**Приложение**

**к ООП СПО по специальности**

**23.02.07 Техническое обслуживание**

 **и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей**

**Департамент образования и науки Тюменской области**

**ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**УПВ.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**2020 г.**

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01 Родная литература составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

Разработчик:

Каренгина Т.М., преподаватель высшей категории ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**«Рассмотрено»** на заседании цикловой комиссии

педагогических работников с. Вагай

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

Председатель цикловой комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /КаренгинаТ.М../

**«Согласовано»**

Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чубукова Е. М./

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 |  |
| 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 |  |
| 1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 |  |
| 1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
 |  |

**УПВ.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01 Родная литература является частью общеобразовательной подготовки основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

**1.2. Место учебного предмета** **УПВ.01 Родная литература** **в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет УПВ.01 Родная литература входит в состав базовых дисциплин общеобразовательной подготовки. Межпредметные связи с учебными дисциплинами ОУП.01 Русский язык, ОУП 02.Литература, ОУП.05 История

**1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Содержание программы УПВ.01 Родная литература направлено на достижение следующих **целей:**

Освоение учебной дисциплины способствует формированию и развитию следующих общих **компетенций:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**УПВ.01 Родная литература**

**2.1. Объем учебного предмета** **УПВ.01 Родная литература и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка**  | 64 |
| в том числе: |  |
| теоретические занятия | 24 |
|  практические занятия  | 40 |
| **Итоговая аттестация**в форме дифференцированного зачёта |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета УПВ.01 Родная литература**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Осваиваемые элементы компетенций**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1.** | **Литература** |  |  |
| **Подраздел 1** | **Литература XVII -Х1Х века** |  |  |
| **Введение**  | Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Самобытность русской литературы родного края.  | **2** | ОК05 ОК06 ОК07 |
| **Тема 1.1** **Писатели** **XVII — XIX веков о Тюменском крае** | Содержание учебного материала | **10** |  |
| Историко-культурный процесс рубежа XVII — XIX веков. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.  | 4 | ОК01ОК05 ОК06 ОК07ОК10 |
| Тюменский край в творчестве С.Есипова, протопопа Аввакума, |  |
| Практическая работа. Тюменский край в творчестве А.Н.Радищева, К.Ф.Рылеева | 2 |
| Практическая работа. Практич Тюменский край в творчестве П.А. Словцова, П.П.Ершова, М.С. Знаменского, А.П.Созоновича Н.М.Ядринцева |  |
| Практическая работа. Практич Тюменский край в творчестве Н.И.Наумова, Н.М. Чукмалдина, Н.А. Лухмановой  | 2 |
| Практическая работа. Тюменский край в творчестве Н.Д.Телешова, К.Н. Носилова, П.А. Городцов. Декабристы. | 2 |
| **Тема 1.2****Писатели второй половины Х1Х века о Тюменском крае** | Содержание учебного материала | **8** |  |
| Культурно-историческое развитие России середины XIX века, отражение его в литературном процессе. Развитие реалистических традиций в прозе.  | 2 | ОК01 |
| Практическая работа. Тюменский край в творчестве Г.И. Успенского | 2 |  |
| Практическая работа. Тюменский край в творчестве Ф. М. Достоевского Тюменский край в творчестве В.Г.Короленко | 2 |  |
| Практическая работа. Тюменский край в творчестве А. П. Чехова. Сведения из биографии писателя. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Чехов-репортер. | 2 |  |
| **Подраздел 2.** | **Литература ХХ века** |  |  |
| **Тема 2.1.****Особенности развития литературы 1920-х годов.** | Содержание учебного материала | 2 |  |
| **Практическая работа** Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны | ОК01ОК05 ОК06  |
| **2.2 Особенности развития литературы 30-х – начала 40-х годов**  | Содержание учебного материала | 2 |  |
| Сатирическое обличение нового быта (М.Зощенко, И.Ильф и Е.Петров, М.Булгаков). Развитие драматургии в 1930-годы | ОК01ОК05 ОК06  |
| **Тема 2.3****Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет** | Содержание учебного материала | 8 |  |
| Деятели литературы и искусства на защите Отечества Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков Публицистика военных лет . Реалистическое изображение войны в прозе Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидающих и разрушающих сил в произведениях **Практическая работа.** В.Распутин, Абрамов. Согретые Сибирью. | ОК05 ОК07 ОК08ОК09ОК10 |
| **Тема 2.4****Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы** | Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков 1950—1980-х годов. Художественное своеобразие прозы В.Шаламова, В.Шукшина, В.Быкова, В.Распутина. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Многонациональность советской литературы.,**Практическая работа.** | 12 | ОК01 ОК02 ОК03ОК04ОК05 ОК07 ОК08ОК09 ОК10 |
| **Тема 2.5****Творчество поэтов в 1950—1980-е годы**  | Содержание учебного материала | 2 |  |
| **Практическая работа.**Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Н.Рубцов. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы.  | ОК01 ОК02 ОК03ОК04ОК08ОК09 |
| **Тема 2.6****Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов** | Содержание учебного материала |  |  |
| **Практическая работа.** Смешение разных идеологических и эстетических ориентиров. Произведения В.Распутина, В.Астафьева, Развитие разных традиций в поэзии Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской, Н.Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.  | 12 | ОК01 ОК02 ОК03ОК04ОК09 ОК11 |
| **Практическая работа.**Литература Вагайского района Л.И. Веревкина, Я.С. Чистяков, Л.Ф.Баканина  | 2 |
| **Практическая работа.**А.Омельчук, А.М. Марласов, В.Серебряников  | **4** |
| **Обязательная учебная нагрузка:****Теоретические****Практическое занятие**  | **64****20****44** |  |

# 3. Условия реализации рабочей программы УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 Родная литература

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

 Реализация программы дисциплины УПВ.01 Родная литература требует наличия учебного кабинета общеобразовательных дисциплин

**Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- структурно-логические схемы;

- набор презентаций;

**Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиапроектор;

- экран.

**Средства телекоммуникации:**

- локальная сеть,

- сеть Интернет,

- электронная почта.

# 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Основные источники**:

**Дополнительные источники:**

1. Агеносов В.В. и др. Русская литература ХХ в. (ч. 1, 2). 11кл. – М.: Просвещение, 2007. – 234с.;
2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М.: Просвещение , 2009.- 383 с.;
3. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2 ). 10 кл. – М.: Просвещение, 2008. – 235с.;
4. Русская литература XIX в. Учебник-практикум (ч. 1, 2, 3). 11 кл./ Под ред. Ю.И. Лысого. – М.: Просвещение, 2007.- 265с.;
5. Русская литература ХХ в. (ч. 1, 2). 11 кл. / Под ред. В.П. Журавлева.-М.: Просвещение, 2007 -397 с.;

**Электронные ресурсы:**

1. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке[http://www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru/);
2. E-Lingvo.net. - Режим доступа к библиотеке: [http://e-lingvo.net/files](http://e-lingvo.net/files/)
3. Библиотека на Philology.ru. - Режим доступа к библиотеке: [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/);
4. Durov.com. - Режим доступа к библиотеке <http://www.durov.com/>;
5. Чернильница. - Режим доступа к библиотеке <http://www.kulichki.com/inkwell>;
6. Поиск электроны книг. - Режим доступа к библиотеке: [http://www.poiskknig.ru](http://www.poiskknig.ru/);
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru/);
8. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: [http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/);
9. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/);
10. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: [http://en.edu.ru](http://en.edu.ru/);
11. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/);
12. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.
13. 13.ImWerden: интернет-библиотека. – Режим доступа: <http://www.imwerden.de/>;
14. 14. Афоризмы со всего мира. – Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/aphorism/>;
15. 15. ВМО учителей русского языка и литературы. Коллекция статей и материалов по обмену опытом для педагогов русского языка и литературы. Сведения о составе и руководителях объединения. – Режим доступа: <http://websib.ru/vmrus/index.php?razdel=opit>;
16. 16. В поисках идеала: образ русской женщины в литературе и живописи от древности до наших дней. – Режим доступа: <http://lyceum6.tltsu.ru/ideal/ideal.html>;
17. История русской литературы XX века: методические разработки. Учебное пособие для студентов-заочников и учителей-словесников. – Режим доступа: <http://teneta.rinet.ru/rus/hilit/hilit_metod.htm>;
18. Интернет-журнал любителей русской словесности. – Режим доступа:  <http://www.denlen.da.ru/>;
19. Классика.ru: библиотека классической русской литературы. – Режим доступа: <http://www.klassika.ru/>;
20. Litera.ru. Сервер "Литература" – Режим доступа: <http://www.litera.ru/>;
21. Методика. Опыт. Новые исследования. Дистанционная поддержка учителей - словесников. – Режим доступа: <http://www.iro.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm>;
22. Московские писатели: справочник. – Режим доступа:  <http://mp.urbannet.ru/>;
23. Новое литературное обозрение. – Режим доступа: <http://www.nlobooks.ru/>;
24. Русские рифмы. – Режим доступа: <http://rifma.com.ru/Poetic-1.htm>;
25. Русские писатели и поэты. – Режим доступа: <http://writerstob.narod.ru/>;
26. Русские писатели и поэты. – Режим доступа: <http://www.hrono.info/biograf/pisateli.html>;
27. "Русская литература". Литературный сервер.- Режим доступа: <http://www.fplib.ru/>;
28. Ruthenia.ru - совместный интернет-проект московского издательства ОГИ (www.ogi.ru) и кафедры русской литературы Тартуского университета ([www.ut.ee/FLVE/ruslit/](http://www.ut.ee/FLVE/ruslit/)) – Режим доступа: <http://www.ruthenia.ru/document/533239.html>;
29. Universitaspersonarum. Дневники, записные книжки, "обыденная литература". Жизнь ХХ века, увиденная глазами конкретных лиц - писателей, ученых, художников и просто рядовых людей. Записные книжки М. Пришвина, А. Платонова, Л. Гинзбург и т.п. – Режим доступа: <http://www.srcc.msu.su/uni-persona/index.htm>;
30. Uroki.ru. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://uroki.ru/ur_rus/index.htm>;
31. Точка зрения: литературный сайт. – Режим доступа: <http://lito.ru/>;
32. Урок литературы: проблемы, методы, подходы. Методико-литературная почтовая рассылка предназначена для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы. – Режим доступа: <http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/library.html>;
33. 33.Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор. – Режим доступа:  <http://feb-web.ru/>;
34. Школьная библиотека. – Режим доступа: <http://schoollib.h1.ru/index.htm>;
35. Электронные библиотеки. – Режим доступа: <http://allbest.ru/liter.htm>;
36. "Я иду на урок литературы". – Режим доступа: <http://lit.1september.ru/urok/>;
37. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);
38. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;
39. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>;
40. Естественнонаучный образовательный портал. - Режим доступа: <http://en.edu.ru>;
41. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
42. Электронная библиотека. Электронные учебники. - Режим доступа: <http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>.

# Контроль и оценка результатов УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# УПВ.01 Родная литература

 **4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету.**

**Критерии оценивания компетенций:**

контроль и оценка результатов освоенияучебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Формы и методы оценки** |
| Перечень **знаний,** осваиваемых в рамках дисциплины |
| З-1 систему стилей языка художественной литературы. | знает систему стилей языка художественной литературы. | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений |
| З-2 содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; | знает содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; | участие в беседе, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| Перечень **умений**, осваиваемых в рамках дисциплины |
| У-1 понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; | У-1 понимает проблему, выдвигать гипотезу, структурирует материал, подбирает аргументы для подтверждения собственной позиции, выделяет причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулирует выводы; | анализ текста, работа с источниками информации, участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; выступления на семинаре; написание сочинения; самооценивание и взаимооценивание |
| У-2 самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; | самостоятельно организует собственную деятельность, оценивает ее, определяет сферу своих интересов; | аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару выступления на семинаре; Документально оформлять результаты проделанной работы\* |
| У-3 умеет работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; | работает с разными источниками информации, находит ее, анализирует, использует в самостоятельной деятельности; | подготовка докладов и сообщений; подготовка к семинару выступления на семинаре; работа по учебнику;анализ текста |
| У-4 владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; | использует навыки познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем | выполнение сообщений, рефератов; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; |
| У-5 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); | использует для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); | подготовка докладов и сообщений; подготовка к семинару выступления на семинаре; работа по учебнику;анализ текста |
| У-6 владеет навыками различных видов анализа литературных произведений; | использует навыки различных видов анализа литературных произведений; | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений |
| У-7 владеет навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | У-7 использует навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | участие в беседе, ответы на вопросы; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; написание сочинения; |
| У-8 умеет анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | анализирует текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; Использовать нормативно-техническую документацию по ремонту узлов и механизмов сельскохозяйственной техники\* |
| У-9 представляет тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | представляет тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | работа с источниками информации, аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре;  |
| У-10 учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; | учитывает исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения; |
| У-11 выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | выявляет в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть;  |
| У-12 владеет навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; | применяет навыки анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; | работа с источниками информации, чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; написание сочинения; |
| У-13сформировано мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире | проявляет мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире | аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре;  |
| У-14сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | демонстрирует основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения; |
| У-15 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; | демонстрирует толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; подготовка докладов и сообщений; выступления на семинаре;  |
| У-16 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | демонстрирует готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности | работа с источниками информации, чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; написание сочинения; |
| У-17 эстетическое отношение к миру | емонстрирует эстетическое отношение к миру | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; написание сочинения; |
| У-18 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов | демонстрирует совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов | участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные компетенции)** | **Основные показатели оценки результатов** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. | Распознавание сложных проблемные ситуации в различных контекстах.Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельностиОпределение этапов решения задачи.Определение потребности в информацииОсуществление эффективного поиска.Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных. Разработка детального плана действийОценка рисков на каждом шагуОценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана. | Практические заданияСобеседованиеКонтрольная работаСамостоятельная работаВыполнение тестовых заданий |
| ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. | Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задачПроведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты.Структурировать отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска;Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности |  |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. | Использование актуальной нормативно-правовой документацию по профессии (специальности)Применение современной научной профессиональной терминологииОпределение траектории профессионального развития и самообразования |  |
| ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. | Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задачПланирование профессиональной деятельность |  |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. | Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языкеПроявление толерантность в рабочем коллективе |  |
| ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. | Понимать значимость своей профессии (специальности)Демонстрация поведения на основе общечеловеческих ценностей. |  |
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. | Соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;Обеспечивать ресурсосбережение на рабочем месте |  |
| ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. | Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культурыПоддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности |  |
| ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. | Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности |  |
| ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке | Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке.Ведение общения на профессиональные темы |  |
| ОК 11. Планировать предпринимательскую | Определение инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельностиСоставлять бизнес планПрезентовать бизнес-идеюОпределение источников финансированияПрименение грамотных кредитных продуктов для открытия дела |  |

**4.2. Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету**

**Тестовые задания**

**4.3. Система оценивания**

Система оценивания включает оценку текущей работы на лекциях и семинарских занятиях, выполнение самостоятельной работы, заданий по желанию студентов, тестовую работу, аттестацию по результатам освоения дисциплины.

Текущая работа студента включает:

• индивидуальные консультации с преподавателем в течение семестра, собеседование по текущим практическим заданиям;

• подготовку к практическим занятиям, углубленное изучение отдельных тем и вопросов курса;

• выполнение самостоятельных заданий;

• подготовку к аттестации по дисциплине.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам рубежного контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

|  |  |
| --- | --- |
| **Процент результативности (правильных ответов)** | **Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений** |
| **балл (отметка)** | **вербальный аналог** |
| 90 ÷ 100 | 5 | отлично |
| 80 ÷ 89 | 4 | хорошо |
| 70 ÷ 79 | 3 | удовлетворительно |
| менее 70 | 2 | не удовлетворительно |