опрос, контрольные работы, сообщения, доклады* |
| - использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;  | Применяет полученные знания по этнографическим данным в профессиональной деятельности | *Практические занятия* |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки**  |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - демонстрирует понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии;- демонстрирует устойчивый интерес к своей будущей профессии | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися (участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях, форумах)* |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - умеет определять цель и задачи предстоящей деятельности;-умеет представить конечный результат деятельности в полном объеме;- умеет планировать предстоящую деятельность;- умеет выбирать типовые методы и способы выполнения плана;- умеет проводить оценку своих результатов | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  | - умеет самостоятельно работать с информацией: понимать смысл текста, отвечать на вопросы, выбирать главное;- уметь пользоваться словарями и справочной литературой;- умеет отделять главную информацию от второстепенной;умеет писать аннотацию, рецензию, производить анализ источника. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися* |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.  | - демонстрирует стремление к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию;- умеет определять свои потребности в изучении дисциплины и выбирает соответствующие способы ее изучения;-владеет методикой самостоятельной работы;- умеет осуществлять самооценку, самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью;- умеет осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности;- понимает роль повышения квалификации для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере. | *интерпретация результатов наблюдений за обучающимися;**участие в семинарах, диспутах, конференциях.* |
| ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности. | - демонстрирует стремление к познанию делового этикета, культуры и психологических основ общения, норм и правил поведения;- умеет развивать свои культурные и этические потребности и выбирает соответствующие способы изучения;- владеет методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений по духовному развитию; | *участие в семинарах, диспутах, конференциях.* |
| ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.  | - использует знания по основам этнографии при разработке постановок, художественных программ;- умеет изготавливать реквизит в соответствии с требованиями программного материала и национальными традициями | умение составлять сценарии, постановки и планы программ для постановок |
| ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.  | - использует данные по этнографии народов при анализе произведений народно – художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом | Умение работать с литературой и использовать различные источники в работе |
| ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый дляисполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.  | - использовать накопленный материал по этнографии в работе с любительским творческим коллективом | Умение пользоваться накопленным материалом |
| ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности. | - при работе с любительским творческим коллективом использовать профессиональные знания по этнопедагогике и психологии | Умение пользоваться профессиональными знаниями в творческой деятельности |